

ملت ایران به دنبال اعتدال و پیشرفت است

رئیس جمهوری در مراسم گشایش بیست و هفتمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران:



رئیس جمهوری در مراسم گشایش بیست و هفتمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران:

ملت ایران به دنبال اعتدال و پیشرفت است

باید امنیت و آزادی را برای نویسنده و ناشر تضمین کنیم

سرویس فرهنگی، هنری: بیست و هفتمین دوره نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران دیروز با حضور رئیس جمهوری، وزیر ارشاد، معاون فرهنگی وزیر و ناشران داخلی و خارجی در مصلاهی تهران گشایش یافت.

به گزارش خبرنگار ما، دکتر حسن روحانی، رئیس جمهوری اسلامی ایران دیروز در جمع ناشران و علاقه‌مندان به حوزه کتاب و کتابخوانی گفت: «بگذاریم آنچه در دل و اندیشه وجود دارد، روی کاغذ خودنمایی کند. ما در پی سانسور دولتی نیستیم».

وی افزود: «امروز، بیشترین نقد از دولت و دولتمردان می‌شود و افتخار می‌کنم به دولتی که شرایطی را به وجود آورده است که همه به راحتی نقد می‌کنند و سخن می‌گویند و گاهی از کاه کوه می‌سازند. نقد، حق همه مردم است، اما آنچه پسندیده نیست آنکه کسی با پول مردم و بیت‌المال دولتی را که منتخب مردم است و با رای اکثریت مردم شروع به کار کرده، به جای نقد، تخریب کند. ما از همه می‌خواهیم با شناسنامه حرف بزنند، بگویند از کجا هستند و از طرف چه جناحی صحبت می‌کنند. آن‌ها باید از جانب جناح خود صحبت کنند نه از جانب ملت ایران. راه ملت ایران روشن است. ملت ایران به دنبال آرامش، اعتدال و پیشرفت است. ملت ایران به دنبال اخلاق است. اگر گروهی می‌خواهند ذهن مردم را از تعالی اخلاقی باز دارند و با تهمت و دروغ به آن ضربه بزنند، این کار درست نیست. آن‌ها یادشان باشد که امسال سال فرهنگ و اقتصاد است، نه سال تخریب، دروغ و مشغول کردن مردم به حوادث غیرواقعی و رویدادهای تخیلی که از ذهن کوچک برخی می‌گذرد».

دکتر روحانی در ادامه متذکر شد: «همان‌طور که ما باید به دنبال اقتصاد مقاومتی باشیم، باید به دنبال فرهنگ مقاومتی هم باشیم؛ فرهنگ و اخلاقی که موجودیت ملتی را در برابر فرهنگ‌های دیگر تضمین و بتواند در برابر انواع موج‌های انحرافی مقاومت کند. ما نیاز به فرهنگ مقاومتی داریم همان‌طور که نیازمند اقتصاد مقاومتی هستیم. ما نیاز به فرهنگ دانش بنیان داریم همان‌طور که نیازمند اقتصاد دانش بنیان هستیم، فرهنگی که اساسش بر تفکر و تعقل است، فرهنگی که از دیرباز در درونش کتاب، شعر، ادبیات، خداپرستی و یکتاپرستی حضور داشته است. ما در کنار هویت اسلامی و ایرانی‌مان هستیم. البته جامعه ما و اعتقادات ما چارچوبی را برای همه آفرینندگان و نویسندگان فرهنگ پیش‌رو می‌گذارد. آن چارچوب، احترام به فرهنگ مردم، دین مردم، عقاید مردم و احترام به اسرار کشور است. احترام به تمامیت ارضی و وحدت ملی است. اگر امروز به دنبال ثروت ملی هستیم، یاد سهم ارزش آفرینانی باشیم که کمتر نامشان برده می‌شود».

رئیس جمهوری گفت: «اجازه ندهیم شرایط امروز منطقه‌ای و بین‌المللی که برای تعامل سازنده ما با جهان از دیروز فراهم‌تر است، این فضا را برهم زند».

نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران نوعی تعامل سازنده با جهان و نوعی دیپلماسی عمومی است. این نمایشگاه محل تلاقی فرهنگ‌ها و اندیشه‌ها است. اینجا فقط محلی برای فروش کتاب نیست، اینجا جایگاه ظهور و بروز عقلانیت و اندیشه است. باید از یکدیگر استفاده کنیم و به همدیگر نزدیک شویم. ما تابع همان پیغمبری هستیم که به ما یاد داد تا اقصی نقاط جهان حتی چین، راه را بیاموزیم و علم را بیاموزیم. ما باید مشکلات را از پیش پای نشر برداریم و فضا را برای همه آن‌هایی که تلاش می‌کنند، برداریم. چه آفرینندگان اثر، چه آن‌هایی که به عنوان ویراستار، مصحح و حروفچین فعالیت می‌کنند، چه کسانی که مغازه خود را با محصولات اندیشه می‌آرایند و چه آن‌هایی که مردم را به خواندن و خرید کتاب تشویق می‌کنند و چه معلم‌هایی که یاد می‌دهند چگونه بخوانیم و چگونه بنویسیم».

وی افزود: «من در آغاز سال تحصیلی به همه معلمان توصیه کردم به زنگ کتاب و کتابخوانی توجه کنند. خداوند قدرتی را به

ما عنایت کرده است، با کلمات و حروفی که عددشان خیلی زیاد نیست، اما با همین الف، ب و میم و سین و قاف، بشر چه کرده است. هم عشق آفریده شده است، هم ثروت، پیشرفت، هم تعالی، برادری و تعاون و من از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و همه دست‌اندرکاران برای برگزاری این نمایشگاه و سایر امور فرهنگی تشکر می‌کنم».

دکتر روحانی اظهار داشت: «باید تشخیص خوب و بد را به صاحب‌نظران واقعی واگذار کنیم و بدانیم هیچ‌کس در ممیزی بالاتر از وجدان عمومی نیست. آنان می‌دانند به استقبال چه کتابی بروند و چه کتابی را در گوشه انزوا قرار دهند. اجازه بدهیم صاحبان صلاحیت بهترین شیوه‌ها را برای هدایت برگزینند. بگذارید این دولت دخالت خود را کمتر و کار را به صاحبان هر رشته واگذار کند. همه دولت‌ها نیازمند ارشاد صاحبان فرهنگ هستند. صاحبان فرهنگ ما نیاز به ارشاد و گشت ارشاد ندارند. آن‌ها باید بگذرند و عبور کنند و تماشا کنند و چون صاحب اندیشه و فکر و فرهنگ هستند، فعالیت کنند».

وی در ادامه گفت: «کلمه و نام کتاب هم با فرهنگ ایرانی ما و هم با فرهنگ اسلامی عجین است، اگر موسی کلیم الله را به عنوان شکافته نیل می‌شناسند و اگر عیسی روح‌الله را به عنوان زنده کننده مردگان، پیامبر عظیم‌الشان اسلام را به عنوان صاحب کتاب می‌شناسند. معجزه پیامبر ما کتاب است و ما مسلمانان و خانواده‌های ایرانی از دوران خردسالی جزو اولین چیزهایی که در قفسه کتاب مشاهده می‌کردیم، کتاب و حداقل قرآن مجید، کتاب آسمانی‌مان بود. جالب آنکه ارتباط ما مسلمانان با ادیان آسمانی دیگر و پیروان مکاتب توحیدی با کلمه کتب شکل می‌گیرد. ما آن‌ها را اهل کتاب می‌دانیم و کلمه اهل کتاب ارتباط ویژه ما مسلمانان با همه فرق و ادیانی است که به اصول دین معتقد هستند. کتاب به معنای ظهور و بروز خرد و اندیشه انسان است. به همان اندازه که اندیشه و خرد دارای حرمت است، کتاب و نویسنده کتاب و نشردهنده آن حرمت و احترام دارند.

