



روانشناسی خوش تیپی/ویژگی‌های شخصیتی اطرافیان‌تان را بشناسید

حتما بعضی از افراد را دیده‌اید که در هر موقعیتی ترجیح می‌دهند کت و شلوار بپوشند و اصلا دل‌شان نمی‌خواهد از لباس‌های تیره همیشگی‌شان دل بکنند. برعکس عده‌ای هم هستند که قید و بندی در پوشیدن لباس‌های تمیز و مرتب ندارند و شلخته‌وار لباس‌های اسپرت را حتی در موقعیت‌های رسمی انتخاب می‌کنند.

حتما بعضی از افراد را دیده‌اید که در هر موقعیتی ترجیح می‌دهند کت و شلوار بپوشند و اصلا دل‌شان نمی‌خواهد از لباس‌های تیره همیشگی‌شان دل بکنند. برعکس عده‌ای هم هستند که قید و بندی در پوشیدن لباس‌های تمیز و مرتب ندارند و شلخته‌وار لباس‌های اسپرت را حتی در موقعیت‌های رسمی انتخاب می‌کنند.

به گزارش **جام جم آنلاین**، به هرحال اینکه هر فردی چه لباسی را می‌پسندد به سلیقه و نظرش بستگی دارد اما انتخاب همیشگی یک نوع پوشش می‌تواند تا حدودی بخش‌هایی از شخصیت درونی افراد مختلف را برای‌تان روشن کند. دکتر تقوی، روانشناس سلامت، افراد را براساس نوع لباس‌های مورد پسندشان و رفتارها و عادت‌هایی که در لباس پوشیدن دارند به چند گروه تقسیم و بارزترین ویژگی‌های آنها را بیان می‌کند. اگر شما هم دوست دارید باتوجه به لباس پوشیدن، بعضی از ویژگی‌های شخصیتی خودتان یا اطرافیان‌تان را تا حدودی بهتر بشناسید با ما همراه شوید.

گوشه‌گیرها؛ ساده و تکرنگ‌پوش

افراد گوشه‌گیر به‌ندرت به برقراری ارتباط با دیگران و داشتن روابط دوستانه علاقه نشان می‌دهند و فعالیت‌های انفرادی را به هر چیزی ترجیح می‌دهند. نسبت به انتقاد یا تحسین دیگران بی‌تفاوت هستند. گوشه‌گیری، بی‌تفاوتی و سردی بهترین کلمات برای توصیف حالات روحی این دسته است. از این رو این گروه سعی می‌کنند لباس‌هایی را انتخاب کنند که خیلی به چشم نیایند.

تمیز بودن برای این افراد اهمیت زیادی دارد. معمولا تنوع زیادی در لباس پوشیدن‌شان ندارند و تعداد لباس‌های‌شان متعدد نیست مثلا به جای چندین دست کت و شلوار در طرح‌ها و رنگ‌های متفاوت یک یا دو مدل ساده کت و شلوار دارند و سعی می‌کنند لباس‌هایی با مدل‌های ساده تکرنگ (رنگ‌های ملایم و خنثی مایل به تیره مثل کرم، خاکستری، قهوه‌ای و...) را انتخاب کنند. به‌هیچ‌وجه لباس‌هایی که طرح‌های شلوغ و آرم‌های خیلی توی چشم دارند مورد پسند گوشه‌گیرها نیست. لباس‌های جین، و اسپرت و بسیار ساده معمولا مورد پسند این شخصیت‌هاست.

بدبین‌ها؛ لباس‌های کلاسیک دوست دارند

بدبین‌ها معمولا به هر آنچه در اطراف آنها می‌گذرد شک دارند. تمایل به لجابت و بی‌زاری هم در آنها دیده می‌شود. لباس‌های کلاسیک با رنگ‌های تیره مثل کت و شلوار مشکی مورد پسند این دسته از افراد است. شاید لباس‌هایی که با پارچه‌هایی که طرح‌هایی از نظامی‌گری دارد دوخته شده را بپسندند. معمولا به بستن دستمال‌گردن، انداختن شال گردن، گذاشتن کلاه، استفاده از کراوات یا عصا دست گرفتن از این جهت که نمادی از قدرت‌طلبی، غیرقابل نفوذ بودن و قدرتمند بودن است علاقه‌مندند.

پالتوها و بارانی‌های بلند که نمادی از قدرت و دیسپلین است هم مورد علاقه و پسند این گروه از افراد است. این احتمال وجود دارد که این افراد به پوشیدن لباس‌هایی با لوگوهایی که نمادی از قدرت را نشان می‌دهد علاقه نشان دهند.

