

مهمانی خدا در شب‌های شیدایی

رمضان که به کوچه‌های شهر بیاید، همه چیز تغییر می‌کند. تهران خمیده و فرتوت رنگ و رویی نو به خود می‌گیرد.



رمضان که به کوچه‌های شهر بیاید، همه چیز تغییر می‌کند. تهران خمیده و فرتوت رنگ و رویی نو به خود می‌گیرد. این را از نوشته‌هایی که به در و دیوار شهر آویزان می‌شود، می‌توان فهمید. با رمضان، سیمای خاکستری و چهره خسته شهر تغییر می‌کند؛ همه مهربان‌تر می‌شوند انگار. رمضان که پایش به روزهای گرم سال رسید، مردم روزه‌دار شهر تجربه تازه‌ای از رمضان را مزه‌مزه کردند، این را از سیمای شبانه شهر می‌توان فهمید.

چند سالی است رمضان با شب‌های تابستان گره خورده و شکل شهر در این شب‌های تماشایی تر شده است. تاریکی شب با چراغ‌ها روشن می‌شود و خیلی‌ها بساط سفره افطار را در پارک‌ها پهن می‌کنند، تفریحی برای گذران شب‌های این ماه عزیز. تمام فضاهای عمومی شهر تهران اعم از پارک‌ها و بوستان‌ها، شب‌ها پر ازدحام‌تر از همیشه خواهد شد و شور و اشتیاق در جای جای این پایتخت جاری می‌شود.

سینما، تئاتر، گریز زدن به فضاهای فرهنگی و تفریحی و فراغت، سئانس‌های ویژه شبانه استخرها و سالن‌های ورزشی و برنامه‌های ویژه ختم قرآن برای زدودن رخوت از تن و البته لا به لای همه لذت‌ها، ترافیک که دم‌دم‌های افطار گریبانگیرمان می‌شود، بهانه خوبی است برای مرور کارهایی که می‌توانیم در شب‌ها و روزهایی که مهمان خدا هستیم، انجام دهیم.

چراغ سینما تا سحر روشن است

چندسالی است جعبه جادویی با نمایش فیلم‌های ویژه ماه رمضان خیلی‌ها را در مقابل خود می‌خکوب کرده است.

شاید هیچ چیز به اندازه لم دادن مقابل تلویزیون و تماشای سریال‌های جورواجور لذتبخش نباشد، اما اگر اهل این کار نیستید یا ترجیح می‌دهید بعد از افطار تجربه دیگری از تماشای فیلم یا تئاتر داشته باشید، نگران نباشید؛ در ایام ماه مبارک رمضان اجرای طرح افطار تا سحر در سالن‌های سینمایی برنامه‌ای است که چند سالی است اجرا می‌شود.

در این طرح، سالن‌های سینمایی که ساعت 21 پایان کارشان است، معمولاً در نوبت‌های ویژه اقدام به نمایش فیلم‌های سینمایی می‌کنند تا به اصطلاح چراغ سینماها روشن باشد.

نکته قابل توجه این است که بلیت همه سینماهای کشور در ایام ماه مبارک رمضان نیم بهاست و سینماداران می‌توانند برای سئانس‌های پس از افطار با توجه به تعداد مخاطبان برنامه ریزی کنند و تا هر زمان که تماشاگر دارند به سئانس‌هایشان ادامه دهند حتی تا سئانس سحر.

درست است اجرای نمایش‌های محیطی تئاتر شهر همزمان با ماه رمضان تعطیل می‌شود، اما تالارهای نمایشی تهران برخلاف سال‌های گذشته نه تنها از فعالیت خود نخواهند کاست، بلکه با روی صحنه رفتن 18 نمایش میزبان علاقه‌مندان است.

زمان نمایش بسیاری از تئاترها با آغاز ماه رمضان تغییر کرده و تمامی تئاترها نیم ساعت بعد از اذان مغرب شروع خواهد شد.

ورزش را فراموش نکنید

بازار مسابقات بویژه مسابقات ورزشی در ماه رمضان داغ است، از لیگ شب‌های رمضان گرفته تا ورزش‌های انفرادی که می‌توانید به تنهایی آن را انجام دهید.

