

چهارشنبه 27 فروردین 1393 - 16 جمادی الثانی 1435 - 16 آوریل 2014

صدام حسین گفت: بین ایران و عراق هیچگونه مشکلی وجود ندارد (1356 ش)...



27 فروردین درگذر تاریخ

* صدام حسین گفت: بین ایران و عراق هیچگونه مشکلی وجود ندارد (1356 ش)

* درگذشت خطیب شهیر و خدمتگزار،
حجت الاسلام « عباسعلی اسلامی سبزواری » (1364 ش)
اشاره:

حجت الاسلام و المسلمین شیخ عباسعلی اسلامی
در سال 1281 ش (1320 ق) در سبزوار به دنیا آمد. وی پس از تحصیل در سبزوار راهی مشهد و عتبات عالیات شد و از محضر حضرات آیات: آقا بزرگ تهرانی، حاج آقا حسین طباطبایی قمی و سید ابوالحسن اصفهانی استفاده‌های فراوانی بُرد. سپس به تهران بازگشت و به ترویج دین پرداخت. او برای نجات جوانان از انحرافات حاکم بر محیط مدارس آن روزگار، به فکر تشکیل مدارس اسلامی افتاد و با تلاشی وصف‌ناپذیر برای رسیدن به مقاصد دینی خود تلاش و مبارزه کرد تا سرانجام موفق به تأسیس جامعه تعلیمات اسلامی شد. حجت الاسلام اسلامی در زمینه خدمات اجتماعی در تهران و شهرستان‌ها آثار و ابنیه‌های ارزنده و فراوانی پدید آورد که تأسیس حدود یکصد و هشتاد مدرسه و کتابخانه و 84 مسجد از آن جمله‌اند. این روحانی مبارز، در جریان کشف حجاب و پس از آن به دلیل اعتراض به این اعمال رژیم، بارها توسط مزدوران پهلوی دستگیر و به زندان افتاد و ممنوع المنبر شد. وی پس از انقلاب اسلامی نیز با این که بیش از هشتاد سال داشت، بارها به جبهه رفت و به رزمندگان روحیه می‌داد. رساله حجاب، عدم تشابه و تساوی حقوق زن و مرد و نیز خاطرات در 8 جلد از جمله آثار اوست. این شخصیت برجسته سرانجام در 27 فروردین سال 1364 ش برابر با 25 رجب 1406 ق در

83 سالگی درگذشت و در حرم مطهر

حضرت معصومه(س) به خاک سپرده شد.

* رحلت عالم بزرگوار آیت الله

« شیخ علی جواهری » (1374 ش)

اشاره:

آیت الله حاج شیخ علی جواهری از علمای بزرگ بروجرد، در سال 1283 ش برابر با 1322 ق در بیت رفیع و

با شکوه آیت‌الله شیخ محمد حسن نجفی

صاحب کتاب عظیم جواهرالکلام به دنیا آمد. وی پس از فراگیری مقدمات علوم اسلامی از پدر و دیگر اساتید، به درس حضرات

آیات: میرزای نائینی، آقاضیاءالدین عراقی و

سید ابوالحسن اصفهانی شتافت و همزمان علاوه بر تدریس، به تبلیغ و ترویج شعائر دینی در شهرهای خوزستان پرداخت.

آیت‌الله جواهری پس از سفری که به ایران داشت به دعوت آیت الله بروجردی که در آن زمان

ساکن بروجرد بود، به آن شهر رفته و سالیان متمادی در آن جا اقامت گزید. ایشان شعر عربی را بسیار روان می‌سرود و با خط

بسیار زیبایی به استنساخ کتب می‌پرداخت. از ویژگی‌های این عالم برجسته، زهد و تقوی و تهجد و مداومت بر ادعیه و نوافل

و کثرت مطالعه و نوشتن بود. از تألیفات ایشان می‌توان از دیوان اشعار، تقریرات درس فقه آیت الله بروجردی و جواهرالعلوم در

چهار جلد نام برد. او همچنین از حضرات آیات سیدحسین بروجردی، میرزای نائینی، سید ابوالحسن اصفهانی، سید عبدالهادی

شیرازی،

سید ابوالقاسم خویی و سید محسن حکیم دارای اجازه اجتهاد بود. آیت‌الله علی جواهری سرانجام در

27 فروردین 1374 ش برابر با 16 ذی قعدة 1415 ق

در 91 سالگی در بروجرد به دیار باقی شتافت و

در همان شهر به خاک سپرده شد.

