



شنبه 4 آبان 1392-20 ذی الحجه 1434-26 اکتبر 2013

به گزارش شبکه اجتهاد مرحوم حجت الاسلام والمسلمین موسوی تبریزی، محضر امام خمینی(ره) را درک نمود و شاگردان زیادی را در شهرهای قم، تبریز و مشهد برای حوزه های علمیه تربیت کرده ...

4 آبان در گذرتاریخ

رحلت حجت الاسلام سیدحمزه موسوی تبریزی، از اساتید برجسته حوزه علمیه مشهد (1390 ش) اشاره:

به گزارش شبکه اجتهاد مرحوم حجت الاسلام والمسلمین موسوی تبریزی، محضر امام خمینی(ره) را درک نمود و شاگردان زیادی را در شهرهای قم، تبریز و مشهد برای حوزه های علمیه تربیت کرده است. وی قوانین، معالم و لمعه را نزد حجج الاسلام جابر فاضلی، محمد موحدی، رسائل را نزد آیت الله مصطفی اعتمادی، مکاسب را در محضر آیت الله ناصر مکارم شیرازی، و کفایه را نزد آیت الله سید باقر سلطانی در قم گذراند. مرحوم موسوی تبریزی سپس در سال 1340 درس خارج خود را در محضر آیت الله محمدتقی آملی و مرحوم آیت الله سید محمد محقق داماد آغاز نمود و کلام را نزد آیت الله یحیی انصاری شیرازی و مرحوم حجت الاسلام محمد کرمی و نیز تفسیر را نزد آیت الله خزعلی به پایان رساند. مرحوم حجت الاسلام والمسلمین سیدحمزه موسوی تبریزی پس از تحصیل در حوزه علمیه قم به تبریز مراجعت و بعد از مدتی در سال 1363 به مشهد عزیمت نمود و در کنار مضجع شریف امام رضا (ع) به تدریس علوم دینی پرداخت. وی به دفعات لمعه، معالم، رسائل، مکاسب و شرح نهج البلاغه، را برای طلاب حوزه علمیه تدریس نمود. آن مرحوم در تدریس خود به بیان نکات آموزنده توجه خاصی داشت و هر روز با اشاره به حدیثی از ائمه اطهار(ع) و بیان نکته های اخلاقی، درس خود را آغاز می نمود و مرسوم بود که در روزهای شهادت با ذکر توسل توسط یکی از طلاب، درس خود را پایان می داد. مرحوم سید حمزه موسوی تبریزی در روزهای پایانی عمر خود مشغول به تدریس کتاب مکاسب شیخ انصاری، در حرم مطهر حضرت رضا(ع) بود. ایشان در شامگاه روز چهارشنبه 4 آبان بر اثر ایست قلبی، در سن 70 سالگی دار فانی را وداع گفت.

بیانات افشاگرانه «امام خمینی(ره)» درباره کاپیتولاسیون (1343 ش) اشاره:

پس از تصویب قانون ننگین کاپیتولاسیون توسط دولت و مجلس در مهرماه 1342، این قانون در مطبوعات افشا و اعلام نشد. چندی بعد، نشریه داخلی مجلس، حاوی متن کامل سخنرانی ها و گفتگوهای نمایندگان و رئیس دولت در این زمینه به دست امام خمینی(ره) رسید. ایشان تصمیم گرفتند حقایق را به مردم گفته و آنها را از فاجعه بزرگی که به دست رژیم به وقوع پیوسته بود با خبر سازند. در این حال حضرت امام که چند ماه قبل از آن، از زندان رژیم شاه آزاد شده بودند، با ایراد سخنرانی تاریخی خود، به تصویب قانون کاپیتولاسیون یا اعطای مصونیت قضایی به اتباع آمریکا در ایران، شدیداً اعتراض کرد. این نطق مهم که در اجتماع بزرگ روحانیان و مردم قم و دیگر شهرها بیان شد، در حقیقت محاکمه هیئت حاکمه آمریکا به علت دخالت های غیرقانونی آنان در امور داخلی ایران و نیز افشای خیانت های شاه به اسلام و ملت ایران بود. حضرت امام همچنین رژیم صهیونیستی و پشتیبانی آمریکا را از این رژیم محکوم کرد. امام همچنین در اعلامیه ای که در سطحی گسترده توزیع شد، تصویب کاپیتولاسیون را مخالف اسلام و قرآن شمردند و این امر را همانند اقرار به مستعمره بودن ایران نامیدند. بازتاب سخنرانی و اعلامیه شدید اللحن امام به قدری عمیق و وسیع بود که رژیم را یکبار دیگر در برابر طوفانی از خشم و نفرت و اعتراض قرار داد. طوفانی که رژیم، هرگز انتظار آن را نداشت و می رفت که به یک واکنش عمومی انفجارآمیز منتهی گردد. سخنان صریح امام بر ضد قانون کاپیتولاسیون و رژیم پهلوی باعث روشننگری مردم و خشم شدید رژیم وابسته شاه گردید به گونه ای که رژیم، محدودیت های تازه ای را برای امام به وجود آورد و چند روز بعد در سیزدهم آبان همان سال، ایشان را بازداشت و به ترکیه تبعید کرد. این مرحله را باید نقطه عطفی در تاریخ نهضت اسلامی ایران دانست زیرا ابعاد گسترده مبارزه با استبداد، اینک همراه با مبارزهای آشتی ناپذیر با استکبار جهانی، همسو و در مسیر یک آرمان پیش می رفت و ماهیت نهضت، غنی تر و آرمان های آن کامل تر می گشت.

