

خلق دوباره آثار باستانی به کمک چاپ 3 بعدی

دانشگاه City انگلستان با اسکن برخی اشیاء مانند یک ساعت ارزشمند مربوط به قرن هفدهم توانسته به کمک فناوری چاپ سه‌بعدی دوباره آنها را بازسازی و احیا کند.



دانشگاه City انگلستان با اسکن برخی اشیاء مانند یک ساعت ارزشمند مربوط به قرن هفدهم توانسته به کمک فناوری چاپ سه‌بعدی دوباره آنها را بازسازی و احیا کند.

به این ترتیب بازدیدکنندگان می‌توانند نمونه‌های کپی شده این اشیاء قدیمی و ارزشمند را از نزدیک بازدید کنند. دیگر نیازی نیست بازدیدکنندگان به شکل دزدکی به آثار باستانی منقش گنجینه یافت شده در چپ سایید که هم اکنون در موزه لندن نگهداری می‌شود دست زده یا تمام حواسشان به برخورد نکردن بدن یا دستشان به مصنوعات گرانبها در این موزه باشد.

در حقیقت محققان بیرمنگام با این روش به نفع افرادی که دچار اختلال بینایی هستند و ممکن است به موزه آسیب بزنند کار کرده‌اند. یکی از آثار این موزه ساعت گرانبهایی است که متعلق به دوران سلطنت الیزابت اول و جیمز اول بوده و سال 1912 توسط کارگرانی که در زیرزمینی در لندن کار می‌کردند، کشف شد. این ساعت پس از آن که جواهرسازی به نام فرلیت آن را در سال 1600 ساخت به ساعت فرلیت مشهور شد.

محققان هم اکنون در حال برنامه‌ریزی برای ساخت نسخه بدل این ساعت هستند. این ساعت بسیار خلاقانه و نوآورانه است به گونه‌ای که محققان آن را آی پاد دوران خود نامگذاری کرده‌اند. این ساعت هم تقویم و هم زنگ هشدار است. بعلاوه با طراحی زیبا به نقوش شاخ و برگ در کنار نقش‌هایی از گل و خورشید تزئین شده است.

آن ماری کری که روی این پروژه کار می‌کند، می‌گوید ما فکر می‌کنیم زمان خودمان یکی از دوره‌های پیشرفت‌های چشمگیر فناوری است اما با نگاهی به عصر الیزابت اول و جیمز اول می‌بینیم در برخی زمینه‌ها آنها به همان اندازه دوران ما پیشرفت داشته‌اند. ما در حال حاضر می‌ترسیم که برخی از این فرآیندهای چهارصد ساله را بدون درک درست آنها از دست بدهیم.

کیت ادکوک یکی دیگر از متخصصانی که روی این پروژه کار می‌کند، می‌گوید: پس از چاپ نمونه المثنی از روی نمونه اصلی، برای آشکار کردن جزئیات ساخت ساعت، محققان مینای باقیمانده روی سطح نمونه المثنی را برداشته تا نشان دهند اجزای فلزی ساعت اصلی قبل از میناکاری به چه شکلی بوده‌اند.

او می‌گوید ما با استفاده موثر از فناوری جدید لحظاتی از زمانی را که فرآیند ساخت نمونه اصلی انجام می‌شد به تصرف خود درآوردیم. قرار است بزودی نمایشی از مجموعه آثار پیدا شده در زیرزمین مذکور به نمایش درآید که ساعت فرلیت 36 ثانیه از این نمایش را به خود اختصاص خواهد داد.

news scientist / مترجم: آتنا حسن آبادی