ماه رمضان فرصت خوبی برای کوه رفتن نیست، کوه رفتن در این ماه مشکلات خاصی دارد و برنامه ریزی برای آن با مواقع عادی فرق می کند.

اساساً روزه داری و گرما امکان هر نوع فعالیت سنگین را در طول روز از انسان سلب می کند و برای همین، مثل تمام افرادی که در این ماه خیلی از تفریحاتشان را به شب ها و ساعات پس از افطار موکول می کنند، این عده می توانند دوچرخه سواری را جایگزین کوهنوردی کنند.

پیست های دوچرخه سواری در برخی خیابان ها پیش بینی شده است؛ مثل پیست دوچرخه سواری چیتگر و از همه ساده تر پارک ها فضای مناسبی برای این ورزش کم دردر است.

علاوه بر این، مجموعه های آبی شهرداری در ایام ماه مبارک رمضان پس از افطار تا سحر به ارائه خدمات می پردازند و ایستگاه های تندرستی نیز یک ساعت بعد از افطار فعال هستند.

سئانس های شبانه سالن های ورزشی مثل استخرها نیز وقت مناسب را در اختیار آن عده از شهروندان قرار می دهد که دوست دارند فعالیت های بدنی خود را در این ماه داشته باشند.

اگر هیچ کدام از این توصیه ها چشم شما را نگرفت، دست کم قدم زدن و پیاده روی خانوادگی در فضاهای سبز و خیابان های زنده شهر در شب های ماه رمضان شما را سر شوق خواهد آورد.

جشن های رمضان در انتظار شهروندان

علاوه بر این، در طول ماه مبارک رمضان بیش از صد عنوان برنامه در قالب برگزاری جشنواره های متنوع شهری، فعالیت فرهنگی، هنری و مذهبی توسط سراهای محله و باهدایت و نظارت مناطق 22 گانه همچنین سازمان ها و شرکت های تابعه شهرداری تهران در سطح این کلانشهر پیش بینی شده است که شهروندان می توانند در آنها شرکت کنند.

تعمیق مفاهیم فرهنگ شهروندی با تکیه بر ارزش های دینی و مذهبی، ارتقای نشاط معنوی شهروندان با رویکرد تلطیف فضاهای دینی، ایجاد انس و الفت بین شهروندان با تکیه بر تقویت ارزش های دینی و اسلامی و پاسداشت مراسم و مناسبت های مذهبی، مهم ترین اهداف برنامه های این ماه است.

استفاده همه جانبه از ظرفیت جشنواره های شهری بویژه جشنواره آیینی شمس در اجرای برنامه های ماه مبارک رمضان یکی از موضوعاتی بوده که در این زمینه پیش بینی شده است.

در این ماه آسمانی با توجه به شناخت مدیریت شهری از ظرفیت های مردمی جشنواره های مشکات، بام، شکوفا، شمس، سلامت محله و تسنیم نیز برگزار می شود.

برگزاری 220 محفل انس با قرآن در مناطق شهر تهران با همکاری مرکز فعالیت های دینی شهرداری تهران و مناطق 22 گانه در هر منطقه با محوریت قدرانی از فعالان، پیشکسوتان و استعداد های قرآنی، اهدای قرآن کریم به مساجد و هیات های مذهبی از دیگر برنامه هایی است که برای این ماه پیش بینی شده است. یادتان نرود محافل قرائت و ختم گروهی قرآن در فاصله اذان مغرب تا سحر گنجانده شده است.

ویژه برنامه های آیینی و مذهبی تکریم ماه مبارک رمضان از زمان افطار تا سحر تحت عنوان «#171 نردبان آسمان» برنامه ای است که بهتر است از دست ندهید.