ضداجتماعی‌ها؛ خشن و خارج از مد

این دسته افراد توانایی خوبی برای سازگاری با قوانین و موازین اجتماعی ندارند و به‌نوعی از آنها سر باز می‌زنند. دروغ‌گویی و فریبکاری یکی از ویژگی‌های این افراد است. تحریک‌پذیر و پرخاشگر هستند همچنین بی‌احتیاط و بی‌مسئولیت. این افراد دوست دارند با نحوه لباس پوشیدن‌شان به‌گونه‌ای به اجتماع نشان دهند که با آن متضاد و مخالفند و معمولا مانند شخصیت فیلم‌هایی که نوعی از خشونت، تضاد و جرم و جنایت را نشان می‌دهند لباس می‌پوشند.

درواقع تلاش می‌کنند به‌گونه‌ای لباس بپوشند که بیانگر نوعی رفتارهای تهدیدآمیز باشد. مثلا اگر پیراهن می‌پوشند دکمه‌های یقه را باز می‌گذارند یا پاشنه کفش‌شان را می‌خوابانند. برای اینکه تضادشان را با اجتماع نشان دهند لباس‌های قدیمی و خارج از مد را می‌پسندند. یکی دیگر از ویژگی‌های این افراد این است که برای رسیدن به اهداف‌شان دیگران را فریب می‌دهند. در این صورت به ظاهرشان اهمیت زیادی می‌دهند و نهایت تلاش‌شان را می‌کنند تا لباس‌هایی را انتخاب کنند که بسیار شیک و آراسته به نظر برسند.

خودشیفته‌ها؛ خاص‌ترین‌ها و تکررین‌ها را انتخاب می‌کنند

این دسته از افراد خودشان را بسیار ویژه، خاص و مهم می‌پندارند و چون خود را قوی، فوق‌العاده شایسته و دانا می‌دانند انتظار دارند که دیگران تمام نظرات آنها را بپذیرند. تحمل انتقاد را ندارند و در برابر آن خشمگین می‌شوند. دوست دارند اطرافیان همواره آنها را مورد تحسین و تمجید قرار دهند و آنها را بی‌عیب، بی‌نقص، خاص و فوق‌العاده خطاب کنند. یکی دیگر از ویژگی‌های این افراد این است که نسبت به دیگران حسادت می‌ورزند و اکثر مواقع گمان می‌کنند دیگران به علت ویژگی‌های

خاص و اهمیت زیادی که دارند نسبت به آنها حسادت می‌کنند.

این افراد حق به جانب هستند و به هر قیمتی دوست دارند بهترین‌ها را برای خود فراهم کنند. آنها تمام تلاش‌شان را می‌کنند که تک‌ترین و خاص‌ترین لباس را انتخاب کنند. اغلب لباس‌هایی با برندها و مارک‌های خاص و گران را انتخاب می‌کنند. همچنین لباس‌هایی با جنس‌های خاص مثل حریر و ابریشم را می‌پسندند. معمولاً از زیورآلات طلا، نقره و اصل استفاده می‌کنند و کمتر پیش می‌آید که زیورآلات بدلی بخرند؛ اگر هم استفاده کنند نوع متفاوت و برند خاصی از آن را انتخاب می‌کنند. افراد خودشیفته در انتخاب لباس تمام تلاش‌شان را می‌کنند که تک باشند، به این معنا که نه تنها با دیگران متفاوت باشند بلکه بهترین، خاص‌ترین و بی‌نظیرترین‌ها را داشته باشند.

این افراد درباره لباس‌های‌شان و اینکه آنها را چگونه، از کجا و با چه قیمتی خریده‌اند زیاد صحبت می‌کنند. از اینکه لباس‌های‌شان را به دیگران نشان دهند لذت می‌برند و برای‌شان بسیار مهم است که دیگران بدانند آنها بهترین، مرغوب‌ترین، گران‌ترین، خاص‌ترین و متفاوت‌ترین لباس را می‌پوشند چون این افراد روی تک بودن حساسیت زیادی دارند و به هیچ وجه دوست ندارند شخص دیگری شبیه لباس آنها را بپوشد. در صورتی که امکان‌ش را داشته باشند به جای اینکه لباس آماده بخرند دوخت لباس را سفارش می‌دهند.

جین‌پوش‌ها راحت‌طلبند

دسته‌ای از افراد به پوشیدن لباس‌های جین علاقه زیادی دارند. راحتی و دوام یکی از بارزترین ویژگی‌های لباس‌های جین و مظهر لباس اسپرت در همه جای دنیا است. از این رو راحتی برای افرادی که بیشتر لباس‌های‌شان جین است در اولویت قرار دارد. اگر افراد میانسال همیشه جین بپوشند نشان‌دهنده سرزندگی و احساس جوانی است. درواقع آنها جین می‌پوشند تا هم به خودشان و هم به دیگران القا کنند که هنوز جوانند و احساس سرزندگی می‌کنند. سرزندگی، نشاط، سبک‌باری و انعطاف‌پذیری از ویژگی‌های مشخص این افراد است.

