



## **«12 سال بردگی» فیلم برتر جوایز بفتا شد / شش جایزه برای «جاذبه»**

تازه‌ترین ساخته استیو مکویین فیلمساز آمریکایی جایزه بهترین فیلم شصت و ششمین دوره جوایز بفتا را دریافت کرد.

تازه‌ترین ساخته استیو مکویین فیلمساز آمریکایی جایزه بهترین فیلم شصت و ششمین دوره جوایز بفتا را دریافت کرد. به گزارش خبرگزاری خبرآنلاین، برندگان این دوره جوایز سالانه آکادمی هنرهای سینمایی و تلویزیونی بریتانیا (بفتا) یکشنبه شب در مراسمی در اپراخانه سلطنتی لندن معرفی شدند.

«12 سال بردگی» به کارگردانی استیو مکویین برنده جایزه بفتا بهترین فیلم شد. چوئیتل اجیوفور هم برای این فیلم جایزه بهترین بازیگر مرد را برد. «12 سال بردگی» در 10 بخش نامزد جوایز بفتا بود.

فیلم مکویین بر مبنای کتاب زندگی‌نامه شخصی سالومن نورتراپ ساخته شده و نگاهی به برده‌داری در جنوب آمریکا دارد. «12 سال بردگی» ماجرای تراژیک ربوده شدن سالومن (با بازی اجیوفور) در واشنگتن دی‌سی در 1841 را روایت می‌کند. او که مردی آزاد بود، در یک توطئه گرفتار و ناچار شد برای 12 سال در لوییزیانا بردگی کند.

هرچند «12 سال بردگی» جایزه اصلی بفتا را به خانه برد، اما «جاذبه» به کارگردانی آلفونسو کوارون با دریافت شش جایزه پیروز اصلی این دوره جوایز بفتا بود.

### **استیو مکویین کارگردان فیلم «12 سال بردگی»**

این فیلم جوایز بهترین فیلم بریتانیایی، بهترین کارگردان، بهترین موسیقی، بهترین فیلمبرداری، بهترین صدا و بهترین جلوه‌های ویژه تصویری را از آن خود کرد. هرچند کوارون مکزیکی است و بازیگران «جاذبه» آمریکایی هستند، اما این فیلم در بریتانیا فیلمبرداری و جلوه‌های ویژه آن نیز در بریتانیا ساخته شد.

ساندرا بولاک در فیلم بسیار پرفروش «جاذبه» نقش یک فضاورد آمریکایی را بازی می‌کند که وقتی فضاییمای او پس از برخورد تکه‌پاره‌ها از بین می‌رود، در فضا سرگردان می‌شود. این فیلم با نامزدی در 11 بخش پیش‌تاز نامزدهای جوایز بفتا بود.

کوارون پس از دریافت جایزه بهترین کارگردانی گفت خود را بخشی از صنعت فیلمسازی بریتانیا می‌داند، چرا که 13 سال در این کشور زندگی کرده و نیمی از فیلم‌هایش را در بریتانیا ساخته است.

کیت بلانشت برای «جزمین غمگین» جایزه بفتا بهترین بازیگر زن را گرفت. او جایزه خود را به فیلیپ سیمور هافمن بازیگر برنده اسکار که اخیراً درگذشت، اهدا کرد.

در بخش بهترین بازیگر زن مکمل، جنیفر لارنس برای «حقه‌بازی آمریکایی» پیروز شد. او در مراسم حضور نداشت و دیوید ا. راسل بجایش جایزه را دریافت کرد. «حقه‌بازی آمریکایی» در بخش‌های بهترین بهترین فیلمنامه غیراقتباسی و بهترین چهره‌پردازی و مو نیز برنده شد. این فیلم هم در 11 بخش نامزد جوایز بفتا بود.

برخد عبدی نیز برای «کاپیتان فیلیپس» جایزه بهترین بازیگر مرد مکمل را گرفت. او پس از دریافت جایزه از بازیگرانی که در فیلم نقش دیگر دزدان دریایی را بازی می‌کنند، تشکر کرد و گفت: «ما از هیچی به اینجا رسیدیم.» «حقه‌بازی آمریکایی»، «کاپیتان فیلیپس»، «جاذبه» و «فیلمونا» رقبای «12 سال بردگی» در بخش بهترین فیلم بودند. «فیلمونا» جایزه بهترین فیلمنامه اقتباسی را برد.

