



پایان فیلمبرداری محمد(ص) در آفریقا / مجیدی و گروه به ایران آمدند

به گزارش خبرنگار مهر، صحنه‌های باقی مانده از جدیدترین فیلم مجید مجیدی طی چند روز گذشته در شهر بلا آفریقا فیلمبرداری شده است. در این صحنه‌ها صادق هاتفی در نقش ابرهه جلوی دوربین رفته است.

فیلمبرداری پروژه سینمایی "محمد(ص)" به کارگردانی مجید مجیدی در شهر بلا آفریقا با گرفتن چندین صحنه باقی مانده از فیلم به پایان رسید.

به گزارش خبرنگار مهر، صحنه‌های باقی مانده از جدیدترین فیلم مجید مجیدی طی چند روز گذشته در شهر بلا آفریقا فیلمبرداری شده است. در این صحنه‌ها صادق هاتفی در نقش ابرهه جلوی دوربین رفته است.

و اما مجید مجیدی به همراه دیگر اعضای گروه که او را در سفر آفریقا همراه کرده بودند، امروز صبح به ایران بازگشتند. البته اسکات اندرسون مدیر جلوه‌های ویژه سینمای هالیوود نیز گروه را در آفریقا همراهی کرده است.

بنا بر اعلام روابط عمومی شرکت نور تابان تهیه‌کننده و سرمایه‌گذار فیلم، این صحنه‌ها با رضایت 100 درصدی مجیدی گرفته شده و از جمله سکانس‌های ماندگار فیلم محسوب می‌شود. فیلمبرداری این صحنه‌ها 5 روز طول کشیده است.

فیلمبرداری "محمد(ص)" در کرمان، عسلویه، شهرک سینمایی نور در حوالی شهر قم و ... صورت گرفته است. در این پروژه مذهبی-تاریخی که با حضور عوامل حرفه‌ای و شاخص خارجی و داخلی ساخته شده است بازیگرانی چون علیرضا شجاع نوری، مهدی پاکدل، محسن تنابنده، مینا ساداتی، ساره بیات، پانته آ مهدی‌نیا و ... نقش آفرینی می‌کنند.

داستان فیلم سینمایی "محمد(ص)" از دوران جاهلیت و به هنگام تولد آخرین پیامبر خدا حضرت محمد (ص) آغاز شده و در 12 سالگی ایشان در اولین سفر به همراه عمویشان ابوطالب، به شام پس از رسیدن به صومعه بحیرا به پایان می‌رسد. بحیرا راهبی مسیحی است که درباره ظهور آخرین پیامبر به ابوطالب بشارت می‌دهد. این فیلم توسط موسسه سینمایی نورتابان تهیه می‌شود.

مجیدی تا کنون ساخت فیلم‌هایی چون "بید مجنون"، "رنگ خدا"، "باران"، "آواز گنجشکها"، "بچه‌های آسمان" و... را برعهده داشته است.

مجیدی این روزها ریاست جشنواره بین‌المللی پیامبر اکرم (ص) را نیز برعهده گرفته است که در حال حاضر تنها در یک شاخه نشانه‌نویسه برگزار می‌شود.