آغاز به کار آزمایشی تلویزیون ملی ایران (1345 ش)

اشاره:

در دهه ۱۳۳۰ ایجاد سازمان رادیو تلویزیون ملی ایران مطرح شد، ولی عملی شدن این طرح تا سال ها به تعویق افتاد. تولید تصویر، آن هم به صورت چند ساعت در روز، کار چندان ساده ای نبود و نیازمند سرمایه خصوصی و هفتگی بود. به همین دلیل حبیب الله ثابت پاسال، سرمایه دار بخش خصوصی، تأسیس یک فرستنده تلویزیونی را به دولت وقت پیشنهاد داد و دولت نیز پیشنهاد او را پذیرفت و برای آن که کار جنبه قانونی داشته باشد، مجلس شورای ملی در تیر ماه سال ۱۳۳۷، ماده ای با چهار تبصره به تصویب رساند که به موجب آن، اجازه داده شد فرستنده تلویزیونی در تهران زیر پوشش وزارت پست و تلگراف و تلفن ایجاد شود. این فرستنده تا پنج سال از پرداخت مالیات معاف بود و تمام برنامه های آن از مقررات اداره کل انتشارات پیروی می کرد. نخستین فرستنده تلویزیون ایران در ساعت ۵ بعد از ظهر جمعه ۱۱ مهر ماه سال ۱۳۳۷، اولین برنامه خود را پخش کرد. این فرستنده که تلویزیون ایران نامیده می شد در ابتدا هر روز، از ساعت ۱۸ تا ساعت ۲۲ برنامه داشت. تلویزیون ایران در ابتدا به

صورت کاملاً خصوصی اداره و هزینه‌های آن از آگهی‌های تبلیغاتی تأمین می‌شد. برنامه‌های تلویزیون ایران در آن زمان بیش‌تر شامل برنامه‌های سرگرم‌کننده بود. سپس یک گروه فرانسوی که از سوی سازمان برنامه و بودجه مأمور بررسی و طراحی یک مرکز تلویزیونی با امکاناتی ساده شده بود، پخش برنامه‌های آزمایشی را در سال ۱۳۴۵، آغاز کرد. اشغال کامل خرمشهر توسط قوای متجاوز بعثی و سقوط این شهر (۱۳۵۹ ش) اشاره:

در سوم آبان ۱۳۵۹، دشمن بعثی با سازماندهی و تجهیز لشکرهای مستقر در جبهه خرمشهر و همچنین فراخوانی نیروهای تازه‌نفس به این جبهه، هجومی وسیع و گسترده را به شهر آغاز کرد و پس از جنگی نابرابر، وارد خیابان‌های خونین شهر گردید. رزمندگان و مردم شهر با جهادی عظیم، در مقابل دشمن ایستادگی کردند و در اطراف پل بزرگ خرمشهر، حماسه‌ها آفریدند. اما سرانجام در غروب غم‌گرفته چهارم آبان، غرب خرمشهر به دست دشمن افتاد و تراژدی تلخ خونین شهر اوج گرفت. باقیمانده نیروهای مدافع، به سمت شرق شهر عقب نشستند و سرانجام با تمام پایداری‌ها و جان‌فشانی‌ها، خرمشهر، به اشغال کامل دشمن متجاوز درآمد. هر چند در این روز، خرمشهر سقوط کرد، اما مقاومت، ایثار و جانفشانی مدافعان خونین شهر، حدیثی حماسی و انقلابی و در عین حال غم‌انگیز و مظلومانه را رقم زد و تاریخی پرافتخار و درخشان از خود برجای نهادند. با سقوط خرمشهر، دشمن در اوج غرور و نخوت به غارت خانه‌ها و بندر و گمرک شهر پرداخت و تعداد زیادی از مردم غیر نظامی شهر به اسارت برده شدند. دشمن بعثی، در ادامه تجاوزات خود، علاوه بر غارت کامل شهر، منازل خرمشهر را با ۳۰۰ تن تی.ان.تی به طور کلی تخریب نمود.