جایزه بهترین فیلم غیر انگلیسی‌زبان به فیلم ایتالیایی «زیبایی بزرگ» ساخته پائولو سورنتینو رسید. این فیلم یکی از پنج نامزد اسکار فیلم خارجی‌زبان است و اخیراً در جوایز گلدن گلوب نیز جایزه بهترین فیلم خارجی‌زبان را برد.

## جایزه خدمت چشمگیر به سینمای بریتانیا به پیتز گرین‌اوی فیلمساز بریتانیایی اعطا شد

در جوایز بفتا به فیلیپ سیمور هافمن، شرلی تمپل و پیتز اوتول که همگی امسال درگذشتند، ادای احترام شد.

شاهزاده ویلیام دوک کمبریج، لئوناردو دی‌کاپریو، تام هنکس مت دیمن، جرمی آیرونز و اوما تورمن از دیگر حاضران در مراسم بودند. استفن فرای بازیگر بریتانیایی برای نهمین بار اجرای مراسم را به عهده داشت.

جوایز بفتا می‌تواند شاخصی برای پیش‌بینی برندگان جوایز اسکار باشد. سال گذشته «آرگو» جایزه بفتا بهترین فیلم را برد، دانیل دی-لوئیس جایزه بهترین بازیگر مرد را گرفت و کریستوف والتس و آن هاتاوی در بخش بازیگران مکمل جایزه دریافت کردند. همه آن‌ها بعداً برنده جایزه اسکار هم شدند.

فهرست کامل برندگان جوایز بفتا 2014 به شرح زیر است:

بهترین فیلم: «12 سال بردگی»، استیو مکویین آنتونی کاتاگاس، براد پیت، دیدی گاردنر و جرمی کلایندر  
بهترین کارگردان: آلفونسو کوآرون، «جاذبه»  
بهترین بازیگر مرد: چوئیتل اچيوفور، «12 سال بردگی»  
بهترین بازیگر زن: کیت بلانشت، «جاسمین غمگین»  
بهترین بازیگر مرد مکمل: برخد عبدی، «کاپیتان فیلیپس»  
بهترین بازیگر زن مکمل: جنیفر لارنس، «حقه‌بازی آمریکایی»  
بهترین فیلم بریتانیایی سال: «جاذبه»، آلفونسو کوآرون، دیوید هیمن و خونس کوآرون  
بهترین فیلم اول یک نویسنده یا کارگردان یا تهیه‌کننده بریتانیایی: کیران ایوانز برای فیلم «کلی+ویکتور»  
بهترین مستند: «عمل قتل»، جاشوا اوپنهاایمر  
بهترین فیلمنامه غیراقتباسی: «حقه‌بازی آمریکایی»، اریک وارن سینگر و دیوید ا. راسل  
بهترین فیلمنامه اقتباسی: «فیلمونا»، استیو کوگان و جف پاپ  
بهترین فیلم غیر انگلیسی‌زبان: «زیبایی بزرگ»، پائولو سورنتینو، نیکولا جولیانو و فرانچسکا سیما (ایتالیا)  
بهترین فیلم بلند انیمیشن: «یخ‌زده»، کریس باک و جنیفر لی  
بهترین موسیقی فیلم: «جاذبه»، استیون پرایس  
بهترین فیلمبرداری: «جاذبه»، امانوئل لوبزکی  
بهترین تدوین: «شتاب»، دان هنلی و مایک هیل  
بهترین طراحی صحنه: «گتسبی بزرگ»، کاترین مارتین و برورلی دان  
بهترین طراحی لباس: «گتسبی بزرگ»، کاترین مارتین  
بهترین صدا: «جاذبه»، گلن فریمنتل، اسکپ لیوسی، کریستوفر بنستید، نیو ادیری و کریس مانرو  
بهترین چهره‌پردازی و مو: «حقه‌بازی آمریکایی»، اولین نواز، لوری مکوی-بیل و کاترین گوردون  
بهترین جلوه‌های ویژه تصویری: «جاذبه»، تیم وبر، کریس لارنس، دیو شرک، نیل کوربولد و نیکی پنی  
بهترین انیمیشن کوتاه بریتانیایی: «خواهیدن با ماهی‌ها»، جیمز واکر، سارا وولنر و یوسف الخلیفه  
بهترین فیلم کوتاه بریتانیایی: «اتاق 8»، جیمز دبلیو. گریفیث و سوفی وئر  
ستاره نوظهور (جایزه تماشاگران): ویل پولتر  
جایزه دوستی بفتا: هلن میرن  
خدمت چشمگیر به سینمای بریتانیا: پیتز گرین‌اوی

ورایتی / 16 فوریه / ترجمه: علی افتخاری