



## پمپی: اکشن پر زرق و برق اما بدون قصه

همه پمپی را با آتشفشان تاریخی‌اش می‌شناسند. حالا تصور کنید پمپی را قرار است به صورت شهری گلاادیاتوری ببینید...

همه پمپی را با آتشفشان تاریخی‌اش می‌شناسند. حالا تصور کنید پمپی را قرار است به صورت شهری گلاادیاتوری ببینید...

مجموعه فیلم‌های رزیدنت اوایل را پل اندرسون کارگردان همین فیلم پمپی ساخته‌است. یعنی حقیقتاً او کارگردانی‌است که توانایی دارد صحنه‌های درگیری و اکشن را خوب از کار در بیاورد. حالا فارغ از داستان او خواسته درباره شهر تاریخی پمپی و تراژدی که بر سرشان رفته؛ یک اکشن گلاادیاتوری روایت کند اما نتیجه فاجعه وار است.

داستان درباره قتل عام یک قوم سلتی است که توسط رومی‌ها سلاخی می‌شوند. سلتی‌های اسب سوار توسط رومی‌ها قتل عام می‌شوند و بازمانده‌ی این قوم؛ تنها پسرکی خردسال به نام میلو است که مادرش با بیرحمی توسط کرووس سناتور رومی جلوی دیدگانش به قتل می‌رسد. چرخ روزگار می‌چرخد و میلو سرانجام به مقام گلاادیاتوری می‌رسد و در پی رخ دادن ماجراهایی آتشفشان به شهر پمپی سرازیر می‌شود. میلو که درگیری عاطفی با کاسیا پیدا کرده همه ی همت خود را مصروف نجات وی می‌نماید....

پمپی جزو ناموفق‌ترین فیلم‌های تاریخی اکشن این سالها بوده است. پل اندرسون صحنه‌های درگیری را مانند نماهای فیلم‌های رزیدنت اوایل؛ عالی از کار در آورده. فیلمبرداری نیز بسیار با کیفیت است و بازیگرانی نظیر کیفر ساترلند در فیلم بازی می‌کنند اما همه اینها باعث نشده پمپی جز اثری سرد و خنک جلوه‌گری کند. پمپی فقط به فیلمی تبدیل شده تا برخی از ستاره‌های سریال "بازی تاج و تخت" کنار هم گرد بیایند تا شاید از محبوبیت آنها بشود سود خالص برد. اتفاقی که روی نداد و پمپی واقعا در گیشه شکست خورد.

کارگردان: پل اندرسون، فیلمنامه: جنت اسکات بچلر و مایکل رابرت جانسون، زمان فیلم: 104 دقیقه، بودجه: بین 80 تا 100 میلیون دلار، فروش فیلم: 83 میلیون دلار، محصول 2014 آمریکا

بازیگران: کیفر ساترلند؛ کیت هرینگتون؛ امیلی براونینگ؛ کری آن موس و جسیکا لوکاس