

شب باشکوه هنر انقلاب در جشنواره عمار

سومین جشنواره مردمی «عمار» با قدردانی از داوود میرباقری، شعرخوانی علیرضا قزوه، سخنرانی عزت‌الله مطهری و قدردانی از برگزیدگان با فانوس‌های بلورین به کار خود پایان داد.



داوود میرباقری: خستگی دو دهه کار طاقت‌فرسای تاریخی امشب از تنم بیرون رفت

شب باشکوه هنر انقلاب در جشنواره عمار

سومین جشنواره مردمی «عمار» با قدردانی از داوود میرباقری، شعرخوانی علیرضا قزوه، سخنرانی عزت‌الله مطهری و قدردانی از برگزیدگان با فانوس‌های بلورین به کار خود پایان داد.

به گزارش جام‌جم، مراسم اختتامیه این جشنواره با حضور خانواده شهدا، سینماگران، نویسندگان، شاعران، فرماندهان دوران دفاع مقدس و عموم مردم در سالن سینمایی فلسطین برگزار شد.

در اختتامیه جشنواره عمار، خانواده معظم شهدا با حضور روی صحنه از میرباقری قدردانی کردند.

برگزیدگان بخش‌های دیگر این جشنواره هم با دریافت فانوس‌های نمادین مورد قدردانی قرار گرفتند.

میرباقری: همه خستگی‌هایم را فراموش کردم

در بخش قدردانی از داوود میرباقری کارگردان سریال «مختارنامه» و «امام علی(ع)» ابتدا فیلم کوتاهی از سخنان رهبر معظم انقلاب درباره سریال «مختارنامه» که در زمان تولید این فیلم و به صورت یک ارتباط تصویری ضبط شده بود، پخش شد. در این فیلم کوتاه رهبر معظم انقلاب ضمن خسته نباشید به میرباقری، ابراز امیدواری کرده بودند که او بتواند «مختارنامه» را به بهترین وجه آماده کند. میرباقری هم ضمن خوشامدگویی به رهبر معظم انقلاب، سلام گروهش (که برخی از آنها در تصویر دیده می‌شدند) را به ایشان رساند.

همچنین در این کلیپ، بهزاد بهزادپور (کارگردان)، یوسفعلی میرشکاک (شاعر)، ناصر هاشم‌زاده (فیلمنامه‌نویس) و رجبی دوانی (پژوهشگر) درباره میرباقری سخن گفتند.

پس از پخش این کلیپ، سید داوود میرباقری در میان تشویق‌های ایستاده و طولانی مدت حاضران روی سن رفت و مورد استقبال پدر شهید احمدی روشن، مادران چند شهید دفاع مقدس، ابوالقاسم طالبی و نادر طالب‌زاده قرار گرفت. او بلافاصله پس از حضور روی سن، با اشاره از حاضران خواست تا خانواده شهدا را تشویق کنند و خودش هم بارها دست به سینه، ارادتش را به آنها نشان داد.

این کارگردان سینما و تلویزیون پس از روبوسی با پدر شهید احمدی روشن، در حالی که احساساتی شده بود، گفت: احساسات من الان به غلیان در آمده است. خیلی خوشحالم در چنین جشنواره‌ای و با چنین ماهیتی در حضور مادران بزرگواری که همه مدیون آنها هستیم از من تجلیل می‌شود. این به عنوان یک شب به یادماندنی در زندگی‌ام خواهد ماند. او ادامه داد: باور کنید خستگی دو دهه کار طاقت‌فرسای تاریخی امشب از تنم بیرون رفت. خیلی ممنونم از دوستانی که من را لایق قدردانی دیدند، خصوصا در جشنواره‌ای با موضوعیت شخصیت بزرگی مانند حضرت «عمار». اگر این جشنواره قرار است به راه خودش ادامه دهد (که می‌دهد) باید راه و مرام «عمار» را سرلوحه خود قرار دهد.

هدیه جشنواره عمار که توسط مادران شهید به کارگردان مختارنامه داده شد، قطعه‌ای از کاشی حرم حضرت عباس(ع) بود.

قدردانی از فیلمسازان ضدصهیونیست فرانسوی

آقای فرانچسکو و خانم بتیس از فیلمسازان ضدصهیونیست فرانسوی که بعد از 20 سال فعالیت در این زمینه از سوی کشور خود از ادامه کار محروم شدند، دیگر مهمانانی بودند که با حضور در این جشنواره مورد تجلیل قرار گرفتند.

بتیس مستندساز فرانسوی گفت: از مردم مقاوم ایران قدرانی می‌کنم که من را تشویق کردند.

