



فروش 41 میلیون دلاری یک فیلم ترسناک در هفته اول اکران/فروش «من نفرت‌انگیز 2» به 585 میلیون دلار رسید

فیلم ترسناک «احضار روح» در اول هفته اکران در آمریکای شمالی بیش از انتظار ظاهر شد و در مقابل انیمیشن «توربو» شروعی نه چندان موفق داشت.

فیلم ترسناک «احضار روح» در اول هفته اکران در آمریکای شمالی بیش از انتظار ظاهر شد و در مقابل انیمیشن «توربو» شروعی نه چندان موفق داشت.

به گزارش خبرگزاری خبرآنلاین، در یک اتفاق نامعمول دیگر در فصل تابستان سینمایی، فیلم ترسناک «احضار روح» تولید شرکت نیو لاین که با بودجه‌ای حدود 20 میلیون دلار ساخته شده، در هفته اول نمایش در ایالات متحده و کانادا از جمعه تا یکشنبه 41.5 میلیون دلار به دست آورد و فیلم اول شد، در حالی که پروژه 130 میلیون دلاری «آر.آی.پی.دی» (R.I.P.D.) در اولین هفته اکران تنها 12.8 میلیون دلار فروخت و در رده هفتم قرار گرفت.

«احضار روح» به کارگردانی جیمز وان استاد فیلم‌های ترسناک، بیش از انتظار ظاهر شد. این فیلم رکورد بیشترین فروش افتتاحیه یک فیلم ترسناک درجه R جدید را جابجا کرد که یک پیروزی بزرگ برای شرکت‌های نیو لاین و برادران وارنر است. تماشاگران در وبسایت سینماسکور به فیلم درجه A- داده‌اند.

ورا فارمیگا و پاتریک ویلسن در «احضار روح» نقش دو متخصص تحقیق در زمینه فعالیت‌های فراطبیعی را بازی می‌کنند که برای کمک به خانواده‌ای که یک نیروی سیاه‌خانه آن‌ها را تحت کنترل درآورده، وارد عمل می‌شوند. آن‌ها خیلی سریع پی می‌برند درگیر مخوف‌ترین پرونده زندگی‌اشان شده‌اند.

ران لیوینگستن و لیلی تیلور دیگر بازیگران این فیلم هستند که بر مبنای ماجرای واقعی و پرونده‌های اد و لارین وارن ساخته شده است.

وان کارگردان قسمت اول مجموعه فیلم‌های «اره» همین‌طور فیلم ترسناک موفق «حیله‌گر» و دنباله آن «حیله‌گر 2» است.

ورا فارمیگا در فیلم ترسناک احضار روح «احضار روح» با بازی ورا فارمیگا در هفته اول اکران در آمریکای شمالی دو برابر هزینه خود فروخت

موفقیت «احضار روح» یک خبر خوب برای برادران وارنر است؛ آن هم در شرایطی که «حاشیه اقیانوس آرام» فیلم پرهزینه مشترک این شرکت با شرکت لجندری در هفته دوم اکران 57 درصد تماشاگران خود را از دست داد و با 16 میلیون دلار در رده ششم جدول فروش فیلم‌ها در آمریکای شمالی قرار گرفت.

فروش داخلی فیلم ناموفق‌گی‌یرمو دل‌تورو به 68.2 میلیون دلار رسیده است. این در حالی است که هزینه تولید فیلم 190 میلیون دلار بوده است.

«حاشیه اقیانوس آرام» در سطح بین‌المللی بهتر ظاهر شد و با 34.8 میلیون دلار فروش در 48 بازار مجموع فروش خود را در این سطح به 110.3 میلیون دلار رساند. فروش جهانی این فیلم علمی‌تخیلی 178.5 میلیون دلار شده است.

«آر.آی.پی.دی» شرکت یونیورسال با فروش ناامیدکننده 12.8 میلیون دلار کار خود را شروع کرد و احتمالاً ضرر سنگینی به این شرکت خواهد زد.

این کم‌دی اکشن فراطبیعی به کارگردانی رابرت شوئنتکه، تازه‌ترین فیلم پرهزینه ناموفق در گیشه‌های فروش است.

«آر.آی.پی.دی» (171#&) «اره» در آرامش بخواب» بر مبنای کتابی مصور به همین نام اثر پیتر ام. لنکوف ساخته شده است.

فیلم آر.آی.پی.دی.
رایان رینولدز و جف بریجز در صحنه‌ای از فیلم «آر.آی.پی.دی.»

رایان رینولدز و جف بریجز در فیلم نقش دو افسر پلیس مرده را بازی می‌کنند که باید از زندگان در برابر ارواح شیطانی دفاع کنند. تماشاگران در سینماسکور به فیلم درجه C+ داده‌اند.

