



توجه به مساله وقایع نگاری درست در روایت خاطرات

رئیس حوزه هنری آذربایجان شرقی گفت: در روایت خاطرات باید به مساله وقایع نگاری درست و صحیح باشد.

تبریز- خبرگزاری مهر: رئیس حوزه هنری آذربایجان شرقی گفت: در روایت خاطرات باید به مساله وقایع نگاری درست و صحیح باشد.

به گزارش خبرنگار مهر، حسن میلانی چهارشنبه در آیین از کتاب "تجمع ممنوع" اظهار داشت: باید در نوشتن روایات به مساله واقع نگاری توجه جدی شود، چرا که اگر شکافی بین درستی وقایع و خود واقعه باشد مسیر انحرافی گشوده خواهد شد. وی افزود: در ثبت و نگارش خاطرات و رشادت های رزمندگان حق علیه باطل باید به نکات ریزی که در خاطرات آن بزرگواران وجود دارد پرداخته شود تا نسل آینده با تمام جزئیات با عملکردهای آنها آشنا شوند.

رئیس حوزه هنری آذربایجان شرقی اظهار داشت: ویژگی های شاخص کتاب تجمع ممنوع هم اسارتی بودن با شهید خلیل فاتح و سید آزادگان حاج آقا ابوترابی است و همچنین از ویژگی های دیگر این کتاب اختصاص یافتن آن به خاطرات اولین گروه اسیران آزاد شده است.

میلانی ادامه داد: خوشبختانه مسعود زین العابدین نویسنده کتاب تجمع ممنوع که خاطرات آزاده سرافراز محمد علی ملتجایی فرید را گردآوری و تدوین نموده است، به موارد گفته شده عمل نموده است.

وی خاطرنشان کرد: کتاب در شمارگان 1100 نسخه و در 258 صفحه توسط حوزه هنری استان آذربایجان شرقی با همکاری انتشارات سوره مهر منتشر شده است.

گفتنی است، کتاب خاطرات آزاده سرافراز محمد علی ملتجایی فرید با نام «تجمع ممنوع» توسط حوزه هنری آذربایجان شرقی با همکاری انتشارات سوره مهر منتشر شده است.