البته حفظ حرمت کتاب یا آفریننده آن، فقط با زبان و بیان نیست. ما باید در وضع قانون و مقررات مربوط، امنیت حقوقی، اجتماعی و فرهنگی‌مان تلاش کنیم تا حرمت اهل قلم را نگاه داریم که این قلم مورد احترام خالق و آفریننده جهان است که او به این قلم قسم یاد کرده است. پس قلم، دارای حرمت است و صاحب قلم حرمت بیشتری دارد.

دکتر روحانی در ادامه متذکر شد: «همه باید تلاش کنیم تا مسیر خلق کتاب و کتابخوانی را هموارتر کنیم. آن حبل المتینی که ما را به همه اعصار و دوران‌ها متصل می‌کند، کتاب است. کتاب ما را با دیار دور و نزدیک، با اقوام و قبایل و بازندگی و راه و روش آن‌ها آشنا می‌سازد. پس کتاب، حلقه اتصال همه انسان‌ها است.

اسلام، آیینی است که تعلق به قوم و قبیله‌ای ندارد. دارای عصبیت قومی و قبیله‌ای نیست. درپچه ورود علم و دین و فرهنگ را عقل و دل می‌داند، نه طایفه و سرزمین. پس کتاب، همانند فرهنگ و دین مرز نمی‌شناسد. ارزشی است فراتر از همه مرزهای سیاسی و جغرافیایی. اگر می‌خواهیم کتاب جایگاه اصلی خود را بیابد، باید امنیت و آزادی را برای آفریننده کتاب و عرضه کننده آن تضمین کنیم. کتاب به معنای ثبت آن چیزی است که بر دل و جان داریم. روی سنگ یا برگ یا صفحه مجازی یا به صورت نقاشی باشد یا خلق ساختمانی با معنا و مفهوم خاص، یعنی معماری همه آثار ثبت شده جهانی و محفوظ مانده به نوعی کتاب هستند. کتاب به معنای آن است که ما از دیروزمان باز نمی‌مانیم که چه بوده است و از فکر فردایمان که چه باید باشد، فاصله نمی‌گیریم. اگر کتاب می‌خواهد جامعه‌مان را در مسیر تعالی و پیشرفت قرار دهد، باید با نقد توأم باشد. کتاب و نقد متمم و مکمل یکدیگر هستند. کدام اندیشه است که بدون نقد و نقادی پیش برود و به کمال برسد. کدام نقادی هست که بدون اندیشه بتواند مفید باشد. ما در دنیای کتاب هم باید زمینه را برای نوشتن بهتر، آسان‌تر و بدون دغدغه فراهم کنیم».

همچنین علی جنّتی، وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی در مراسم افتتاحیه بیست و هفتمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب تهران با تأکید بیشتر به واگذاری امور نمایشگاه به تشکلهای نشر گفت: نمایشگاه کتاب نقش بسزایی در تقویت اقتصاد نشر دارد. این نمایشگاه با تأکید بر جنبه‌های حرفه‌ای، نخبه‌گزینی و خانواده محوری می‌تواند بسیار تأثیرگذار باشد.

وی با تأکید بر اینکه نمایشگاه کتاب یکی از بزرگترین رویدادهای فرهنگی کشور محسوب می‌شود، گفت: بلوغ فرزاندگی یک ملت را باید در فروغ کتاب‌هایش جست‌وجو کرد. با وجود واردشدن دنیای مجازی و دسترسی به کتاب‌های الکترونیک، همچنان رابطه انسان با کتاب ناگسستنی است. زیرا مطالعه کتاب تزکیه جان و دل را در بر دارد. کتاب زبان گویای پدیدآورندگانی است که رمز و رازهای هستی را در آن پنهان کرده‌اند.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی نقش کتاب در میزان دانایی افراد را انکارناپذیر دانست و اظهار کرد: هیچ ملتی را بدون داشتن کتاب نمی‌توان با فرهنگ و فرهیخته به حساب آورد. در سال‌های اخیر شاهد گسترش مراکز پژوهشی، انتشار اطلاعات و افزایش آمار دانشجویان بودیم و به طور کلی جهش قابل ملاحظه‌ای در علم و دانش داشتیم.

