



## انتقادات صریح معلم و مفسر قرآن، از دستگاه‌های فرهنگی

حجت‌الاسلام و المسلمین قرائتی در آئین گشایش «فصل نشاط» با انتقاد از هزینه‌های زیاد برای طرح‌های فرهنگی کم بازده گفت:

حجت‌الاسلام و المسلمین قرائتی در آئین گشایش «فصل نشاط» با انتقاد از هزینه‌های زیاد برای طرح‌های فرهنگی کم بازده گفت: بسیاری از کارهای فرهنگی ما بازدهی و معنایی ندارد. کارهای فرهنگی شاه عباس 400 سال است که ماندگار است اما از کارهای فرهنگی ما چه مانده است؟

به گزارش ایننا: آئین گشایش فصل نشاط دوشنبه 26 خرداد با حضور حجت‌الاسلام جواد گلی سرپرست دبیرخانه کانون‌های فرهنگی هنری مساجد کشور، برزین ضرغامی مدیر کل اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی استان تهران، سید حسین هاشمی استاندار تهران و حجت‌الاسلام محسن قرائتی رییس ستاد اقامه نماز کشور در تالار اندیشه حوزه هنری برگزار شد.

\* افتخار ماه رمضان به نزول قرآن در این ماه است نه روزه!

حجت‌الاسلام محسن قرائتی، رییس ستاد اقامه نماز کشور نیز در این مراسم با بیان اینکه عظمت ماه رمضان به قرآن است گفت: متأسفانه ما قرآن را رها کردیم در حالی که افتخار ماه رمضان به نزول قرآن در این ماه است نه روزه!

\* هنر یعنی زود یاد بگیریم و لذت ببریم و دیر هم فراموش کنیم

وی ادامه داد: برای انجام کارهای فرهنگی و هنری ابتدا باید معنای فرهنگ و هنر را بدانیم. هنر یعنی زود یاد بگیریم و از یاد گرفتن لذت ببریم و دیر هم فراموش کنیم. تابلوی عصر عاشورای استاد فرشچیان نمونه هنر است.

وی افزود: برخی کارهای هنری را فقط خود هنرمند می‌تواند توضیح دهد در حالی که هنر نباید مردم را گیج کند.

\* قرآن فیضیه و امیرالمومنین (ع) در نجف، هردو غریب‌اند

قرائتی با انتقاد از هزینه‌های بسیاری که در حوزه فرهنگ انجام می‌شود اما بازدهی ندارد گفت: امروز باید ببینیم که ما به چه میزان در کشور تفسیر قرآن و نهج‌البلاغه داریم؟ قرآن در مدرسه فیضیه غریب است چنان که امیرالمومنین (ع) در نجف غریب است.

\* ماه رمضان عظمتش به قرآن است

وی یادآور شد: ما شورای فرهنگ عمومی درست کردیم. این شورا چقدر برای ماه رمضان که عظمتش به قرآن است فکر کرده؟ آیا قرآن جزو فرهنگ ما نیست؟ وزارت ارشاد چه کاری کرده است؟

\* در دانشگاه تولید علم کم است

رییس ستاد اقامه نماز با بیان این که در دانشگاه تولید علم کم است تأکید کرد: در دانشگاه‌های ما بیشتر انتقال علم وجود دارد تا تولید علم.

\* سه راهکار استاد قرائتی برای رونق‌بخشی به مساجد

وی در ادامه سه راهکار را برای رونق‌بخشی به مساجد کشور پیشنهاد کرد و گفت: در ابتدا باید قصد قربت کنیم و در مرحله دوم باید تولید علم داشته باشیم و در آخرین مرحله باید اخلاق را رعایت کنیم. متأسفانه ما خط را گم کردیم و به همین دلیل است که با وجود حدود سه هزار پژوهشگر یک نفر به خدا وصل نمی‌شود.

\* تا کی می‌خواهیم به روخوانی قرآن اکتفا کنیم؟

قرائتی با تأکید بر اینکه باید قرآن را جدی بگیریم تا مشکل حل شود گفت: کارهایی مانند طرح تلاوت نور اگرچه کار خوبی است اما تا چه زمانی می‌خواهیم تنها به روخوانی قرآن اکتفا کنیم؟ باید در قرآن تدبیر کنیم.

\* باید محوریت قرآن خودمان را کشف کنیم

وی با انتقاد از این که هویت خودمان را گم کردیم گفت: به همین دلیل است که بسیاری از کارهای فرهنگی ما بازدهی و

معنائی ندارد. ما باید خودمان را کشف کنیم و محور را قرآن قرار دهیم.

\* کارهای فرهنگی ما و کارهای فرهنگی شاه عباس

حجت‌الاسلام قرائتی در ادامه تصریح کرد: کارهای فرهنگی شاه عباس 400 سال است که ماندگار است اما از کارهای فرهنگی ما چه مانده است؟ ما چه چیز می‌خواهیم که در قرآن نیست؟

تواشیح چگونه کاری است

که نه سر دارد و نه ته؟!

رئیس ستاد اقامه نماز درباره برنامه‌های فرهنگی مانند اجرای تواشیح نیز گله‌هایی را مطرح کرد و گفت: متأسفانه امروز علاوه بر تهاجم شرقی و غربی تهاجم مصری هم داریم! من نمی‌دانم کارهایی مانند تواشیح چگونه کاری است که نه سر دارد و نه ته؟!

\* آیا نباید یک بار مفسران قرآن به ایران بیایند؟!

قرائتی همچنین بیان کرد: ما آن قدر که بودجه برای فرهنگ عمومی می‌گذاریم باید خرج عقلمان کنیم. 20 سال است که قاریان بین‌المللی به این کشور می‌آیند آیا نباید

یک بار مفسران قرآن بیایند؟!

