

## عشق هانکه به اسکار رسید

به کارگردانی میشائیل هانکه در هشتاد و پنجمین مراسم جایزه اسکار توانست اسکار بهترین فیلم خارجی زبان را از آن خود کند.



برگزیدگان هشتاد و پنجمین اسکار

"عشق" هانکه به اسکار رسید

فیلم "عشق" به کارگردانی میشائیل هانکه در هشتاد و پنجمین مراسم جایزه اسکار توانست اسکار بهترین فیلم خارجی زبان را از آن خود کند. به گزارش خبرنگار مهر، در این مراسم که هم اکنون در حال برگزاری است بخشی از جوایز اسکار به شرح ذیل برگزیدگان خود را شناختند:

بازیگر نقش مکمل مرد

کریستوف والتس برای فیلم "جانگوی رها شده" به عنوان برنده انتخاب شد. او یک بار دیگر برای بازی در فیلم "بیشرف های لعنتی" اثر تارانتینو در سال 2009 همین جایزه را گرفته بود.

رقبای او در این بخش رابرت دنیرو برای بازی در فیلم "کتابچه بارقه امید"، تامی لی جونز برای فیلم "لینکلن"، آلن آرکین برای فیلم "آرگو" و فیلیپ سیمور هافمن برای فیلم "مرشد" بودند.

فیلم کوتاه انیمیشن

"مرد کاغذی" اثر جان کارس به عنوان برنده انتخاب شد.

در این بخش "آدام و سگ"، "گوآکامول تازه" اثر پس، "سر بالای پاشنه" اثر تیموتی ریکارت و فودلا کرونیون اوراییلی، "مگی سیمپسون در طولانی ترین دوره پیش دبستانی" اثر دیوید سیلورمن بودند.

فیلم بلند انیمیشن

"شجاع" از والت دیزنی و پیکسار به کارگردانی برندا چاپمن به عنوان برنده انتخاب شد.

دیگر نامزدهای این بخش شامل "دزدان دریایی! دار و دسته ناجورها" ساخته متیو باک، "پارانورمن" ساخته سام فیل و کریس باتلر، "رالف خرابکار" از کمپانی والت دیزنی به کارگردانی ریچ مور و

"فرانکن وینی" ساخته تیم برتون بودند.

"شجاع" داستان یک شاهزاده خانم جوان به نام مریدا را روایت می کند. او در قرن دهم میلادی در اسکاتلند زندگی می کند و دختر پادشاهی به نام فرگوس و همسرش ملکه الینور است. مریدا برخلاف آموزه های مادرش، اعتقادی به رفتارهای سلطنتی و رسمی ندارد و دوست دارد تا تیراندازی و سوارکاری را بیاموزد. این انیمیشن با فروش 238 میلیون دلاری خود پرفروش ترین محصول انیمیشن سال بود.

فیلمبرداری

در این بخش کلودیو میراندا برای فیلم "زندگی پای" به عنوان برنده انتخاب شد.

رقبای او در این بخش شیموس مک گاروی برای فیلم "آناکارنیا"، روبرت ریچاردسون برای فیلم "جانگوی رها شده"، جانوز کامینسکی برای فیلم "لینکلن" و راجر دیکینز برای فیلم "اسکای فال" بودند.

#### جلوه های تصویری

بیل وستون هوفر، گیوم راجرسون، اریک ژان دی بوئر و دونالد الیوت برای "زندگی پای" جایزه اسکار را دریافت کردند. رقبای آن ها در این بخش "انتقامجویان"، "هابیت: یک سفر غیرمنتظره"، "سفیدبرفی و شکارچی" و "پرومته" بودند.

#### طراحی لباس

ژاکلین دوران برای "آنا کارنیا" جایزه اسکار را گرفت.

رقبای او در این بخش "بینوایان"، "لینکلن"، "آینه، آینه" و "سفید برفی و شکارچی" بودند.

#### چهره پردازی

لیزا وستکات و جولی دارنتل برای #171;بینوایان" جایزه این بخش را دریافت کردند.

"هابیت: سفری غیر منتظره" و "هیچکاک" دیگر نامزدهای این بخش بودند.

#### فیلم کوتاه

شان کریستنسن برای "ساعت منع عبور و مرور" جایزه این بخش را گرفت.

"اسد"، "پسرهای بزکشی"، "مرگ یک سایه" و "هنری" (Henry) دیگر نامزدهای این بخش بودند.

#### مستند کوتاه

"Inocente" اثر شین فیلن و آندرا نیکس فاین

"نقطه کلیدی"، "دوشنبه‌ها در رسین"، "قلب باز" و "رستگاری" دیگر نامزدهای این بخش بودند.

#### مستند بلند

"در جستجوی شوگرمن" ساخته مالک بندالجلول عنوان برنده این بخش را دریافت کرد. این فیلم سوئدی درباره یک خواننده موسیقی راک و فوک آمریکایی در دهه شصت است که در اواسط دهه هفتاد در آفریقا به شهرت رسید، اما به دلیل انزوای خودخواسته همه او

را مرده تصور می کردند.

"پنج دوربین شکسته" ساخته عماد بوناط ، "دروازه بانان" ساخته درور موره، "چگونه با وجود طاعون زنده بمانیم" ساخته دیوید فرانس و "جنگ نامرئی" ساخته کربای دایک دیگر نامزدهای این بخش بودند.

بهترین فیلم خارجی زبان

"عشق" به کارگردانی میشاییل هانکه از اتریش به عنوان برنده این بخش انتخاب شد. این فیلم که در همه جشنواره های فیلم با استقبال روبه رو شده نخل طلای کن، جایزه گلدن گلوب و سزار بهترین فیلم را در کارنامه اش دارد. "عشق" از تلاش برای حفظ عشق در دوره سخت و طاقت فرسای پیری و حرکت تدریجی به سوی مرگ سخن می گوید.

"جادوگر جنگ" ساخته کیم نگوبین از کانادا، "نه" به کارگردانی پابلو لارین از شیلی، "کان تیکی" ساخته مشترک اسپن ساندبرگ و یواخیم رونینگ از نروژ و "یک رابطه عاشقانه سلطنتی" به کارگردانی نیکلای آرسل از کشور دانمارک دیگر نامزدهای این بخش هستند.