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی با اشاره به رشد بی‌سابقه عناوین کتاب بیان کرد: ما شاهد رشد کتاب در موضوعات و عناوین مختلف بودیم و با چاپ 66 هزار عنوان کتاب که نیمی از آنها چاپ اول بود به رشدی بی‌سابقه در کتاب رسیدیم. حوزه نشر باید با حمایت دولت و پرداختن به موضوع مخاطب‌شناسی و توجه به بخش‌های نرم‌افزار و سخت‌افزاری به جایگاه ایده‌آل خود دست پیدا کند. صنعت نشر آمیزه‌ای از علم و هنر است که با اقتصاد رابطه مستقیم دارد. بنابراین باید با سیاست‌گذاری‌های کلان و راهبردهای نوین، اقدامات کلیدی در این حوزه انجام داد.

وی درباره سرانه مطالعه در کشور توضیح داد: سرانه مطالعه کشور ما نسبت به سایر کشورهای همسایه قابل قبول است اما سرانه مطالعه برای کشوری با سابقه فرهنگ غنی ایران مطلوب نیست و باید افزایش پیدا کند. ما وارث تاریخ و فرهنگ ایران هستیم و باید این کشور را به جایگاه واقعی خود برسانیم.

جنتی با بیان اینکه تقدیر از ناشران، چراغ علم را روشن نگاه می‌دارد، در ادامه به نقش نمایشگاه کتاب اشاره کرد و افزود: نمایشگاه کتاب نقش به سزایی در تقویت اقتصاد نشر دارد. این نمایشگاه با تأکید بر جنبه‌های حرفه‌ای، نخبه‌گزینی و خانواده محوری می‌تواند بسیار تأثیرگذار باشد.

وی در پایان صحبت‌های خود نگاه نمایشگاه امسال را نگاهی کیفی تلقی کرد و ادامه داد: در این دوره از نمایشگاه نشست‌های تخصصی برگزار می‌شود، اما نگاه کمی از این‌گونه فعالیت‌ها برداشته شده است و ما به سمت نگاهی کیفی رفتیم. همچنین تأکید بیشتری به واگذاری امور نمایشگاه به تشکلهای نشر داشتیم.

معرفی ناشران برگزیده سال 92

در ادامه این مراسم از انتشارات سخن، انتشارات جامعه‌نگر، انتشارات افق، انتشارات محراب قلم، انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، انتشارات بوستان کتاب و سازمان انتشارات جهاد دانشگاهی به عنوان ناشران برگزیده سال 92 قدردانی شد.

همچنین در بخش ویژه، انتشارات آموت با مدیرمسئولی یوسف علیخانی، انتشارات علوم رایانه با مدیرمسئولی عین‌الله جعفرنژادقمی، انتشارات اردهال با مدیرمسئولی سیدحسین عابدینی، انتشارات تضامنی حتمی به مدیرمسئولی رضا حتمی رازلیقی، انتشارات تالیف، ترجمه و نشر آثار هنری متین با مدیرمسئولی علی رضا اسماعیلی، انتشارات میزان با مدیرمسئولی عباس شیر، انتشارات مینوی خرد با مدیرمسئولی پروانه شعبانی صمغ‌آبادی، انتشارات عصر داستان با مدیرمسئولی محمد حسینی و انتشارات فرهنگ معاصر با مدیرمسئولی داوود موسایی به عنوان ناشران برگزیده معرفی شدند. و در حضور دکتر حسن روحانی رئیس‌جمهوری، علی جنتی وزیر ارشاد و دکتر سیدعباس صالحی معاون فرهنگی وزیر، جوایز خود را دریافت کردند.

بیست و هفتمین نمایشگاه کتاب تهران از امروز تا بیستم اردیبهشت از ساعت 10 صبح تا 8 شب پذیرای علاقه‌مندان است.