\* با همین دو چشم خود دیدم امام نوشته بود مصلی تهران را بزرگ و محکم بدون هیچ گونه تزئینات بسازید

قرائتی به افتتاح نشدن مصلی تهران نیز اشاره کرد و گفت: کاشی کردن محراب و مناره و مناره 90 متری و اینها کار فرهنگی نیست. با همین دو چشم خود دیدم امام نوشته بود مصلی تهران را بزرگ و محکم بدون هیچ گونه

تزئینات بسازید. دادیم دست مهندس‌ها می‌گویند این قوس در خاورمیانه مشابه ندارد و ... همین شد که 20 سال است هنوز مصلی افتتاح نشده است.

دین قرآن است اما چیز دیگری شده است. پیش نماز باید آموزش ببیند. ما باید بازگردیم به سراغ اسلام. من به مردم هم گفتم هر آخوندی روی منبر می‌رود از او بخواهند نصف مجلس را تفسیر قرآن بگویند و بقیه را سایر مطالب. چون به قرآن مراجعه

نکرده‌ایم گاهی روی منبر چیزهایی می‌گوییم که جزو دین نیست.

\* یک حدیث دروغ و ضد دین

وی از حاضران در جلسه سؤال کرد چه کسی این حدیث را شنیده؟ «پیغمبر خدا در روزهای آخر عمر خود به مردم اعلام می‌کنند من می‌خواهم از دنیا بروم هر کس از من طلبی دارد اعلام کند تا برای قیامت باقی نماند،

یک نفر بلند شده می‌گوید یا رسول الله چوب دستی شما سهواً به من خورد، پیامبر می‌فرماید برو چوب را بیاور و قصاص کن.

بیشتر حاضران دست خود را به نشانه شنیدن این حدیث بلند کردند، حجت‌الاسلام قرائتی عنوان کرد: این حدیث دروغ و ضد قرآن است. قرآن می‌فرماید پیامبری که به عنوان حجت می‌فرستم نباید هیچ جای رخنه و دغدغه باشد. اگر دست پیامبر(ص) خطا کرد و چوب زد، من پای منبر می‌گویم از کجا معلوم که زبانش خطا نکرده باشد.

حجت‌الاسلام قرائتی ادامه داد: خدمت

آیت‌الله فاضل لنکرانی بودیم به ایشان گفتم که این حدیث ضد قرآن است. ایشان خندیدند و گفتند ضد فقه هم هست. چرا که قصاص مربوط به کار عمدی است و کار سهوی که قصاص ندارد. ببینید چیزی که هم ضد فقه است و هم ضد قرآن در همه

منبرها گفته می‌شود.

\* باید هربار کسی به مسجد مراجعه می‌کند حرف تازه‌ای بشنود

وی در پایان سخنانش تأکید کرد: کار فرهنگی کار فنی است و علم دینی غیر از فهم دینی است. مساجد ما باید به گونه‌ای باشند که وقتی افراد به آن مراجعه می‌کنند هربار حرف تازه‌ای بشنوند و این موضوع نیازمند مطالعه مستمر امام جماعت هر مسجد

است.

\* گزارشی از فعالیت‌های کانون فرهنگی و هنری مساجد

در ابتدای این مراسم، حجت‌الاسلام گلی، با اشاره به گزارشی از فعالیت‌های کانون فرهنگی و هنری مساجد کشور گفت: امروز مساجد در یک فضای پر از امید کنار یکدیگر جمع شدند و ما در سال جاری به دنبال تحقق چند برنامه اساسی هستیم که مبتنی بر دغدغه‌های رهبری و جامعه اسلامی است.

وی مسئله خانواده را یکی از اصلی‌ترین این موضوع‌ها خواند و افزود: در این حوزه یک برنامه منسجم و دامنه‌دار همراه با ساخته شدن یک نهاد مردمی به کمک صاحب‌نظران این حوزه اجراء خواهد شد.

وی ادامه داد: امروز وعده‌ای که در 15 اسفندماه سال گذشته داده‌ایم عملی می‌شود و امروز طرح فصل نشاط که یکی از کارهای تعالی بخش برای خانواده توسط کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد کشور است آغاز می‌شود.

گلی گفت: این اتفاق به صورت منسجم و با فعالیت دامنه‌داری برای جذب جوانان و نوجوانان در تابستان سال جاری انجام می‌شود و در تمام فصول سعی می‌شود تا این گروه در مساجد حفظ شوند.

این مقام مسئول اضافه کرد: برنامه‌های فصل نشاط در چهار حوزه فعالیت‌های قرآنی، محیط زیست، گردشگری و سلامت جسم و روح تدوین شده است.

وی از تأسیس 100 کتابخانه تخصصی خانواده خبر داد و گفت: در راستای اجرای این طرح 100 کانون تخصصی خانواده در کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد تأسیس شده که هر یک از این کانون‌های یک کتابخانه تخصصی خانواده دارد.

#### \* طرح تعالی خانواده

حجت‌الاسلام حمیدرضا ارباب‌سلیمانی، عضو شورای فرهنگ عمومی در بخش دیگری از این مراسم تأسیس اتاق فکری را در دبیرخانه کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد کشور پیشنهاد کرد و گفت: صاحب‌نظران و مدیران دست‌اندرکار در این حوزه می‌توانند طی جلسات مشورتی در این حوزه تصمیمات لازم را بگیرند. به گفته وی، چندی پیش تفاهم نامه‌ای میان ستاد عالی کانون‌های فرهنگی و هنری مساجد کشور و دبیرخانه ستاد انعقاد شد که از نتایج آن طرح تعالی خانواده است که در راستای طرح فصل نشاط اجراء می‌شود و از این طرح در حد مقدور حمایت خواهد شد.