او با اشاره به سخن میشل فوکو فیلسوف فرانسوی عنوان کرد: انقلاب اسلامی ایران یک پاسخ روحانی به جهان است چرا که انقلاب اسلامی ایران نه تنها امید مردم ایران بلکه امیدی برای بشریت است.

طالب‌زاده: انقلاب معدن طلاست

نادر طالب‌زاده، دبیر سومین جشنواره مردمی عمار با اشاره به شور و اشتیاق حضار، گفت: مراسم اختتامیه این جشنواره نسبت به دو سال گذشته بسیار باشکوه برگزار شد و برای این حضور شکوهمند هزینه و تبلیغات نشده است.

این کارشناس سینمایی تلاش دست‌اندرکاران جشنواره «عمار» را حرکتی مخلصانه به دنبال کلام انقلاب، کلام حق و ایده‌های انقلاب از زبان هنر خواند و گفت: در انقلاب اسلامی ظرفیتی وجود دارد که استفاده از آن هنر است، انقلاب معدن طلاست. در حوزه سینما و آثار تصویری از ظرفیت هنری بچه‌های انقلابی خوب استفاده نشده و استعدادهایی درخشان در این حوزه وجود دارد که باید کشف و پرورش داده شوند.

او ضمن تحسین آثار بخش دانشگاهی به لزوم کشف استعدادها و انقلابی در حوزه ادبیات داستانی تأکید کرد و گفت: باید به دنبال کشف و پرورش استعدادها در افرادی باشیم که فکر، عقیده، نگاه و افق دیدشان انقلاب اسلامی بوده و ویروس سکولاریسم در افکارشان رخنه نکرده است.

طالب‌زاده حوزه ادبیات و هنر را نیازمند مهندسی فرهنگی خواند و افزود: انقلاب اسلامی بخصوص در تحولات اخیر وجهه جدیدی در دنیا و منطقه کسب کرده و حضوری جدی و ایدئولوژیک در منطقه دارد و به فرموده رهبری در مقطع پیچش تاریخی بزرگی واقع شده‌ایم که باید در این زمینه تلاش بسیار کنیم و در ارتقای وضعی و سرنوشت‌ساز انقلاب گام‌های موثری برداریم.

مطهری: زندگی هر شهید یک مستند و سریال است

عزت‌الله مطهری راوی کتاب «خاطرات عزت‌شاهی» یکی دیگر از سخنرانان این مراسم، ضمن ابراز خرسندی از حضور خانواده شهید، گفت: عمار باید تلاش کند هر سال نسبت به سال گذشته رشد و تعالی پیدا کند و سعی در ایجاد اتحادیه‌ای داشته باشد که در آن افراد ارزشی با یکدیگر در ارتباط باشند و تلاش کنند جشنواره دچار انشعاب نشود.

او با بیان این‌که انقلاب معدنی از مسائل فرهنگی است که می‌توان درباره هر شهید و مبارز انقلابی یک مستند و سریال تولید کرد، گفت: باید تلاش شود از گفتارها و نوشته‌های افراد که برای انقلاب زحمت کشیدند یا در جبهه‌های نبرد فداکاری کردند و ماندند، اثرهای فاخر و ماندگار تولید کرد.

قزوه: برای سرودن بعضی شعرهایم 4000 کامنت ناسزا دریافت کردم

علیرضا قزوه شاعر انقلابی هم با اشاره به جمعیت کثیری که در سالن سینما فلسطین دور هم گرد آمده بودند، گفت: تصور می‌کردم که این جمع خیلی خلوت‌تر باشد. این شلوغی نشان این است که باید جدی‌تر کار کنیم.

او که قرار بود شعری به مناسبت نهم دی قرائت کند، یادآور شد: برای نهم دی شعر زیاد گفته‌ام و در یک مورد در بیش از 4000 کامنت به من ناسزا گفتند که در مقایسه با این جمعیت و خالقان نهم دی رقم اندکی است، با این حال به خودم می‌گفتم اگر بیش از 40 هزار کامنت هم ناسزا برایم ارسال شود، باز هم به راهم ادامه می‌دادم. ما راهی را که می‌رویم، اگر چشم بسته هم باشیم، می‌دانیم درست است چون چراغ‌هایی داریم که نمی‌گذارند منحرف شویم.

این شاعر با اشاره به برخی شایعاتی که درباره او وجود دارد، افزود: به من می‌گویند تو چیزهای زیادی گرفته‌ای. من حتی یک دفتر، ماشین یا خانه از وزارت ارشاد نگرفته‌ام. آنهایی که همین چیزها را از ارشاد گرفتند، اکنون خطشان را عوض کرده‌اند. تصور حضور چنین جمعیتی را در این جشنواره نداشتم؛ این حضور حداکثری پیامی است برای ما که بیشتر کار کنیم و مطمئن‌تر قدم برداریم.