



تبریز آخرین نقطه برای تصویربرداری از فیلم ستارخان

کارگردان و تدوینگر فیلم «عیار مشروطه» از اتمام 90 درصد از تصویربرداری فیلم مستند ستارخان در تبریز خبر داد.

کارگردان و تدوینگر فیلم «عیار مشروطه» از اتمام 90 درصد از تصویربرداری فیلم مستند ستارخان در تبریز خبر داد.

به گزارش خبرگزاری فارس از تبریز به نقل از روابط عمومی دفتر منطقه هفت کمیسیون حقوق بشر اسلامی، «عیار مشروطه» فیلم مستند بلند «عیار مشروطه» که روایتی از تولد تا مرگ ستارخان، سردار ملی جنبش مشروطه ایران است گفت: کار تصویربرداری این فیلم از اواخر دی ماه کلید خورده و تاکنون بیش از 90 درصد از تصویربرداری این مجموعه به پایان رسیده است.

وی با بیان اینکه فیلمبرداری این فیلم مستند ابتدا در کاخ گلستان تهران و اصفهان آغاز شده و سپس در خانه مشروطیت و خانه ستارخان در تبریز ادامه یافت افزود: در تبریز نیز ضمن تصویربرداری از دو مجموعه خانه مشروطیت در راسته کوچه و خانه ستارخان در محله امیرخیزی تبریز، با خانواده ستارخان سردار ملی ایران و جمعی از اساتید دانشگاه، مورخان و صاحب نظران مختلف جنبش مشروطیت گفتگوهای مختلفی انجام و تصاویر لازم ضبط شد.

کارگردان و تدوینگر فیلم «عیار مشروطه» با بیان اینکه فیلم مستند ستارخان 80 دقیقه ضبط می شود ادامه داد: این فیلم از تولیدات جدید «مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی» است.

عوامل تولید این فیلم مستند به این شرح است: کارگردان و تدوینگر: محمود یارمحمدلو؛ نویسنده: سیاوش دولت سرایی؛ دستیار کارگردان طاهر فرزند؛ تصویربردار: بهروز صمدی مطلق؛ صدابردار: مهرداد چراغی؛ صداگذاری و ترکیب صدا: علیرضا کمال پور؛ موسیقی: بردیا کیارس؛ مدیر تولید: اکبر آقامحمدی؛ مدیر تدارکات: اردشیر بیگدلو؛ دستیار تصویر: مصطفی کمال پور؛ هماهنگی: خاطره گرشاسبی؛ تهیه کننده: مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی.

مستندهای «شکسته پیوسته»، «دیدار»، «سمنو»، «فلزات»، «داستان یک قصه گو»، «خروس»، «پرخوانی»، «پنجره هاست»، «مادریار»، «آب و هوای ناحیه معتدل کوهستانی»، «بینج» و «در قفس» از دیگر آثار «محمود یارمحمدلو» است.