



فیلمبرداری از یکی از عجیب ترین لحظه های تاریخی ماه

به جرأت می توان ثبت لحظه به لحظه آخرین پرواز آپولو از ماه در 42 سال پیش را یکی از عجیب ترین فیلم های تاریخ به شمار آورد؛ فیلمی که در لحظه تهیه، فیلمبردار نداشت!

به جرأت می توان ثبت لحظه به لحظه آخرین پرواز آپولو از ماه در 42 سال پیش را یکی از عجیب ترین فیلم های تاریخ به شمار آورد؛ فیلمی که در لحظه تهیه، فیلمبردار نداشت!

به گزارش خبرگزاری مهر، اینکه ناسا چگونه در 42 سال پیش توانست لحظه تاریخی و نفسگیر آخرین پرواز آپولو از سطح ماه را فیلمبرداری کند درحالی که فضاوردی بر روی آن وجود نداشت همواره یکی از جذاب ترین نکات در پرونده عملکرد ناسا طی بیش از نیم قرن گذشته به شمار می آید. بررسی این رویداد 42 سال پس از آن روز جذابیت های خاص خود را دارد.

زمانی که آپولوی 17 همراه با فضاوردانش ماه را ترک می کرد، دوربینی که در سطح آن کار گذاشته شده بود این لحظه تاریخی را ثبت می کرد و این درحالی بود که کسی پشت دوربین قرار نداشت. پس این کار چگونه امکانپذیر شد آن هم با استفاده از فناوری های 42 سال پیش؟

پاسخ البته روشن است: دوربینی که بر روی ماهنورد جاسازی شده بود، قابلیت برنامه ریزی و کنترل از روی زمین را داشت و این لحظه تاریخی را ثبت می کرد.

این دوربین در مأموریت های آپولوی 15، 16 و 17 به کار گرفته شد. دوربین مجهز به آنتن بلندی بود که بر روی ماهنورد نصب شده بود و البته با چند ثانیه تأخیر (به دلیل بعد مسافت ماه تا زمین و تأثیر آن بر دریافت لحظه ای امواج رادیویی) ارتباط مستقیمی میان ماه و زمین برقرار می کرد.

نکته جالب انجام محاسبه نسبتاً دقیق تعیین محل قرار دادن دوربین برای ثبت این لحظات مهم بود. در جریان مأموریت های آپولوی 15 و 16 فضاوردان توانستند مکان مناسبی را تعیین کنند تا پرواز آخرین آپولو (مأموریت آپولوی 17) از ماه در قاب دوربین فیلمبرداری به خوبی به تصور کشیده شود.

آخرین توقف ماهنورد ساخت دست انسان در ماه

ماهنوردی یکی از فضاوردان مأموریت آپولوی 17

فضاوردان مأموریت آپولوی 17

لحظه خداحافظی آپولوی 17 از ماه