* ارتحال فقیه جلیل آیت الله

«بیوک خلیل زاده مروّج»
امام جمعه اردبیل (1380 ش)
اشاره:

آیت الله حاج شیخ بیوک خلیل زاده مروّج در سال 1309 ش (1349 ق) در اردبیل زاده شد و پس از پشت سرگذشتن علوم ابتدائی، برای تحصیل سطوح عالیّه، در 17 سالگی به حوزه علمیه قم رفت. ایشان در درس خارج حضرات آیات سید حسین بروجردی، سید محمد محقق داماد و اندکی هم درس امام خمینی (ره) در قم و آیت الله یونس اردبیلی در مشهد شرکت کرد و مبانی علمی اش را استوار نمود. آیت الله مروّج از آن پس به زادگاهش بازگشت و به خدمات دینی و علمی و رسیدگی به امور مردم همت گماشت. ایشان همچنین در جریان نهضت اسلامی مردم از هیچ کوششی دریغ نوزید و بر اثر این فعالیت ها، در سال های دهه 1350 ش، ممنوع المنبر شد. وی به رغم همه مشکلات، در آستانه پیروزی انقلاب، از فرو افتادن جوانان در گرداب گروهک های منحرف جلوگیری می کرد و اقدامات آگاهی بخش فراوانی به انجام رساند. آیت الله مروّج پس از پیروزی انقلاب، از سوی امام خمینی (ره) به عنوان امام جمعه اردبیل و از سوی مردم آن دیار به نمایندگی مجلس خبرگان رهبری در چند دوره انتخاب شد. وی در جریان جنگ تحمیلی بارها به جبهه های نبرد شتافت و با کمک ها و سخنانی های خود، شور فراوانی در رزمندگان اسلام ایجاد کرد. سرانجام آن عالم خدمتگزار در 27 فروردین سال 1380 ش برابر با 21 محرم 1422 ق در 71 سالگی چشم از جهان فرو بست و پس از تشییع باشکوه، در گلزار شهدای اردبیل به خاک سپرده شد.

* 16 جمادی الثانی در گذر تاریخ

* وفات محدث ایرانی تبار «ابن همام اسکافی» در بغداد (336 ق)
اشاره:

ابن همام در سال 258 قمری دیده به جهان گشود و در دوران تحصیل از محضر اساتیدی همچون احمد بن ادریس قمی، عبدالله بن جعفر حمیدی و پدرش بهره برد. وی در عصر خود از بزرگ ترین مورخان شهر بغداد به شمار می رفت. از آثار وی می توان به «الأئوار فی التاریخ الاثمة (ع)» اشاره کرد. این عالم بزرگ در بغداد وفات یافت و در مقابر قریش به خاک سپرده شد.

* درگذشت «ابن دراج قسطلی»
شاعر و کاتب مشهور اندلسی (421 ق)
اشاره:

* درگذشت ابوعمر احمد بن محمد بن عاص مشهور به ابن درّاج از بزرگ ترین شاعران اندلس ابوعمر احمد بن محمد بن عاص مشهور به ابن درّاج از بزرگ ترین شاعران اندلس بوده و نماینده ی اصلی اعتلای این سرزمین در پایان قرن چهارم و ابتدای قرن پنجم محسوب می شد. وی سبک نوینی در قالب های شعر قدیم عربی پدید آورد و اشعارش علاوه بر آثار ادبی، منبع موثقی از اتفاقات آن دوران است.

* وفات «ابن سرّاج» ادیب، شاعر و فقیه مالکی در اندلس (508 ق)
اشاره:

(ابن سرّاج) ادیب، شاعر و فقیه مالکی در خانواده ای اهل دانش و فضل در عصر ملوک الطوائف اندلس متولد شد. دانش اندوزی خود را نزد جد و پدرش که بزرگ اندلس به شمار می رفتند، آغاز کرد. در پی فوت پدر، ابن سرّاج که به استادی در علم نحو شهرت داشت، به تدریس پرداخت.

* 16 آوریل در گذر تاریخ
* یورش صهیونیست ها به فلسطینیان در آستانه تشکیل رژیم صهیونیستی (1948م)

در روز شانزدهم آوریل 1948م، صهیونیست‌های مسلح در حمله به اردوگاه سابق ارتش انگلستان در تل لیتفنسکی در فلسطین، نود فلسطینی را کشته و تعدادی را مجروح کردند. این فاجعه زمانی روی داد که از یک طرف نیروهای انگلیسی در حال ترک پادگان‌ها و اردوگاه‌های خود و بازگشت به میهن‌شان بودند و از طرف دیگر صهیونیست‌ها عملیات کشتار فلسطینی‌های بی‌گناه را با هدف تشکیل دولت نامشروع صهیونیستی تشدید کرده بودند. نتیجه این اقدامات هماهنگ انگلیسی‌ها و صهیونیست‌ها علیه مسلمانان فلسطینی، قتل عام و آوارگی تعداد زیادی از آنان و اعلام موجودیت رژیم اشغال‌گر قدس در یک ماه بعد بود.

