

## تنور تئاتر فجر گرم می‌شود

از امروز چهره‌های سرشناس، نمایش‌های خود را در سی‌ویکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر روی صحنه می‌برند ...



از امروز چهره‌های سرشناس، نمایش‌های خود را در سی‌ویکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر روی صحنه می‌برند

### تنور تئاتر فجر گرم می‌شود

سی‌ویکمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر از هفته گذشته و با اجرای رادیو تئاترها فعالیت خود را آغاز کرد که البته شروع نه‌چندان پر رونق آن همراه با انتقاد رسانه‌ها و برخی هنرمندان بود، با این وجود به نظر می‌رسد با شروع اجراهای صحنه‌ای از امروز این جشنواره حال و هوای تازه‌ای به خود بگیرد و به قول معروف تنور تئاتر فجر گرم شود.

به گزارش جام‌جم، اطلاع‌رسانی نامناسب جشنواره و نبود تبلیغات باعث شد تا در یک هفته گذشته تقریباً مهم‌ترین رویداد تئاتری کشور در حاشیه خبرهای فرهنگی و هنری قرار گیرد و حضاران در دو بخش خیابانی و رادیو تئاتر گلایه‌هایی را از کاهش مخاطب و اطلاع‌رسانی ضعیف جشنواره مطرح کنند. محسن عربشاهی کارگردان رادیو تئاتر &#171;یک دروغ زیبا» درباره این موضوع به جام‌جم گفت: جشنواره امسال خوب است، اما تبلیغ چندانی برای آن انجام نشده است، امسال همچنین برنامه‌ریزی‌ها بسیار فشرده بود. به نظرم اگر کمی زودتر برنامه‌ریزی را آغاز می‌کردند، اتفاقات بهتری هم رخ می‌داد.

کارگردان رادیو تئاتر &#171;یک دروغ زیبا» ادامه داد: این دوره نسبت به دوره‌های قبل یک کمبود دارد و آن این است که امکانات برای گروه‌های شهرستانی کم شده است. ما قبلاً خوابگاه داشتیم و مرکز هنرهای نمایشی در مدت جشنواره از ما پذیرایی می‌کرد، این امکانات در جشنواره سال گذشته کم شده بود و حالا کلاً حذف شده است. امیدوارم مشکلات مالی مرتفع شود و دوباره امکانات گذشته برای گروه‌های شهرستانی فراهم شود.

### برخورد ناعادلانه با تئاتر استان‌ها

نگار نادری هم یکی از کارگردانان حاضر در بخش خیابانی جشنواره است و با تئاتر خیابانی &#171;افسانه آه» از استان گیلان و شهر لاهیجان به این دوره از جشنواره آمده است. او درباره سی‌ویکمین دوره جشنواره به جام‌جم گفت: ما پنج اجرا خواهیم داشت. به نظرم بخش تئاتر خیابانی هر سال خوب برگزار می‌شود و حتی در انتخاب کارها برای اجرا به طور عادلانه میان کارهای استان‌ها و تهران انتخاب و داوری صورت می‌گیرد؛ اما متأسفانه در سایر بخش‌ها این اتفاق رخ نمی‌دهد و کفه پایتخت نشین‌ها سنگین‌تر است.

او ادامه داد: باور کنید اگر بررسی شده و آمار دقیق به دست بیاید می‌بینیم که سهم گروه‌های شهرستانی از جشنواره تئاتر فجر بیش از 10 درصد نیست؛ این موضوعی است که هر سال گروه‌های استانی را آزار می‌دهد و متأسفانه حل نمی‌شود.

### امروز، آغاز اجراهای صحنه‌ای

تالارهای مختلف تهران از امروز میزبان بخش اصلی و صحنه‌ای جشنواره تئاتر فجر می‌شوند. در مجموعه تئاتر شهر &#171;ترن» ساخته نیما دهقان با حضور حسین پاکدل و مهراوه شریفی‌نیا در سالن اصلی روی صحنه است. این اثر ساعت 19 امروز و فردا اجرا خواهد شد.

در تالار چهارسو &#171;پیوند غمگین سالار جنگ» به کارگردانی شهاب‌الدین حسینی‌پور در دو اجرا در ساعت‌های 17 و 19 و 30 دقیقه اجرا می‌شود.

