

دو شنبه 6 خرداد - 16 رجب 1434 - 27 می 2013

6 خرداد در دفاع مقدس...

**6 خرداد در دفاع مقدس*****شهادت شهید جعفر خزائی (1361 ش)**

اشاره:

شهید جعفر خزائی، پنجم فروردین ماه ۱۳۳۵ ش در مالچه‌های مذهبی و متدین چشم به جهان هستی گشود. ایام طفولیت را در دامان مادری متین و متعهد و قهرمان‌پرور پشت سر گذاشت. او در همان دوران کودکی در مکتب خانواده، درس مذهب و اسلام و گذشت و فداکاری را آموخت و از همان ایام، فردی باایمان و خوش‌برخورد بود و مهربان بود. پس از پشت سر گذاشتن روزهای کودکی و نوجوانی، به خدمت مقدس سربازی اعزام شد. شهید خزائی از حوزه‌های اعزامی کنارتخته در درجه‌های ناوی رسته تفنگ‌داری در حمل قرارگاه پشتیبانی بندر امام خمینی (پهلوی سابق) خدمت را پشت سر گذاشت. پس از خدمت سربازی، برای امرار معاش عازم شهر اصفهان شد و کار خود را در کارخانه ذوب آهن آغاز کرد. پس از یک سال کار، ازدواج کرد که ثمره ۵ سال زندگی مشترک شهید بزرگوار، یک فرزند دختر و یک فرزند پسر است. شهید خزائی به دنبال اوج‌گیری مبارزات مردمی انقلاب اسلامی، خود را عاشقانه در موج بنیان‌کن انقلاب افکند و به منظور سرنگونی رژیم طاغوت، در فعالیت‌های انقلابی شرکت فعالانه‌ای داشت. پس از آغاز جنگ تحمیلی هشت ساله رژیم بعثی عراق علیه نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران، از طرف کارخانه به مدت ۴۵ روز به جبهه اعزام شد و پس از آن مرتباً با مرخصی‌های بدون حقوق به جبهه می‌رفت و همیشه می‌گفت: «#171 تا خرمشهر آزاد نشود، دست از جبهه و جنگ و دفاع بر نمی‌دارم.» جعفر خزائی، سرانجام در تاریخ ششم خردادماه سال ۱۳۶۱ هجری شمسی در سن بیست و شش سالگی به درجه رفیع شهادت نائل و پیکر پاکش در کربلای معلی به خاک سپرده شد. شهید خزائی، علاقه زیادی به دین مبین اسلام داشت و پیرو راستین خط امام (ره) بود. این شهید والامقام، مردی متواضع و یک‌پارچه صداقت بود و می‌گفت: «#171 هر کاری می‌کنید باید برای جلب رضای خدا باشد.»

6 خرداد درگذر تاریخ***درگذشت استاد «عبدالجواد ادیب نیشابوری» معروف به «ادیب اول» (1305 ش)**

عبدالجواد ادیب نیشابوری معروف به ادیب اول در حدود سال 1242 ش (1281 ق) در یکی از روستاهای اطراف نیشابور به دنیا آمد. وی در چهارسالگی بر اثر بیماری آبله نابینا گردید و پس از مداوای بسیار، اندکی از بینایی چشم چپ را به دست آورد. ادیب دارای حافظه‌ای قوی بود و در اندک زمانی خواندن و نوشتن فارسی و عربی را آموخت. او در 16 سالگی عازم مشهد شد و درس خود را ادامه داد. کم‌کم به تدریس روی آورد و هر سال حوزه درسش رونق می‌یافت و شاگردان فاضلی در حلقه درسش پرورش یافتند. با این که بر اثر کم‌بینا بودن، مطالعه برایش بسیار سخت بود ولی او معلومات فراوانی را با مطالعه به دست آورد. ادیب علاوه بر فنون ادبی، در حکمت الهی و طبیعی، نجوم، حساب، جبر و هندسه و... مهارت داشت و از طب علمی، فقه، اصول، حدیث و رجال نیز بهره‌ای وافیه داشت. دیوان اشعار ادیب به نام «لئالی مکنون» و نیز رساله‌ای در جمع بین عروض فارسی و عربی و شرح مغلقات سبعة از جمله آثار اوست. سرانجام این شاعر وارسته و مریب نمونه پس از چهل و سه سال تدریس، در ششم خرداد 1305 ش برابر با پانزدهم ذی قعدة سال 1344 ق در 64 سالگی دارفانی را وداع گفت و در حرم مطهر رضوی(ع) در مشهد مقدس مدفون گردید.

***درگذشت علامه «محمد بن عبدالوهاب قزوینی» محقق و مصحح معاصر ایرانی (1328 ش)**

اشاره:

محمد بن عبدالوهاب قزوینی در حدود 1255 ش (1294 ق) در تهران تولد یافت. وی تحصیلات علوم قدیمه را در تهران به پایان رساند و پس از مدتی از محضر درس فقه آیت‌الله شیخ فضل‌الله نوری و کلام و حکمت قدیم شیخ علی نوری بهره برد. محمد قزوینی همچنین از استادانی همچون میرزا حسن آشتیانی، شیخ هادی نجم‌آبادی، سید احمد ادیب پیشاوری، محمد مهدی قزوینی و ذکاء‌الملک فروغی استفاده نمود و زبان فرانسه را نیز فراگرفت. علامه قزوینی در سایه استعداد شگفت‌آور خود، مراتب علمی را طی کرد و به کسب علوم و تحقیق در مبانی هنر و فلسفه پرداخت. وی در سال 1283 ش به دعوت برادر خود میرزا احمد خان به انگلیس و فرانسه و بعد به آلمان رفت و با مستشرقان اروپایی از جمله «هانری ماسه»، «ادوارد براون» و «ولادیمیر مینورسکی» آشنا شد و با آنان در مسائل فرهنگی ایران همکاری نمود. علامه قزوینی در سال 1318 ش پس از حدود 35 سال اقامت در اروپا به ایران بازگشت و پیوسته به تعلیم و تدریس و مطالعه پرداخت. وی از نوادر نوابغی بود که وسعت معلومات جدید و قدیم را

