

میوه ها در افسانه ها و اساطیر ملل

امروزه نیز چینیان شاخه های درخت گیللاس را بر سردر خانه هایشان می آویزند و از چوب درخت گیللاس مجسمه هایی می سازند و در مقابل خانه خود قرار می دهند تا از ورود شیاطین و ارواح شرور به خانه های خود جلوگیری کنند.



امروزه نیز چینیان شاخه های درخت گیللاس را بر سردر خانه هایشان می آویزند و از چوب درخت گیللاس مجسمه هایی می سازند و در مقابل خانه خود قرار می دهند تا از ورود شیاطین و ارواح شرور به خانه های خود جلوگیری کنند.

گیلاس

این میوه سمبل حاصلخیزی، شادمانی، بزم و جشن و سرور است. در کشور ژاپن شکوفه های گیللاس نماد ملی به شمار می روند. گیللاس بیانگر زیبایی، مهربانی، تواضع و عفت و پاکدامنی است. چینیان باستان به همه ی میوه ها به عنون نماد فناپذیری و جاودانگی می نگریسته اند.

به گزارش «تابناک باتو» در یکی از افسانه های چین باستان آمده است که سی وانگ مو، یک درخت گیللاس در باغ خود نگهداری می کرد که هر هزار سال یک بار میوه می داد. هر کسی از میوه های این درخت تناول می کرد به عمر جاودانه دست می یافت. بنا بر این افسانه چوب های درخت گیللاس ارواح شریره و خبیث را دور می کنند.

امروزه نیز چینیان شاخه های درخت گیللاس را بر سردر خانه هایشان می آویزند و از چوب درخت گیللاس مجسمه هایی می سازند و در مقابل خانه خود قرار می دهند تا از ورود شیاطین و ارواح شرور به خانه های خود جلوگیری کنند.

نارگیل

مردم کشورهای استوایی از شیرنارگیل، گوشت و روغن آن و حتی از غشای چوبی اطراف آن برای مصارف مختلف استفاده می کنند. بر اساس افسانه های قدیمی تایلند اولین نارگیل از سر یک مار ماهی به نام تونا به وجود آمد.

بر اساس این افسانه، الهه ی ماه به نام هینا عاشق مارماهی می شود. **مالویی** برادر هینا به این راز پی می برد و مارماهی را می کشد و به هینا دستور می دهد تا سر مارماهی را در زمین دفن کند؛ اما هینا فراموش می کند و سر ماهی را کنار رود جا می گذارد و چند روز بعد او بازمی گردد تا دستور برادرش را اجرا کند؛ اما به جای سر مارماهی یک درخت نارگیل را می بیند که در آن جا روییده است.

آلو

در کشورهای شرق آسیا آلو چیزی فراتر از یک میوه است. آلو و شکوفه های زودرس آن در فصل بهار نماد زیبایی و جوانی هستند.

توت فرنگی

توت فرنگی در میان **بومیان سرخپوست آمریکای شمالی** طرفدارن زیادی داشته است. برخی از سرخپوستان کالیفرنیا مثل قبیله ی پومو جشن مخصوص توت فرنگی یا رقص های محلی موسوم به توت فرنگی داشته اند که در فصل بهار و همراه با رویش دوباره ی طبیعت انجام شده است، با این وجود هنوز هم جشن توت فرنگی توسط قبیله ی کاشایا برگزار می شود. توت فرنگی

برای آنان نماد عشق و شادی است و برخی از مردم در این مناطق بر این باورند که کاشتن توت فرنگی در حیاط خانه های خود برکت و شگون به همراه دارد.

برگ ها و ریشه های توت فرنگی در سنن بومیان سرخپوست آمریکایی نقش بارزی ایفا می کند، آن ها از توت فرنگی به عنوان داروی گیاهی مقدس یاد می کنند.

انار

برای رومیان انار نماد پیمان مقدس ازدواج است و دختران در شب عروسی با شاخه های نازک درخت انار خود را می آراسته اند.

هندوانه

این میوه در کشور **ویتنام** نماد خوش شانسی و بخت و اقبال است. در این کشور مردم در آغاز سال نو به یکدیگر هندوانه هدیه می دهند.

منبع: Myths Encyclopedia. com
سعیده ملایی