نمایشی‌ها؛ لباسی می‌پوشند که خیلی به چشم بیایند

شخصیت‌های نمایشی تحریک‌پذیر و هیجانی‌اند و رفتاری پررنگ و لعاب، نمایشی و برونگرایانه دارند. درواقع لذت می‌برند از اینکه خودشان را شورانگیز، دراماتیک و پرزرق و برق نشان دهند. توجه‌طلبی زیاد یکی از بارزترین ویژگی‌های این دسته افراد است بنابراین به ظاهرشان بیش از حد توجه دارند و لباس‌هایی را انتخاب می‌کنند که خیلی به چشم بیاید.

این افراد لباس‌هایی با رنگ‌بندی تند، شاد و متضاد را می‌پسندند. اگر هم لباس‌هایی با مدل‌های خاص، شلوغ و عجیب و غریب و رنگ‌های تند و متضاد بپوشند کیف و کفش خیلی متفاوت و خاصی را انتخاب می‌کنند، شال و روسری یا کراوات و دستمال گردن خیلی مدل‌دار و عجیب و غریبی را استفاده می‌کنند یا زیورآلات شلوغ و خاص در ست لباس‌شان به کار می‌برند.

وابسته‌ها؛ لباس موردپسند محبوب‌شان را به تن می‌کنند

شخصیت‌های وابسته شخصیت‌هایی هستند که در حد افراطی به دیگران وابستگی دارند. این افراد به توانایی‌های خود مطمئن نیستند از این رو مسوولیت‌های مهم زندگی‌شان را گردن دیگران می‌اندازند. توانایی تحمل تنهایی را ندارند. مدام به تایید دیگران نیازمند هستند و معمولاً به علت وابستگی زیادی که به دیگران دارند و ترسی که از طرد شدن توسط دیگران به آنها دست می‌دهد به هیچ وجه توانایی مخالفت با اطرافیان‌شان را ندارند و به راحتی به دیگران اجازه می‌دهند که حقوق‌شان را پایمال کنند.

این افراد در لباس پوشیدن هم علاقه و نیاز خودشان را در نظر نمی‌گیرند و دنبال گرفتن تایید از افرادی هستند که به آنها وابسته‌اند چون گرفتن تایید از جانب دیگران برای آنها اهمیت زیادی دارد معمولاً پیرو مد هستند. به ندرت پیش می‌آید که تنهایی لباس بخرند و هنگام انتخاب، خرید لباس و ست کردن آن به شدت نظر شخصی که به او وابسته‌اند برای‌شان اهمیت دارد. دائم نظر دیگران را راجع به لباس‌هایی که می‌پوشند می‌پرسند. اگر شخصی که به او وابسته‌اند مدل یا رنگ خاصی را در لباس بپسندد سعی می‌کند برای جلب نظر و تایید او بیشتر مواقع لباسی با آن مدل و رنگ را انتخاب کنند.

مرزی‌ها؛ شلخته و نامرتب لباس می‌پوشند

شخصیت‌های مرزی آن دسته افرادی هستند که در بیشتر حوزه‌های زندگی‌شان بی‌ثبات و ناپایدارند. معمولاً دچار نوعی احساس مزمن کسالت و بی‌حوصلگی هستند. نگاه همه یا هیچ یا سیاه و سفید نسبت به همه چیز دارند یعنی همه چیز را یا خوب خوب می‌دانند یا بد بد. درواقع این افراد نمی‌توانند هیچ چیز را خاکستری ببینند. شلختگی در لباس یکی از ویژگی‌های این افراد است. کم‌لباس این دسته از افراد معمولاً به هم‌ریخته و آشفته است.

علاقه زیادی به افزایش تعداد لباس‌های‌شان دارند و در خریدن لباس زیاده‌روی می‌کنند. درواقع دچار وسواس لباس خریدن هستند یعنی لباس خریدن نوعی احساس آرامش به آنها می‌دهد. معمولاً خودشان دقیق نمی‌دانند که چه لباس‌هایی دارند از این رو با اینکه لباس‌های زیادی دارند اما برای پوشش و آراستگی ظاهرشان اهمیت چندانی قائل نیستند. معمولاً لباس‌های خوب، زیبا و شیکی را می‌خرند اما در نوع پوشیدن و ست کردن آنها همیشه نوعی عدم آراستگی و ظرافت، آشفتگی و شلختگی دیده می‌شود. اغلب لباس‌های‌شان اتوکرده نیست و ست‌های هماهنگ و شکلی ندارند.