کوین بیکن و مری-لوییس پارکر دیگر بازیگران «آر.آی.پی.دی.» هستند.

«آر.آی.پی.دی.» تنها فیلم ناامیدکننده این هفته نبود؛ دو فیلم «توربو» (Turbo) و «سرخ 2» (Red 2) هم کمتر از انتظار ظاهر شدند.

فیلم انیمیشن «توربو» تولید شرکت دریم ورکس انیمیشن و فاکس قرن بیستم از جمعه تا یکشنبه 21.5 میلیون دلار فروخت و در رده سوم قرار گرفت. فروش پنج روز اول «توربو» (فیلم از چهارشنبه پیش اکران شد) 31.2 میلیون دلار بود.

فروش هفته اول «توربو» کمترین فروش افتتاحیه فیلمی از دریم ورکس بود. با این حال، این فیلم در سطح بین‌المللی قوی ظاهر شد و 28 بازار 22.6 میلیون دلار فروخت. تماشاگران به فیلم درجه A داده‌اند.

«توربو» با بودجه‌ای 135 میلیون دلاری براساس ایده‌ای از دیوید سورن ساخته شده است. فیلم درباره یک حلزون است که آرزوی تبدیل شدن به سریع‌ترین حلزون دنیاست، آرزویی که به واقعیت بدل می‌شود و راه او را به مسابقات اتوموبیل‌رانی باز می‌کند.

فیلم انیمیشن توربو
فروش هفته اول انیمیشن «توربو» کمتر از انتظار بود

«توربو» را خود سورن براساس فیلمنامه‌ای که با همکاری رابرت سیگل و دارن لمک نوشته، کارگردانی کرده است.

رایان رینولدز به جای شخصیت حلزون که «توربو» نام دارد صدایش می‌کند. پل جیاماتی، مایکل پنا، ریچارد جنکینز، میشل رودریگز، اسنوپ داگ و ساموئل ال. جکسون از دیگر صدایشگان این انیمیشن هستند.

سورن پیش از این در نوشتن طرح اولیه «مسیر الدورادو»، «فرار مرغی»، «شرک»، «داستان کوسه» و «آن سوی پرچین» فعالیت کرده است.

انیمیشن سه‌بعدی «من نفرت‌انگیز 2» تولید شرکت‌های یونیورسال و ایلومینیشن اینترتینمنت در سومین هفته اکران 25.1 میلیون دلار به دست آورد و در رده دوم قرار گرفت.

این فیلم در سطح بین‌المللی در 50 بازار 35.4 میلیون دلار دیگر فروخت و ضمن اینکه فیلم اول شد، مجموع فروش خود را در این سطح به 308.4 میلیون دلار رساند. فروش جهانی «من نفرت‌انگیز 2» 584.6 میلیون دلار شده است.

«سرخ 2» با 18.5 میلیون دلار در رده پنج قرار گرفت. این در حالی است که فیلم قبلی «سرخ» سال 2010 با 21.7 میلیون دلار کار خود را آغاز کرد. هزینه تولید فیلم 84 میلیون دلار بوده و تماشاگران به آن درجه B+ داده‌اند.

«سرخ 2» تولید استودیو سامیت اینترتینمنت است و دین پاريسوت آن را کارگردانی کرده است.

بروس ویلیس در فیلم سرخ 2
بروس ویلیس در صحنه‌ای از فیلم «سرخ 2»

بروس ویلیس، جان مالکوویچ، مری-لوییس پارکر، آنتونی هاپکینز، هلن میرن، کترین زیتا-جونز، بیونگ هان لی، برایان کاکس و نیک مکدانا در دنباله فیلم «سرخ» بازی می‌کنند که از روی یکی از کتاب‌های مصور انتشارات دی‌سی کامیکس ساخته شده است.

ویلیس در «سرخ 2» بار دیگر به نقش فرانک موزز مامور بازنشسته تیم «عملیات سیاه» سیا ظاهر شده است.

او این بار برای پیدا کردن یک دستگاه هسته‌ای قابل حمل که مفقود شده، تیم نخبه خود را دور هم جمع می‌کند. آن‌ها برای انجام این ماموریت باید با ارتشی از آدمکش‌های حرفه‌ای، تروریست‌های بی‌رحم و مقامات دولتی شیفته قدرت روبرو شوند. این ماموریت فرانک و گروه قر و قاطی او را به پاریس، لندن و مسکو می‌کشاند.

فیلمنامه «سرخ 2» را آیریش و یان هوبر بر مبنای کتاب مصور وارن الیس و کالی همنر نوشته‌اند.