در تالار قشقایی &#171;درخشش در ساعت مقرر» حمیدرضا نعیمی در ساعت‌های 17 و 19 و 30 دقیقه، در تالار سایه برزخ ساخته

بهنام علي بخشي در ساعت‌هاي 16 و 30 دقيقه و 18 و 30 دقيقه و &#171;فرکانس» ساخته سيدمرتضي ميرمنتظمي ساعت 16 و 18 روي صحنه مي‌رود.

&#171;روز سیاوش» هم به کارگرداني شکرخدا گودرزي ساعت 18 و 20 و 30 دقيقه در تماشاخانه سنگلج روي صحنه مي‌رود. تالار هنر اما فردا اجرايي ندارد و در خانه نمايش &#171;خانه شیشه‌اي» به کارگرداني علي حيدري 16 و 30 دقيقه و 18 و 30 دقيقه روي صحنه مي‌رود. &#171;هملت» آخرين کار رضا گوران هم با حضور آتيلا پسياني و صابر ابر و بهناز جعفري در تماشاخانه ايرانشهر ساعت 17 و 20 روي صحنه مي‌رود و ساعت 17 و 19 و 30 دقيقه تالار انتظامي خانه هنرمندان هم ميزبان &#171;بازي خانه قياس‌الدين مع الفارق» به کارگرداني محمد مساوات مي‌شود.

تماشاخانه مهر حوزه هنري هم ساعت 16 و 18 ميزبان اجرايي &#171;پشت بوم» به کارگرداني رهام مخدومي خواهد بود. اپرايي عروسکي حافظ که نمايش عروسک‌هاي نخي بهروز غريب‌پور و گروه آران است از فردا هر روز ساعت 19 در تالارحافظ اجرا مي‌شود.

تالار حافظ هم ميزبان نمايش &#171;ويتسک» آخرين ساخته رضا ثروتی و با حضور بابک حميديان است. اين کار که با استقبال بسيار خوبي هم مواجه شده است، فقط امروز و فردا اجرا خواهد داشت.

خوشامدگويي &#171;خاله شيرين» به تماشاگران

اجراهاي بخش صحنه‌اي هم که از امروز در تهران آغاز مي‌شود، با خوشامدگويي شيرين يزدان‌بخش، بازيگر آغاز خواهد شد. اين پيام صوتي به دو زبان فارسي و انگليسي قبل از آغاز نمايش‌هاي صحنه‌اي سي‌ويکمين جشنواره بين‌المللي تئاتر فجر پخش خواهد شد.

يزدان‌بخش که بين اهالي تئاتر به خاله شيرين شهرت دارد، گفت: به صورت کاملاً اتفاقي اين موضوع را به من پيشنهاده کردند. او در پاسخ به اين پرسش که بالاخره قصد حضور در تئاتر به عنوان بازيگر را دارد يا خير، اظهار کرد: دوست دارم همان تماشاگر تئاتر بمانم.

يزدان‌بخش در کارنامه خود بازي در فيلم‌هاي &#171;بوسيدن روي ماه»، &#171;لطفا مزاحم نشويد»، &#171;برف روي کاج‌ها» و... را دارد و سيمرغ بلورين بهترين بازيگر زن جشنواره فيلم فجر را در فيلم &#171;لطفا مزاحم نشويد» از آن خود کرده است.

پايان جشنواره تئاتر در استان‌ها

جشنواره تئاتر فجر استاني هم که از بيست و ششم دي در پنج استان فارس، البرز، کهگیلويه و بويراحمد، گلستان و سمنان آغاز شده بود، سي‌ام دي به کار خود پايان داد.

وحيد لك، مدير بخش فجر استاني سي‌ويکمين جشنواره بين‌المللي تئاتر فجر به جام‌جم گفت: سي‌ويکمين جشنواره تئاتر فجر، با رويکرد تئاتر براي همه آغاز به کار کرد و همان طور که در فراخوان و مصاحبه‌هاي سعید کشن‌فلاح، دبیر جشنواره و قادر آشنا، مدیرکل هنرهای نمايشي اعلام شده بود، اين بخش با هدف روزآمدی نمايش ايراني و ارائه الگوهاي شايسته مضموني و ساختاري اجرا شد.