



## تارانتینو هنوز روی «هشت نفرت‌انگیز» کار می‌کند

جلسه فیلمنامه‌خوانی وسترن «هشت نفرت‌انگیز» نوشته کوئنتین تارانتینو با حضور او و تعدادی از بازیگران فیلم‌های قبلی‌اش برگزار شد.

جلسه فیلمنامه‌خوانی وسترن «هشت نفرت‌انگیز» نوشته کوئنتین تارانتینو با حضور او و تعدادی از بازیگران فیلم‌های قبلی‌اش برگزار شد.

به گزارش خبرگزاری خبرآنلاین، ژانویه پیش بعد از آنکه فیلمنامه «هشت نفرت‌انگیز» لو رفت، کوئنتین تارانتینو گفت دیگر تمایلی به کارگردانی آن ندارد، اما ظاهراً او در تصمیم خود تجدید نظر کرده است.

تارانتینو شنبه در جلسه فیلمنامه‌خوانی «هشت نفرت‌انگیز» در ایس هتل لس آنجلس گفت روی نسخه دوم فیلمنامه کار می‌کند و نسخه سومی هم در راه است. این جلسه با همکاری فیلم ایندیپندنت برگزار شد.

تارانتینو با اشاره به اینکه فصل آخر و در واقع فصل پنجم با عنوان «شب سیاه، جهنم سفید» بازنویسی شده، گفت: «این اولین نسخه فیلمنامه است و فقط همین یک بار آن را می‌بینید.»

تارانتینو در حالی که یک کلاه کابوی سیاه و پیراهنی وسترن به تن داشت، بازیگران جلسه فیلمنامه‌خوانی را که همه از یاران قدیمی‌اش هستند، معرفی کرد: ساموئل ال. جکسون به نقش سرگرد مارکوئیس وارن، جیمز پارکس به نقش راننده، کرت راسل به نقش جان روث جایزه‌بگیر همچنین معروف به «جلاد»، امبر تامبلین به نقش دیزی دومرگ زندانی او، والتن گابیز به نقش کریس مانیکس، دنی منوشت به نقش باب فرانسوی، تیم راث به نقش اوسوالدو موبری انگلیسی، مایکل مدسن به نقش جان گیج، بروس درن به نقش ژنرال اسمیترز، دانا گوریر به نقش مینی، زو بل به نقش جودی شش اسب و جیمز رمار به نقش جودی. (تعدادی از بازیگران چند نقش را خواندند)

تارانتینو گفت: «سه روز است تمرین می‌کنیم. کارمان درست است. بد نیستیم.»

تارانتینو در زمان فیلمنامه‌خوانی با دقت کامل صحنه‌ها را توضیح می‌داد و به دفعات از تماشاگران می‌خواست به فضای برفی وایومینگ در دوران پس از جنگ داخلی آمریکا توجه داشته باشند که قرار است در قالب باشکوه 70 میلی‌متری به تصویر درآید. او همچنین در لحظه‌هایی از بازیگران می‌خواست دیالوگ‌های خود را تکرار کنند و حتی بعضی صحنه‌ها را بازنویسی می‌کرد.

او در گوش جکسون یا راث زمزمه می‌کرد یا به آن‌ها می‌گفت اگر یادشان رفته، از روی کاغذ بخوانند. تارانتینو در لحظه‌ای به شوخی گفت به همکار فیلمنامه‌نویس نیاز ندارد که این حرف با خنده تماشاگران همراه بود.

همان‌طور که از تارانتینو انتظار می‌رود، فیلمنامه «هشت نفرت‌انگیز» مملو از خشونت، صحنه‌های خونین و بدگویی است.

بلیت‌های این جلسه به قیمت 150 تا 200 دلار فروخته شد. باب و هاروی واینستین از چهره‌های حاضر در مراسم بودند.

فیلم ایندیپندنت یک سازمان غیرانتفاعی است که از فیلم‌های مستقل می‌کند. این سازمان بانی جوایز اسپیریت همین‌طور جشنواره فیلم لس آنجلس است.

داستان فیلمنامه 146 صفحه‌ای تارانتینو از جایی آغاز می‌شود که بوران یک دلیجان را از مسیرش منحرف می‌کند و درباره یک گروه بی‌رحم و بی‌اعتماد به هم شامل دو جایزه‌بگیر رقیب، یک سرباز خائن و یک زندانی زن است که وسط ناکجاآباد از یک بار سد دم‌آه‌اند.

تارانتینو از وبسایت گاوکر به خاطر انتشار فیلمنامه «هشت نفرت‌انگیز» شکایت و این وبسایت را به نقض قانون کپی‌رایت متهم کرد. قاضی جان والترز 14 آوریل به شکایت تارانتینو رسیدگی می‌کند. تاریخ برگزاری دادگاه 27 ژانویه 2015 است.