

شخصیت‌های محبوب کودکی فیلم می‌شوند



هالیوود که در تلاش است ریسک کمتری در تولید محصولات سینمایی خود داشته باشد، اقدام به ساخت فیلم‌های سینمایی بر اساس کارتون‌های محبوب و کلاسیک دیزنی از جمله «پینوکیو»، «سیندرلا»، «دیو و دلبر»، «آلیس در سرزمین عجایب»، «کتاب جنگل» و ... کرده است تا از این طریق موفقیت تجاری خود را تضمین کند.

هالیوود که در تلاش است ریسک کمتری در تولید محصولات سینمایی خود داشته باشد، اقدام به ساخت فیلم‌های سینمایی بر اساس کارتون‌های محبوب و کلاسیک دیزنی از جمله «پینوکیو»، «سیندرلا»، «دیو و دلبر»، «آلیس در سرزمین عجایب»، «کتاب جنگل» و ... کرده است تا از این طریق موفقیت تجاری خود را تضمین کند.

به گزارش خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، در چند ماه اخیر کمپانی دیزنی در راستای استراتژی جدیدش از ساخت فیلم‌هایی بر اساس کارتون‌های کلاسیک، محبوب و نوستالژیک خود خبر داده است تا از این طریق هم دوستداران قدیمی این شخصیت‌ها را دوباره مجذوب خود کند و از سویی دیگر با نسل جدیدی از کودکان در سراسر جهان ارتباط بیشتری برقرار نماید. این استراتژی کم‌ریسک و پرسود در سال 2010 با ساخت فیلم «آلیس در سرزمین عجایب» به کارگردانی «تیم برتون» و با بازی «جانی دپ» به خوبی تثبیت شد، فیلمی که با بودجه‌ای بین 150 تا 200 میلیون دلاری ساخته شد و در نهایت به فروشی بالغ بر یک میلیارد دلار در گیشه جهانی دست یافت و سود سرشاری را روانه جیب هالیوود و کمپانی دیزنی کرد.

پس از فیلم «آلیس در سرزمین عجایب»، کمپانی دیزنی فیلم «شریر» را با بازی «آنجلینا جولی» بر اساس پویانمایی معروف سال 1959 خود به نام «زیبای خفته» روانه سینماها کرد و در نهایت به فروش جهانی بیش از 758 میلیون دلار دست یافت، این درحالی که 180 میلیون هزینه ساخت این فیلم بود.

فیلم «سیندرلا» نیز که بر اساس انیمیشن سال 1950 ساخته شده است هم‌اکنون در سینماهای جهان در اکران است و در طول سه هفته نمایش خود به فروشی بیش از 400 میلیون دلار دست یافته است.

کمپانی دیزنی پیش از این تجربه‌های موفق دیگری چون ساخت انیمیشن «منجمد» پرفروش‌ترین انیمیشن تاریخ سینما و فیلم‌های پرفروشی چون «انتقام جویان» و «نگهبانان کهکشان» را در کارنامه دارد و با خرید حق ساخت سری فیلم‌های «جنگ ستارگان» در سال 2012 از «جورج لوکاس» از این پس ساخت این فیلم‌ها را نیز در اختیار دارد، تا بدین ترتیب خود را به عنوان یکی از بزرگترین غول‌های عرصه سرگرمی معرفی کند.

«استیو گیدوس»، دبیر اجرایی نشریه سینمایی وراپیتی معتقد است: هالیوود همواره در تلاش فراوان برای ساخت محصولات است که از قبل فروش آنها تضمین شده باشد و به خوبی از علایق و آگاهی سیمادوستان مطلع است و گمان می‌کنم آنها به تازگی از ساخت فیلم‌هایی موفق‌تر دیگر کمپانی‌ها چون «سفید برفی و شکارچی»، «جک گول‌کش» و «گردش شل قرمزی» به سمت ساخت این سری فیلم‌های جدید روی آورده‌اند.

