



ارسال 1800 اثر به دبیرخانه جشنواره سینمای جوان

مدیر اجرایی دهمین جشنواره منطقه 3 سینمای جوان کشور گفت: هزار و 870 اثر از 10 استان، در چهار بخش فیلم، پوستر، عکس و فیلمنامه به دبیرخانه این جشنواره ارسال شده است...

مدیر اجرایی دهمین جشنواره منطقه 3 سینمای جوان کشور گفت: هزار و 870 اثر از 10 استان، در چهار بخش فیلم، پوستر، عکس و فیلمنامه به دبیرخانه این جشنواره ارسال شده است.

به گزارش مهر در همدان، فریدون محمودی شنبه شب در نشستی با مدیران فرمانداری ملایر افزود: 400 اثر در بخش فیلم های داستانی و مستند، یک هزار اثر در بخش عکس، 300 اثر در بخش فیلم و 70 اثر نیز در بخش طراحی پوستر است. با توجه به اینکه مهلت ارسال آثار تا 30 تیرماه سال جاری بوده، همچنان اثرهای مختلفی از استان های کشور به دبیرخانه ارسال می شود. وی استقبال جوانان و هنرمندان را از این جشنواره غیر قابل پیش بینی خواند و گفت: بدون شک این امر، جایگاه هنر هفتم را در بین علاقمندان در زمینه پرداختن به هنر و انتقال مفاهیم و مضامین ایرانی و اسلامی نشان می دهد. محمودی با اشاره به اینکه 250 هنرمند فرهیخته از سراسر کشور در این جشنواره حضور می یابند، گفت: نقش رسانه ها، تعامل قابل قبول دستگاه های اجرایی، اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی و فرمانداری ویژه ملایر در راستای سرعت بخشیدن به روند اجرایی و مطلوب برگزار شدن جشنواره ضروری است.

معاون استاندار و فرماندار ویژه شهرستان ملایر نیز با اشاره به اینکه دهمین جشنواره منطقه ای سینمای جوان کشور از 21 تا 24 شهریور ماه سال جاری برگزار می شود، اظهار داشت: براساس تفاهم نامه ای با مدیر عامل انجمن سینمای جوان کشور و مدیر کل فرهنگ و ارشاد استان، این جشنواره در ملایر برگزار می شود.

حسن خیریان پور اظهار داشت: با توجه به پتانسیل های بالفعل و بالقوه فرهنگی و هنری نهفته در این شهرستان و ایجاد نشاط و اجتماعی، برگزاری این جشنواره در ملایر مورد تاکید استاندار همدان است.

وی اظهار داشت: استان های اصفهان، چهارمحال و بختیاری، کهگیلویه و بویر احمد، قم، تهران، کرمانشاه، لرستان، خوزستان و همدان به مدت چهار روز در دهمین جشنواره سینمای جوان منطقه سه کشور شرکت می کنند.

خیریان پور با بیان اینکه ارتقای سطح آگاهی، تجربه و بینش نسل جوان برای نیل به سینمای ملی و معرفی و ارزیابی بهترین تولیدات یک ساله در استان های شرکت کننده از اهداف اصلی برگزاری این جشنواره است، اضافه کرد: افزایش بینش نسل جوان و گرایش آنها به سینمای ملی با هدف بسط و تعمیم ارزش های والای دینی، تحکیم خانواده، موضوع های اجتماعی و فرهنگی، عدالت، ترویج فرهنگ شهادت و دستاوردهای جدید علمی صورت می گیرد.