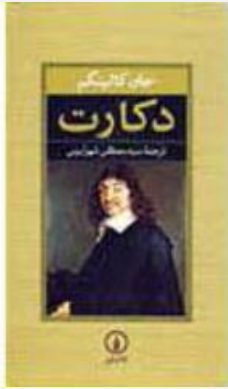


## کتابی درباره پدر فلسفه مدرن

رنه دکارت فرانسوی را پدر فلسفه مدرن خوانده‌اند. اندیشمندی که در هیاهوی فکری پس از رنسانس و برساخته شدن نظام تمدنی و فرهنگی نو، طرح فلسفه‌ی جدید را در انداخت.



رنه دکارت فرانسوی را پدر فلسفه مدرن خوانده‌اند. اندیشمندی که در هیاهوی فکری پس از رنسانس و برساخته شدن نظام تمدنی و فرهنگی نو، طرح فلسفه‌ی جدید را در انداخت. شک معروف دکارتی در همه یافته‌های معرفت بشری و جمله معروف او یعنی «می‌اندیشم پس هستم»؛ تا همین امروز دست مایه فیلسوفان و اندیشمندان متعددی داشته و همین جمله تاکنون به شکل‌های مختلف دست به دست گشته است. شناخت فلسفه دکارت از این رو دروازه‌ی ضروری برای آشنایی با تفکر جدید است. خوشبختانه ترجمه‌های متعددی در فارسی از آثار متنوع و اساسی دکارت موجود است، هر چند درباره صحت و سقم و دقت این ترجمه‌ها بحث و فحص کم نیست. گذشته از این ایرانیان بخت آشنایی با دکارت را به واسطه آثار مقدماتی نیز داشته‌اند. به تازگی نیز کتابی تحت عنوان «دکارت»؛ نوشته جان کاتینگم، توسط مصطفی شهرآیینی ترجمه و به همت نشر نی منتشر شده است. اهمیت کتاب گذشته از مختصر و مفید بودن، دقتی است که نگارنده در نگارش آن به کار برده است. نویسنده کتاب کاتینگم استاد ممتاز و بازنشسته دانشگاه ری‌دینگ انگلستان است که یکی از دکارت‌شناسان برجسته و سرشناس معاصر است. او جز این اثر کوچک و ترجمه و ویرایش آثار فلسفی دکارت به همراه رابرت استوئثاف و داگلد مرداک و آنتونی کنی، آثار متعدد دیگری نیز درباره دکارت نگاشته است. کتاب در فصل نخست زندگی دکارت و زمانه‌اش را بیان می‌کند، در فصل دوم روش دکارت را معرفی می‌کند، در فصل سوم معرفت‌شناسی دکارتی از خود به خدا و از آنجا به جهان معرفی می‌شود. فصل چهارم کتاب عالم ماده نام دارد و در فصل‌های پنجم و ششم به انسان دکارتی و وضعیتش می‌پردازد. کتاب پیوستی شامل رویاهای دکارتی نیز دارد که برای پژوهشگران دکارت اهمیت والایی دارند.