

بازگشت آدم برفی

در آستانه جشن کریسمس، خانواده‌های بریتانیایی شب عید به تماشای دنباله فیلم آدم برفی..



در آستانه جشن کریسمس، خانواده‌های بریتانیایی شب عید به تماشای دنباله فیلم آدم برفی، با عنوان "آدم برفی و سگ برفی در شب کریسمس" می‌نشینند.

تماشای این فیلم برای خیلی‌ها خاطره انگیز است، ولی مطمئنا برای راجر مین‌وود، انیماتور (پویانمای) اهل اسکس بریتانیا حال و هوای بیشتری دارد.

آقای مین‌وود ۵۲ ساله روی نسخه اصلی فیلم که در سال ۱۹۸۲ میلادی ساخته شد، کار کرده و ساخت صحنه‌های آغازین دنباله آن را هم به عهده داشته است.

فیلم اصلی آدم برفی بر مبنای داستانی از ریموند بریگز تهیه شد و امسال، سی سال بعد از ساخت فیلم اول، دنباله آن از شبکه چهار تلویزیون بریتانیا پخش می‌شود.

آقای مین‌وود درباره تجربه طراحی دوباره آدم برفی می‌گوید: "مثل این بود که او را از یک جعبه قدیمی بیرون می‌آوردم. عجیب بود." "وقتی ۳۰ سال پیش داشتم صحنه‌های اولین فیلم را می‌کشیدم، دختر سه ساله‌ام مدام زیر دست و پایم بود و این بار، نوه سه ساله‌ام به همان کار مشغول بود."

راجر مین‌وود برای پویانمایی ۴ دقیقه از کارتون آدم برفی و سگ برفی نزدیک به ۳ هزار فریم طراحی کرده است

کتابی که بریگز با عنوان "آدم برفی" نوشته، داستان ماجراجویی‌های یک پسر بچه و آدم برفی اوست که پس از ساخته شدن، جان می‌گیرد.

راجر مین‌وود می‌گوید که اصرار بریگز برای ساخت دنباله آن باعث شد تقریباً تمام گروهی که در تهیه فیلم اول سهم داشتند، دوباره بعد از ۳۰ سال دور هم جمع شوند.

آدم برفی و سگ برفی

فیلم شامل بیش از ۱۷ هزار فریم رنگی است که روی حدود ۲۰۰ هزار صفحه با دست کشیده شده‌اند
دنباله فیلم با تلاش ۹۴ کارمند، ۴۶ هنرمند و ۳۰ انیماتور تهیه شده است

بیش از ۸ میلیون و ۴۰۰ هزار نسخه از کتاب آدم برفی در سراسر جهان فروخته شده و به ۱۵ زبان در دسترس است
فیلم آدم برفی در سال ۱۹۸۳ میلادی جایزه بفتا در بخش بهترین برنامه کودک را برد و نامزد جایزه بهترین گرافیک شد

او می‌گوید که آغاز کار کمی سخت بود چون ماهیت کار به گونه‌ای بود که "باری سنگین روی دوش خود احساس می‌کردیم."

"اما برای آن که بهترین کار را ارائه کنیم، دل‌هایمان را یکی کردیم."

آقای مین‌وود حدود ۹ ماه را صرف پویانمایی چهار دقیقه از فیلم جدید کرد: "تقریباً صحنه‌های اول هر دو فیلم را من تهیه کرده‌ام. در فیلم جدید، بخشی در اتاق خواب که پسر بچه یک جعبه کفش را با عکسی از آدم برفی در آن پیدا می‌کند، کار من است."

فیلم آدم برفی و سگ برفی درباره پسری است که جعبه‌ای را که کف اتاق خوابش پنهان است، پیدا می‌کند. این جعبه حاوی وسایل ساخت آدم برفی است.

کمی بعد، او یک آدم برفی می‌سازد و با اندک برفی که باقی مانده است، یک سگ برفی در کنارش درست می‌کند. این دو همزمان با

فرارسیدن نیمه شب جان می‌گیرند و با پیوستن پسرک به آنها، ماجراجویی‌شان آغاز می‌شود.
آقای مین‌وود می‌گوید از این که در تهیه دنباله آدم برفی سهیم بوده است، به خود افتخار می‌کند.