فیلم «سفیدبرفی» محصول کمپانی یونیورسال رقیب دیزنی در سال 2012 ساخته شد که برداشتی متفاوت از داستان «سفیدبرفی و هفت کوتوله» با بازی «کریستن استوارت» در نقش سفیدبرفی، «کریس همسورف» در نقش شکارچی و «شارلیز ترون» در نقش ملکه بود و در نهایت به فروش 396 میلیون دلاری در سینماهای جهان دست یافت. فیلم «جک گول‌کش» محصول برادران وارنر در سال 2013 به فروش 197 میلیون دلار رسید و در نهایت «گردش شل قرمزی»، 90 میلیون دلار برای سازندگان به ارمغان آورد.

کمپانی دیزنی از اکران فیلم جدید «دیو و دلبر» بر اساس یکی دیگر از انیمیشن‌های محبوب این کمپانی فیلمسازی از 17 مارس 2017 خبر داده است. انیمیشن «دیو و دلبر» در 22 نوامبر سال 1991 توسط کمپانی والت دیزنی اکران شد و توانست چندین جایزه اسکار از جمله اسکار بهترین ترانه و موسیقی را کسب کند.

کارگردانی فیلم جدید «دیو و دلبر» را «بیل کاندون» با فیلمنامه‌ای از «استفن چیبوسکی» بر عهده خواهد داشت و «اما واتسون» قرار است به همراه «دن استیونز» در دو نقش اصلی این فیلم بازی کنند.

«تیم برتون» کارگردان صاحب نام سینمای جهان نیز قصد دارد، در پروژه آتی خود انیمیشن کلاسیک «دامبو» محصول کمپانی دیزنی را در قالب تلفیقی از جلوه‌های کامپیوتری و فیلم دوباره به سینما بیاورد. انیمیشن «دامبو» محصول سال 1941 به تهیه‌کنندگی والت دیزنی و کارگردانی «بن شاریستین» در 23 اکتبر 1941 عرضه شد و چهارمین پویانمایی در سری کارهای کلاسیک دیزنی محسوب می‌شود.

«ارن کروگر» نویسنده «تراسفورمرها: عصر انقراض» نگارش فیلمنامه این پروژه جدید را در عهده دارد و «جاستین اسپرینگر» نیز تهیه‌کننده این فیلم خواهد بود.

«جان فاوارو» نیز مشغول ساخت فیلمی بر اساس انیمیشن «کتاب جنگل» محصول 1967 دیزنی است تا برای اکران در سال 2016 میلادی آماده شود. در این فیلم بازیگران مطرحی چون «بن کینگزلی»، «بیل مورای»، «ادریس آلبا» و «اسکارلت یوهانسون» ایفای نقش خواهند کرد.

جدیدترین اخبار از کمپانی دیزنی حاکی از آن است که قرار است، فیلمی بر اساس انیمیشن محبوب «پینوکیو» محصول سال 1940 این کمپانی ساخته شود که در اصل اقتباسی از کتاب «ماجراهای پینوکیو» نوشته‌ی «کارلو کلودی» نویسنده ایتالیایی

بوده است.

مطمئناً این پایان راه دیزنی نخواهد بود و در آینده خبرهای بیشتری از ساخت فیلم اکشن زنده بر اساس پویانمایی‌های دیگر این استودیوی فیلمسازی خواهیم شنید.

شرکت والت دیزنی که بعنوان یکی از بزرگ‌ترین شرکت‌های رسانه‌ای و سرگرمی جهان شناخته می‌شود، در 16 اکتبر 1923 توسط «والت دیزنی» و با مشارکت برادرش «روی اولیور دیزنی»، در قالب یک استودیو کوچک انیمیشن‌سازی تاسیس شد و به سرعت توسعه پیدا کرد و به یکی از بزرگ‌ترین استودیوهای هالیوود تبدیل شد.

این شرکت امروزه مالک 14 شهرسازی، شمار زیادی شبکه تلویزیونی از جمله ای‌بی‌سی، شبکه دیزنی، ای‌اس‌پیان و ای‌بی‌سی خانوادگی، همچنین شرکت‌های تابعه و زیرمجموعه والت دیزنی پیکچرز، پیکسار، مارول اینترتینمنت، لوکاس فیلم و هیولو است.