



فیلم سینمایی «محمد رسول الله(ص)» موجب وفاق امت اسلامی می‌شود

کارگردان فیلم «محمد رسول الله (ص)» گفت: عقیده دارم این فیلم می‌تواند موجب وفاق امت اسلامی شود و جریانی فرهنگی و نهضتی عظیم را در دنیای اسلام به راه بیندازد.

کارگردان فیلم «محمد رسول الله (ص)» گفت: عقیده دارم این فیلم می‌تواند موجب وفاق امت اسلامی شود و جریانی فرهنگی و نهضتی عظیم را در دنیای اسلام به راه بیندازد.

به گزارش خبرگزاری مهر، مجید مجیدی در مراسم اختتامیه اجلاس اتحادیه رادیو و تلویزیون های اسلامی که روز سه شنبه ۲۷ مرداد با حضور محمد سرافراز رئیس سازمان صدا و سیما و آیت الله اراکی دبیرکل مجمع تقریب مذاهب اسلامی در مرکز همایش های بین المللی صدا و سیما برگزار شد با اشاره به خاطره ای از دوران کودکی خود و دعای مادر بزرگش برای عاقبت به خیری فرزندان اظهار کرد: او همواره برایمان استخاره می گرفت و می گفت ان شاءالله عاقبت به خیر شوید و این جمله را پس از سالیان دراز، وقتی توفیق ساخت فیلم پیامبر اکرم(ص) را پیدا کردم، دانستم که چقدر خوب است انسان عاقبت به خیر شود.

وی افزود: چه چیزی می‌تواند بهتر از علمداری معرفی شخصیت عظیم الشان پیامبر اسلام(ص) باشد و در جواب باید گفت هیچ چیز؛ با وجود همه مشقت ها و سختی هایی که ساخت فیلم «محمد رسول الله (ص)» به همراه داشت ولی هیچ احساس خستگی از این مسئله ندارم.

کارگردان فیلم «محمد» با بیان اینکه حدود هشت سال پیش یکی از جشنواره های سینمایی کشور دانمارک قصد داشت بزرگداشتی برایش برگزار کند گفت: به دلیل اینکه همان زمان کاریکاتورهایی علیه حضرت محمد(ص) در این کشور منتشر شده بود نامه ای به رئیس جشنواره نوشتم و عنوان کردم من یک هنرمند مسلمان هستم و نمی‌توانم این پارادوکس را حل کنم که در کشوری حضور یابم که به مقدس ترین شخصیت وجودی دین اسلام توهین می‌کند.

وی با بیان اینکه مروج و مبلغ جریان عظیم معرفی چهره رحمانی پیامبر اکرم(ص)، شخص رهبر معظم انقلاب هستند خاطرنشان کرد: واقعیت این است که امروز جهان اسلام در حق پیامبر عظیم الشان ما کم لطفی کرده و اگر امروز شاهد هتاکای جهان غرب نسبت به ایشان هستیم، مقصر کشورهای اسلامی هستند که با دلارهای نفتی خود، نگاه خشونت آمیز برآمده از پروژه اسلام هراسی را دنبال می‌کنند.

مجیدی با تاکید بر اینکه ثروت مسلمانان باید در راستای تبلیغ اسلام ناب هزینه شود گفت: با این حال امروز در سوریه، عراق و افغانستان، تصویری دروغین از اسلام که هیچ نسبتی با دین ندارد معرفی می‌شود.

این کارگردان سینما عنوان کرد: تلاش کرده ایم قطره ای از دریای رحمت پیامبر اسلام(ص) را در قالب فیلم «محمد رسول الله(ص)» به نمایش بگذاریم؛ امیدواریم این فیلم گامی در راستای معرفی فرهنگ صحیح اسلامی باشد.

وی ادامه داد: این فیلم در مراسم افتتاحیه جشنواره مونترال کانادا به نمایش در می‌آید و همزمان در سالروز میلاد امام رضا(ع) اکران آن در ایران شروع می‌شود.

مجیدی با اشاره به اینکه شهرک سینمایی بسیار عظیمی برای ساخت فیلم «محمد رسول الله(ص)» احداث شده است گفت: شهر مکه ۱۴۰۰ سال پیش به طور کامل ساخته شده و حداقل ۳۰ سال باقی خواهد ماند، از همه فیلمسازی که به دنبال حقیقت هستند می‌خواهم از این شهرک سینمایی استفاده کنند و آثار فاخری را در ارتباط با اسلام تولید کنند زیرا نباید همواره نسبت به تحرکات بیگانگان واکنش نشان دهیم بلکه لازم است خودمان تلاش کنیم و حقیقت ناب اسلام را به تصویر بکشیم.

کارگردان «به رنگ خدا» عنوان کرد: اتحادیه رادیو و تلویزیون های اسلامی در حقیقت موظف است که در این مسیر متعالی گام بردارد و چهره رحمانی اسلام را به جهانیان نشان دهد.

وی با بیان اینکه برخی رسانه ها تلاش کردند بگویند شیعیان با فیلم «محمد رسول الله(ص)» سعی دارند قرائت خودشان از اسلام را ارائه دهند گفت: حقیقت آن است که برای نگارش فیلمنامه این اثر از منابع مهم اهل سنت هم استفاده کرده ام و با علمای سنی مذهب هم دیدارهایی داشته ام؛ اخیرا یکی از علمای مشهور ترکیه فیلم را دیده و گفته است فیلم «محمد(ص)»

می تواند چراغ راهی برای دنیای اسلام باشد و خلأ معرفتی نوجوانان و جوانان مسلمان را پر کند.

مجیدی با تاکید بر اینکه عقیده دارم فیلم «محمد رسول الله(ص)» می تواند موجب وفاق امت اسلامی شود، تصریح کرد: شایعاتی که در الازهر و دیگر مراکز اسلامی مبنی بر نمایش چهره پیامبر(ص) شنیده می شود حقیقت ندارد و به هیچ وجه به خود اجازه ندادیم که چهره ایشان را نشان دهیم و با احساسات پاک مسلمانان بازی کنیم.

این کارگردان سینما با تاکید بر اینکه فیلم محمد(ص) می تواند جریانی فرهنگی و نهضتی عظیم را در دنیای اسلام به راه بیندازد گفت: دوستان زیادی تلاش کردند تا این فیلم در سطح جهانی معرفی شود ولی عقیده داریم فیلم دارای صاحبی است و ما رسالت خود را انجام داده ایم.

وی اضافه کرد: در فیلم محمد(ص) سکansı وجود دارد که عبدالمطلب از ابرهه می خواهد شترانش را به او پس دهد و در پاسخ به سوال ابرهه که چرا نجات کعبه را نخواستی می گوید کعبه دارای صاحبی است که از آن دفاع می کند.

مجیدی در پایان با بیان اینکه برخی به دنبال خاموش کردن این نهضت فرهنگی هستند، خاطرنشان کرد: با این حال ایمان داریم که نور الهی هیچگاه خاموش نمی شود و فیلم محمد(ص) در سطح جهان خواهد درخشید.