با غریزه کنجکاو و دقت در هر چیز و داشتن روش انتقادی علمی و انصاف و بی‌طرفی را جمع داشت. بزرگ‌ترین فضل قزوینی این است که وی پس از آن که علوم قدیم و اسلامی را فراگرفت، چون گذارش به اروپا افتاد، بر اثر عشق سوزانی که به فراگرفتن هر چیز داشت، تحقیقات اندیشمندان آن سرزمین را نیز مورد مطالعه دقیق قرار داد. دامنه آثار علامه قزوینی کتب متعددی می‌باشد که شامل تصحیح مرزبان نامه، چهار مقاله عروضی، تذکرة لباب‌الالباب، ترجمه لویح جامی به فرانسه و تألیف رساله‌های گوناگون. از شایسته‌ترین خدمات به جای مانده از علامه قزوینی در فرهنگ و ادب ایران، تهیه عکس و نسخه‌برداری از کتب خطی فارسی موجود در موزه‌های اروپا است. او ده سال آخر عمر را در ایران سپری کرد و سرانجام در جمعه 6 خرداد 1328 ش برابر با 28 رجب 1368 ق در 86 سالگی در تهران دار فانی را وداع گفت و در جوار حضرت عبدالعظیم در ری به خاک سپرده شد.

*گشایش موزه موسیقی در تهران

* شیخ راشد بن سعید آل مکتوم حاکم دومی وارد تهران شد. (1349ش)

* آپارتمان‌های ساعی و بهجت آباد که توسط وزارت آبادانی و مسکن ساخته شده بود افتتاح شدند (1352ش)

16 رجب در گذر تاریخ

* درگذشت «ابن خیرون» محدث مسلمان (539 ق)

اشاره:

ابومنصور محمد بن عبدالملک بن حسن بن ابراهیم عطار، معروف به ابن خیرون، محدث و استاد علم قرائت در خاندانی که همه از رجال حدیث و قرائت بوده‌اند، در سال 454 ق در بغداد به دنیا آمد. وی علم قرائت را از مشایخ معروف زادگاه خود مانند ابوالبرکات و عبدالسید فرا گرفت. از جمله آثار او المفتح و الموضح در باره قرائت دهگانه است که نسخه‌ای از آنها در دسترس نیست. ابن خیرون در حدیث نیز دستی داشته و مورد وثوق بزرگان حدیث می‌باشد. سرانجام ابن خیرون در شانزدهم رجب سال 539 ق در 85 سالگی در بغداد درگذشت و در همان شهر به خاک سپرده شد.

* وقوع جنگ «چالدران» بین قوای صفوی و عثمانی در نزدیکی تبریز (920 ق)

اشاره:

پس از روی کار آمدن سلطان سلیم اول، رابطه‌ی ایران و عثمانی رو به تیرگی بیشتر نهاد. او به سمت نواحی غربی ایران لشکرکشی کرد و در سال 920 ق جنگ سختی در چالدران از نواحی ماکو بین شاه اسماعیل صفوی و سلطان سلیم عثمانی روی داد. شاه اسماعیل که قسمت اعظم قشونش در آسیای مرکزی مشغول جنگ با ازبکان بودند، تصمیم به جنگ تدافعی گرفت، زیرا نیروهای عثمانی دو برابر قوای ایران بود. در ابتدای جنگ، پیروزی با سپاه ایران بود، ولی به علت کثرت نیروهای عثمانی، شکست بر ایران، مستولی شد و با کشته شدن سرداران ایرانی و اسارت حرم شاه، اسماعیل صفوی مجبور به عقب‌نشینی گردید. در این جنگ سه هزار عثمانی و دو هزار ایرانی کشته شدند ولی علت اصلی در شکست شاه اسماعیل، وجود توپخانه‌ی عثمانی بود که جنگ را به نفع ترک‌ها به پایان رساند. پس از عقب‌نشستن سپاهیان صفوی، سلطان سلیم تبریز را اشغال کرد، ولی به زودی بر اثر مقاومت ملی، مجبور شد تبریز و آذربایجان را تخلیه کند. گویند پس از این واقعه، کسی شاه اسماعیل را خندان ندید.

27 می در گذر تاریخ

* مرگ «لوچیا دلا روبیا» هنرمند برجسته ایتالیایی (1482م)

* درگذشت «رابرت گچ» باکتری‌شناس معروف آلمانی و کاشف عامل بیماری سیل (1910م)

* شکست قیام مسلمانان مراکش علیه استعمارگران اروپایی (1926م)

* وقوع کودتای نظامی در ترکیه و به قدرت رسیدن ژنرال «جمال گورسل» (1960م)

* درگذشت «جواهرلعل نهرو» سیاست‌مدار برجسته و اولین نخست‌وزیر هند (1964م)