



آرای سهروردی در غرب خوب شناخته نشده است/ ترکیب آرای نوافلاطونی با عرفان اسلامی

پروفسور الیزابت اندرسون استاد پیشین دانشگاه هاروارد و استاد فلسفه در دانشکده جان رالز دانشگاه میشیگان گفت: متأسفانه آرای سهروردی به خوبی در غرب مورد شناسایی قرار نگرفته و آثاری از او در غرب ترجمه نشده و همین باعث شده تا این فیلسوف چندان شناخته شده نباشد.

پروفسور الیزابت اندرسون استاد پیشین دانشگاه هاروارد و استاد فلسفه در دانشکده جان رالز دانشگاه میشیگان گفت: متأسفانه آرای سهروردی به خوبی در غرب مورد شناسایی قرار نگرفته و آثاری از او در غرب ترجمه نشده و همین باعث شده تا این فیلسوف چندان شناخته شده نباشد.

پروفسور الیزابت اندرسون استاد پیشین دانشگاه هاروارد و استاد فلسفه در دانشکده جان رالز دانشگاه میشیگان در خصوص اهمیت آرای سهروردی به خبرنگار مهر گفت: سهروردی بنیانگذار مکتب اشراق است که مکتبی عرفانی و فلسفی است. او در فلسفه، منطق، متافیزیک و اخلاق صاحب نظر بود.

وی افزود: سهروردی معتقد است که روح در نهایت به الله می‌پیوندد و با خدا محشور می‌شود. وی جایگاه بالایی در تاریخ فلسفه اسلامی دارد. سهروردی نیز مانند بسیاری از فیلسوفان اسلامی از آرای فلاسفه یونان باستان تأثیر گرفته است. او متأثر از آرای افلاطون است و از منتقدان فلسفه ارسطو به شمار می‌رود.

این فیلسوف اخلاق معاصر در ادامه یادآور شد: در واقع آرای سهروردی در قالب آرای نوافلاطونی قابل شناسایی است. سهروردی آرای نوافلاطونی را با عرفان اسلامی ترکیب می‌کند. مکتب نوافلاطونی در پایان دوران موسوم به کلاسیک و اوایل دوره مسیحیت تأثیرات زیادی داشته است.

وی در ادامه تأکید کرد: متأسفانه آرای این فیلسوف به خوبی در غرب مورد شناسایی قرار نگرفته و آثاری از او در غرب ترجمه نشده و همین باعث شده تا این فیلسوف چندان شناخته شده نباشد.

اندرسون تصریح کرد: در حال حاضر برخی از آثار او به زبان انگلیسی ترجمه و منتشر شده است. باید توجه داشت که زبان فلسفی سهروردی زبانی پیچیده و سخت فهم است و فهم آن مستلزم دانستن نظام فکری این فیلسوف است. نظام فکری او تلفیقی از منطق، تمثیل، استعاره و شعر بود که در آثارش نمود دارد و از اینرو فهم آرای او سخت و دشوار است.

استاد دانشگاه میشیگان آمریکا در پایان افزود: سهروردی عمر کوتاهی داشت و تنها 37 سال عمر کرد و در این مدت آثار مهمی را به نگارش درآورد.

الیزابت اندرسون استاد فلسفه دانشکده جان رالز دانشگاه میشیگان است. او دانش آموخته دانشگاه هاروارد و استاد پیشین این دانشگاه است. حوزه تخصصی و مطالعاتی اندرسون معرفت‌شناسی، اخلاق، فلسفه علوم اجتماعی و فلسفه سیاسی است. اندرسون از فیلسوفان اخلاق معروف معاصر است. "ضرورت یکپارچگی" از جمله آثار او به شمار می‌رود.