* روز ملی «دانمارک»

اشاره:

کشور دانمارک در شمال اروپا بین دریای بالتیک و دریای شمال قرار گرفته است. مساحت دانمارک 43/094 کیلومتر مربع و جمعیت آن 5/300/000 نفر می‌باشد. پیش‌بینی جمعیت دانمارک تا سال 2025 در حدود 5/2 میلیون نفر است. میزان جمعیت این کشور اروپائی تقریباً ثابت است. پایتخت دانمارک کپنهاک و واحد پول آن کرون است. حدود 90 درصد مردم دانمارک پیرو مذهب پروتستان بوده و اکثریت آنها ملیت دانمارکی دارند و از نژاد سفید اروپائی هستند. زبان رسمی مردم، دانمارکی است. از نظر اقتصادی، دانمارک یکی از کشورهای ثروتمند اروپائی به شمار می‌آید. اورهوس، اودنسه و اولبورگ از شهرهای مهم این کشور هستند. حکومت دانمارک مشروطه سلطنتی با یک مجلس قانون‌گذاری می‌باشد. این کشور دارای دو روز ملی می‌باشد که یکی پنجم ژوئن و دیگری شانزدهم آوریل است.

* وقوع آتش‌سوزی مهیب

در سرزمین منای عربستان (1997م)

اشاره:

در 16 آوریل 1997م و در جریان مراسم معنوی حج، انفجار یک کپسول گاز پیک نیک باعث ایجاد آتش‌سوزی مهیبی در محل وقوف حجاج خانه خدا در سرزمین منا در 10 کیلومتری مکه شد. در اثر این آتش‌سوزی، 343 تن از حجاج کشته و 1290 تن دیگر مجروح شدند و هفتاد هزار چادر در آتش سوخت. این حادثه دومین آتش‌سوزی بزرگ در منا پس از آتش‌سوزی دسامبر 1975 م بود که باعث مرگ هزار نفر و جراحت چندین هزار حاجی شد. وقوع چنین حوادث مرگبار باعث شد تا دولت عربستان در سرزمین منا، چادرهای نسوز نصب کند.

* آغاز تهاجم ترک‌های عثمانی

علیه امپراتوری روم شرقی (1453م)

اشاره:

امپراتوری روم شرقی یا بیزانس با تقسیم امپراتوری روم باستان در اواخر قرن چهارم میلادی شکل گرفت. حدود جغرافیایی این امپراتوری متغیر بوده اما می‌توان شبه جزیره بالکان و آسیای صغیر را قسمت عمده آن دانست. این امپراتوری در مدت عمر هزار ساله‌اش با مهاجمین خارجی مانند بلغارها، اسلاوها، ترک‌ها، اعراب و ایرانیان مواجه بوده است. اولین امپراتور بیزانس در سال 395م به سلطنت رسید و پس از وی حدود 80 نفر در این مسند قرار گرفتند. در قرون پایانی، این امپراتوری با تهاجم ترک‌های عثمانی مواجه بود اما همچنان به مقاومت خود ادامه می‌داد و اگرچه از دولت‌های اروپائی کمک طلبید اما این درخواست کمک، بی‌پاسخ ماند. سرانجام در دوره کنستانتین یازدهم، شهر قسطنطنیه توسط سلطان محمد فاتح پادشاه عثمانی و ارتش وی تصرف گردید. سلطان عثمانی که دو سال قبل از آن به حکومت رسیده بود با تدارک لشکری عظیم و نیز تهیه تجهیزات جنگی و از جمله توپ‌هایی با گلوله نیم تنی، در 16 آوریل 1453م حمله خود را آغاز نمود و در روز 29 مه آن سال تهاجم نهائی را عملی نمود. در جریان این حمله امپراتور روم کشته شد و شهر به تصرف ترک‌ها درآمد و امپراتوری روم شرقی سقوط نمود. تاریخ نگاران این مقطع را آغاز «عصر جدید» می‌دانند.