وسواسی‌ها؛ تمیز و آراسته‌اند

سخت‌گیری، غیرقابل‌انعطاف بودن و کمال‌گرایی بیش از حد از ویژگی‌های بارز شخصیت‌های وسواسی است. نسبت به وظایف شان تعهد بیش از حد دارند. اغلب آنها افراد خشکی به نظر می‌رسند. معمولاً اشیای غیرمفید را نمی‌توانند به راحتی دور بیندازند.

در اغلب موارد چون از اشتباه کردن می‌ترسند در تصمیم‌گیری دچار مشکل هستند. کمتر به احساسات دیگران توجه می‌کنند و روی نظرات و عقایدشان پافشاری می‌کنند. سخت‌کوش هستند اما چون به جزئیات اهمیت زیادی می‌دهند، نمی‌توانند روی اصل موضوع تمرکز کنند از این‌رو زیاد دیده نمی‌شود که کاری را به اتمام برسانند و در اغلب موارد کارها را نیمه رها می‌کنند. این افراد بیش از سایر افراد به نظافت و ظرافت در لباس پوشیدن‌شان اهمیت می‌دهند.

در لباس پوشیدن‌شان دقت نظر خاصی دارند و اگر لباسی با مدل خاصی مدنظرشان باشد نهایت تلاش‌شان را می‌کنند تا آن را تهیه کرده و بپوشند. هنگامی که لباسی را می‌خرند یا می‌پوشند دائم جست‌وجو می‌کنند و از دیگران می‌پرسند تا ببینند آیا آنچه پوشیده‌اند با آنچه مدنظرشان بوده هماهنگی دارد یا خیر. همیشه دوست دارند لباس‌هایی که می‌پوشند بسیار تمیز، مرتب، آراسته و اتوکشیده باشد؛ بنابراین جنس پارچه و مدلی که در لباس انتخاب می‌کنند به گونه‌ای است که این آراستگی و اتوکشیدگی به چشم بیاید.

این دسته افراد اگر مبتلا به وسواس احتکار باشند، یعنی قادر نباشند چیزهای غیرضروری و به‌دردنخور را دور بیندازند، همیشه تعداد زیادی لباس دست‌نخورده و نیوشیده دارند و معمولاً یک یا دو دست از لباس‌های‌شان را تکراری می‌پوشند. دسته‌ای که وسواس شست‌وشو دارند چون دائماً لباس‌های‌شان را می‌شویند معمولاً لباس‌های‌شان زود از بین می‌رود و رنگ و رو رفته است.

جادو جملی‌ها؛ لباس‌ها و زیورآلات عجیب و غریب را می‌پسندند

افرادی که در تیپ شخصیتی جادو جملی قرار می‌گیرند افکار و باورهای عجیب و غریبی داشته و به خرافات اعتقاد زیادی دارند. درواقع برداشتی که از مسائل مختلف و عادی دارند بسیار عجیب و غیرعادی است. به دلیل واکنش‌هایی که افراد به رفتارها و باورهای عجیب و غریب آنها نشان می‌دهند معمولاً در موقعیت‌های اجتماعی معذب و ناراحت به نظر می‌رسند. دوستان کمی دارند و گاهی نگرش‌شان به بعضی مسائل بدبینانه و مشکوکانه است.

این نوع باورها و شیوه اندیشیدن‌شان روی شیوه ارتباط برقرار کردن این افراد با دنیای بیرون تاثیر می‌گذارد از این‌رو معمولاً لباس‌هایی را انتخاب می‌کنند که با لباس‌های معمولی که اغلب افراد جامعه می‌پوشند متفاوت باشد و گونه‌ای از رمزآلودگی و پنهان‌کاری را نشان بدهد. درواقع این دسته دوست دارند با انتخاب نوع لباس‌شان نشان بدهند انسان‌هایی هستند که همیشه با نیروهای دیگری در تماسند و قادرند با این توانایی و قدرتی که دارند دیگران را تحت تاثیر قرار دهند. لباس‌های انتخابی این تیپ شخصیتی بسیار شبیه لباس‌هایی است که رمال‌ها و جادوگرها به تن می‌کنند.

هرچه لباس‌ها متفاوت‌تر باشد برای این افراد جذابیت بیشتری دارد و لباس‌های ساده مورد پسندشان نیست. این گروه همیشه از زیورآلات خاصی مثل سنگ، زنجیر و آویزهایی که روی آنها نقش‌های عجیب و غریب به‌خصوص آرم گروه‌های مختلف حک شده در لباس‌های‌شان استفاده می‌کنند. از آنجا که این دسته معمولاً تمایل دارند خودشان را به گروه‌هایی که نمادی از ارتباط با ماورا و پدیده‌های مرموز و پنهان دارند منسوب کنند معمولاً لباس‌هایی را انتخاب می‌کنند که در آن حاشیه‌هایی با طرح‌های ورساچه، هخامنشی و... در پایین یا دورتادور آستین و یقه‌ها به کار رفته باشد.