در این ویژه برنامه در کنار اقامه نماز جماعت، سفره های افطاری و اطعام، مراسم ختم گروهی قرآن مجید، ادعیه، سخنرانی و گفت وگو، پاسخ به شبهات، اجرای سرود و تواشیح، تجلیل و تشویق روزه اولی ها در مساجد، حسینیه ها، مراکز فرهنگی نظیر خانه های محله، خانه های فرهنگ و فرهنگسراها، بوستان های محلی و منطقه ای در طول ماه مبارک رمضان برگزار می شود و بخش متمرکز این برنامه در دو محل میدان امام حسین(ع) و برج میلاد به مدت 30 شب قرار دارد.

سری به باغ موزه دفاع مقدس بزنید

در طول سال های اخیر، باغ موزه دفاع مقدس با برگزاری ویژه برنامه شب های شیدایی میزبان دائم شب های رمضان است؛ شهروندان چند سالی است به باغ موزه دفاع مقدس می روند تا شب های شیدایی را در رقص نور و رنگ و آب به مرور خاطرات گذشته بپردازند. چه خاطراتی که از روزگار دفاع مقدس به جا مانده است و روایتگر حماسه هاست، چه داستان های شیدایی که بر زبان سنگرنشینان دیروز جاری است.

این برنامه به مدت 25 شب از نوزدهم تیر و هرشب ساعت 22 آغاز می شود و تا ساعت 24 به طول می انجامد و تنها در شب های احیا برگزار نمی شود.

در برنامه شب های شیدایی، هنرمندان عرصه تئاتر و سینما در حوزه دفاع مقدس حضور خواهند داشت و این برنامه از شبکه یک سیما هم پخش خواهد شد.

ماه رمضون ترون و ترونیا

وقتی حرف از خاطره می شود و تهران سال های دور، مرتضی احمدی کتاب شفاهی خاطره هاست. البته این هنرپیشه و دوبلور تلویزیون، کتاب هایی هم در این باره نوشته است؛ کتاب هایی که از عادت ها، آیین ها و رفتارهای ساکنان قدیمی تهران می گویند.

مرتضی احمدی در این نوشته ها لهجه تهرانی ها را هم رعایت کرده است؛ لهجه اهالی کوچه و بازار تهران را. بنابراین متنی از کتاب «؛پرسه در احوالات ترون و ترونیا» انتخاب شده که در احوالات ماه رمضان تهرانی هاست و باید با همان لهجه بخوانید: «؛نه رادیویی داشتیم، نه تلویزیونی، نه میکروفونی و نه بلن گویی، اما صداها مون به هم می رسید. تو این ماه یه ساعت مونده به سحر واسه آگاهی و بیدار شدن مردوم روزه بگیر می رفتیم بال پشتبون، تکیه می دادیم به خرپشته، یه تشت بزرگ مسی داشتیم که یه کفشو به کف پشتبون و لبه چپ و راستو به کنده دو زانو می گرفتیم و با دو قطعه چوب گرد و با ریتم خاصی به وسطش می کوبیدیم که با صدای آشنای اون تو دل سیاهی شب یواش یواش چراغای خونه ها یکی یکی روشن می شد و زیبایی همه سالشو به کوچه و محله شهرمون می داد. بعد از این که همه بیدار می شدن نوبت به مناجات و سحری خوردن می رسید.

بعد غرش توپ، که تو سه نقطه ترون - میدون باغ شاه، میدون توپخونه و دوشون تپه شلیک می شد، و همین طور بعد صدای موزن و خوندن نماز، چراغ خونه ها دوباره خاموش و شهر بازم برای مدت کوتاهی به خواب می رف.

تو قلب زمسون با هر قدر سوز و سرما و برف و بارون حتی خود من برا نمونه یه دفه از تشت زدن و اذون گفتن و مناجات کردن غافل نشدم و همه ساله ادامه می دادم. این فقط عشق بود. موقه افطار که می شد مادر در کنار سمور زغالیش، که قل قل می کرد، چمبک می زد، با صدای غرش توپا و صدای لکوموتیوهای راه آهن که به چارگوشه ترون می رسید و رسم همه ساله بود، برا هر نفر نفص اسکام کمر باریک آب جوش می ریخ. پدر که بالای سفره می شس دعای مخصوصو می خوند و بش فوت می کرد و مام به تقلید ازون، افطارمونو وامی کردیم.»

آزاده بهشتی - جام جم