* تولد «آناتول فرانس» نویسنده و شاعر معروف فرانسوی (1844م)

اشاره:

آناتول فرانسوا تیو معروف به آناتول فرانس منتقد، شاعر و نویسنده معروف فرانسوی، در 16 آوریل 1844م، در پاریس به دنیا آمد. پدرش شغل کتابفروشی داشت و او را از کودکی با کتاب آشنا ساخت. وی در آغاز زندگی، کاتولیکی پرشور بود، اما هر چه بر سنش افزوده می‌شد، بیشتر خواهان اصلاحات اساسی در جامعه می‌گشت. چون آناتول بزرگ شد، علاقه شدیدی به مطالعه پیدا نمود و پس از مدت کوتاهی به سرودن شعر و مقالات ادبی دست زد. او پس از حضور در مجامع ادبی پاریس و جمع‌آوری آثار خود، آنها را در چهار جلد منتشر ساخت و شخصیت ادبی خود را به ثبوت رساند. فرانس مدتی نیز وارد سیاست شد و نگرانی‌های بشر قرن بیستم را در مقالات کوتاه و در داستان‌ها و آثار دیگر خویش منعکس کرد. وی در صدد پیدا کردن راه حلی برای نگرانی‌ها بود و آثاری نیز در این باره پدید آورد. او معتقد بود که نثر روشن، به آفتاب شباهت دارد اما اگر آفتاب را زیر منشور تجزیه کنیم متوجه می‌شویم که آفتاب از انواع و اقسام نورها و سایه روشن‌ها ساخته شده است. فرانس، سنگین، قوی و سهل می‌نوشت و در نگارش، سنت‌های کلاسیک و قدیمی را رعایت می‌کرد. نثر او آهنگ‌دار، خوشایند، هوس‌انگیز و روی هم رفته یک سمفونی آهنگین است. با این حال چون آثار او سخت طنزآمیز و نیش‌دار بود بیشتر مقامات مذهبی کلیسا علناً با او به مخالفت برخاستند و حتی زمانی آثار او را تحریم کردند. آناتول فرانس از جمله نویسندگان معدودی است که در جهان شهرت و طرفداران زیادی دارد و در ادبیات به قدری پیش رفته که او را سلطان نثر فرانسه لقب داده‌اند. همچنین او را پس از مرگ به گل قریحه نژاد لاتین ملقب نمودند. بیشتر آثار ادبی آناتول فرانس از برق لبخند شکاکیتی خوش بینانه روشن است. باوجود بینش و نظر فوق‌العاده جدیدی که داشت، همچون فلاسفه جان‌گرای قدیم، معتقد بودند که تمام اطراف ما را ارواح جان‌دار فرا گرفته‌اند، ولی حواس انسانی ما قادر به مشاهده آنها نیست. فرانس نویسنده‌ای است با هوشی تیز و ذهنی قاطع و ادراکی قوی و استعدادی عمیق در طنزگویی، با فرهنگی شگفت‌انگیز و قلبی حساس در برابر بی‌عدالتی‌ها. با این حال، آناتول فرانس، چه در نوشته‌هایش و چه در زندگی‌اش، مخلوطی از یک فیلسوف و مسیحی کافر بود. همیشه طرفدار آزادی‌خواهی بود و در این راه تلاش می‌کرد. برخی از آثار معروف فرانس شامل زندگی ادبی در 5 جلد، ژاندراک، عصیان فرشتگان، پیرکوچک و زندگی در آغوش گل‌ها می‌باشند.

آناتول فرانس در سال 1921م موفق به دریافت

جایزه ادبی نوبل شد و سرانجام در 12 اکتبر 1924م، در اوج شهرت و افتخار، در 80 سالگی درگذشت.

* تولد «چارلی چاپلین»

کمدین معروف سینما (1889م)

اشاره:

چارلز اسپنسر چاپلین معروف به چارلی چاپلین کمدین و بازیگر شهیر جهان در 16 آوریل 1889م در لندن به دنیا آمد. وی از کودکی بر صحنه تئاتر ظاهر شد و به تدریج به شهرت رسید. یکی از ویژگی‌های خارق‌العاده چاپلین، وسعت جاذبه او بود به صورتی که حتی منتقدین بدبین او نیز، به موفقیت و اعتبار چاپلین به عنوان «محبوب عام» اذعان داشتند. او در جوانی به آمریکا رفت و از سال 1945م به کارگردانی و فیلم‌نامه‌نویسی روی آورد. چاپلین در آمریکا به دلیل ساختن فیلم‌های انتقادی و همدردی با فقرا و محرومین جامعه از سوی دولت آن کشور با محدودیت‌هایی مواجه گردید و در سال 1952م حکم تبعید وی از آمریکا صادر شد. در واقع به علت آن‌که وی در آثارش به عنوان یک مصلح اجتماعی، به نظام طبقاتی حمله می‌نمود و مشکلات جامعه را مطرح می‌ساخت و از سوی دیگر دیدگاه منفی وی نسبت به جامعه مدرن و ماشین‌پرست، باعث شد تا در فضای ضد کمونیستی پس از جنگ دوم جهانی، مورد انتقاد قرار بگیرد. او که خود را «شهروند جهان» می‌دانست و تابعیت آمریکا را نپذیرفته بود، در دوره حاکمیت نظریه ضدکمونیستی «مک کارتیسم» به عنوان یک شهروند متمائل به اندیشه‌های کمونیستی در معرض اتهام قرار گرفت. چاپلین که ادامه کار در آمریکا را دشوار می‌دید، همراه همسرش به سوئیس رفت. چارلی در دوران جدید که جهان در حال تغییر که تغییرات آن، در جهت بهبود اوضاع فعلی نبود، به جای مضامین بی‌عدالتی، گرسنگی، بیکاری و فقر، در آثارش به جنایات سازمان یافته و شکنجه و کشتار جمعی می‌پرداخت. او هیچگاه به بی‌بند و باری‌های عالم سینما آلوده نشد و با وجود آن که در حرفه خود از نوابغ به شمار می‌رفت، همواره از پلیدی‌ها و فساد حاکم بر جامعه سینمای غرب دوری می‌جست. به‌طور کلی فیلم‌های چارلی چاپلین حاوی طنز گزنده آمیخته با اندوه است و انتقادات جسورانه او از مناسبات نابرابر اجتماعی و عشق به انسانیت در تمام آثارش به چشم می‌خورد. جویندگان طلا، دیکتاتور بزرگ و عصر ماشین از کارهای معروف اوست.

چارلی چاپلین سرانجام در دسامبر 1977م در هشتاد و هشت سالگی در سوئیس درگذشت.

* مصطلح شدن عبارت «جنگ سرد» بین بلوک شرق و غرب (1947م)

اشاره:

پس از جنگ جهانی دوم، بر سر مسائلی چون سرنوشت آلمان، اروپای خاوری و حکومت این کشورها و... اختلافاتی بین آمریکا و هم‌پیمانانش با شوروی پدید آمد که باعث جنگ تبلیغاتی وسیعی علیه یک‌دیگر گردید. این جنگ رسانه‌ای و تبلیغاتی در نهایت توسط برنارد باروک، سیاستمدار آمریکایی به عنوان جنگ سرد مطرح شد و این واژه از این زمان

برای توصیف روابط شرق و غرب و فرهنگ سیاسی جهان گردید. به بیان دیگر جنگ سرد اصطلاحی است که نخستین بار در مورد جنگ روانی و تبلیغاتی بین شوروی و کشورهای کمونیست از یک طرف و کشورهای بلوک غرب از سوی دیگر به کار برده شد. در این جنگ، کشورهای متخاصم به جای توسل به زور و اقدام به جنگ، به تبلیغات و عملیات ایذائی علیه یکدیگر اکتفاء می‌کنند. در جنگ سرد همچنین حالت کشمکش دو کشور که هر یک می‌کوشد خود را قوی و کشور مقابل را ضعیف نشان دهد به وفور یافت می‌شود. در این میان، کشورهای بلوک شرق و غرب، پیمان‌های متعددی علیه هم منعقد کردند که انعقاد پیمان‌های ناتو، سیتو و پیمان‌های دوجانبه آمریکا با کشورهای جهان سوم به منظور قرنطینه و محاصره بلوک کمونیست، و نیز پیمان ورشو در شرق، از جمله عوارض و جنبه‌های دیگر جنگ سرد به شمار می‌آیند. نخستین دوره جنگ سرد از سال‌های 1946 تا 1962م ادامه داشت و با مرگ رهبران پیشین آمریکا و شوروی، دوره تازه جنگ سرد تا اوایل دهه 1990م نیز ادامه یافت. به طور کلی ویژگی‌های جنگ سرد عبارتند از: آماده سازی نیروهای نظامی دو طرف و مسلح شدن به سلاح‌های هسته‌ای، مبارزه تبلیغاتی بسیار فشرده در دو طرف، عدم انجام هیچ گفت‌وگوی موفقیت‌آمیز بین طرفین و سرایت کشاکش کمونیسم و سرمایه‌داری به جهان سوم.