

نفرات برگزیده جشنواره فیلمنامه نویسی باب رحمت در تبریز معرفی شدند

نفرات برگزیده دومین جشنواره فیلمنامه نویسی باب رحمت با حضور رییس سازمان سینمایی کشور در مجتمع فرهنگی و سینمایی 22 بهمن تبریز معرفی شدند.



نفرات برگزیده دومین جشنواره فیلمنامه نویسی باب رحمت با حضور رییس سازمان سینمایی کشور در مجتمع فرهنگی و سینمایی 22 بهمن تبریز معرفی شدند.

دبیر این جشنواره عصر روز چهارشنبه در آیین پایانی این جشنواره گفت: احساس نیاز و خلاء در بخش فیلمنامه نویسی موجب شد پس از چند سال وقفه در برگزاری، این جشنواره امسال برگزار شود.

سیدوحید فاطمی افزود: 176 فیلمنامه از سراسر کشور به دبیرخانه ارسال شده بود که 157 اثر مطابق با آیین نامه جشنواره تشخیص داده شد.

وی گفت: از این تعداد 41 اثر به مرحله داورى نهایی رسید و در نهایت هیات داوران جشنواره نفرات برگزیده را اعلام کرد.

بر اساس اعلام هیات داوران جشنواره در بخش زلزله فیلمنامه لالایی نوشته علی اکبر رنجبر از فارس به عنوان اثر برگزیده شناخته شد.

در بخش عفاف و حجاب فیلمنامه طعم شیرین نوشته زهرا خمسه از کرج به عنوان اثر برگزیده انتخاب شد.

در بخش نماز و نیایش فیلمنامه چادر مهتاب نوشته ملیحه عزیزی مفرد از اراک اثر برگزیده معرفی شد.

در بخش دفاع مقدس نمایشنامه درجه خونین نوشته جهانگیر چالاکی از بناب اثر برگزیده شد.

در بخش موضوعی پیامبر اکرم (ص)، فیلمنامه آقاولی نوشته محمدرضاپستک، فیلمنامه گفتم منو دوست داری؟ نوشته علیرضا صفری و فیلمنامه ایمان آوردگان واپسین نوشته معصومه جعفرزاده هر سه از تبریز به ترتیب به عنوان آثار اول تا سوم توسط هیات داوران جشنواره انتخاب و از فیلمنامه حیات حاجی نوشته حمید علیزاده از بوشهر تقدیر شد.

هیات داوران در بخش های اعتیاد و حماسه سیاسی و حماسه اقتصادی انتخابی نداشت.

این جشنواره در دو بخش موضوعی و ویژه با حضور حبیب ایل بیگی مدیرعامل انجمن سینمای جوان ایران و کارگردانان و بازیگران کشور همچون مجتبی راعی، پرویز پرستویی، فرهاد توحیدی و رضا میرکریمی امروز در تبریز برگزار شد.