



## طرح خانه‌های تاشدنی / خانه‌هایی که با فصلها تغییر می‌کنند

دو معمار بریتانیایی اقدام به طراحی خانه‌های تاشو به شیوه اوریگامی کرده اند که می‌تواند به هشت شکل مختلف تغییر شکل داده تا خود را با شرایط فصلی، آب و هوایی و حتی نجومی تطبیق دهند.

دو معمار بریتانیایی اقدام به طراحی خانه‌های تاشو به شیوه اوریگامی کرده اند که می‌تواند به هشت شکل مختلف تغییر شکل داده تا خود را با شرایط فصلی، آب و هوایی و حتی نجومی تطبیق دهند.

به گزارش خبرگزاری مهر، همواره خانه‌هایی که برای آب و هوای سرد ساخته می‌شوند طوری طراحی شده که بسیار گرم می‌مانند، خانه‌های آب و هوای گرم با معماری ساخته شده که امکان وزدن باد در آن وجود داشته باشد و ساکنان آن خنک شوند. اگرچه تاکنون ترکیب این دو معماری بایکدیگر دشوار بوده است.

اما طرح این دو معمار بریتانیایی نه تنها ترکیب این دو نوع معماری است بلکه آنها این خانه اوریگامی را به نوعی ساخته اند که برای دنبال کردن مسیر خورشید تغییر جهت می‌دهد.

اوریگامی یا "هنر کاغذ و تا" یکی از کاردستیهای محبوب ژاپنی است که امروزه در سراسر جهان طرفداران زیادی دارد. هدف این هنر آفریدن طرح‌های جالب از کاغذ با کمک تاهای هندسی است. معنای لغوی این واژه در زبان ژاپنی "تا کردن کاغذ" است و تمام مدل‌های کاغذ و تا را در بر دارد، حتی آنهایی که ژاپنی نیستند. اوریگامی فقط از تعداد کمی از تاهای گوناگون استفاده می‌کند، ولی همین تاهای می‌توانند به روشهای گوناگونی ترکیب شوند تا طرحهای متفاوتی ایجاد کنند.

این مدل‌های گرافیکی رایانه‌ای نشان دهنده مفهوم باورنکردنی تغییر شکل یک خانه به هشت شکل مختلف براساس آب و هوا است برای مثال در طرح تابستانه، اتاق خواب به سمت شرق است و می‌توان طلوع خورشید را هنگام بیدار شدن در آن مشاهده کرد و پس از آن این اتاق می‌تواند گردش داشته باشد تا کاربر به طور دائمی از نور خورشید استفاده کند.

این خانه همچنین انرژی خود را از صفحات خورشیدی تأمین می‌کند.

طرح انقلابی این خانه براساس کار یک ریاضیدان قرن بیستمی است که چگونگی تبدیل شدن این مربع تشکیل شده از چهار تکه به یک مثلث متساوی الاضلاع را کشف کرد.

تبدیل مربع به مثلث متساوی الاضلاع یا معمای هاربردشر

انعطاف پذیری این خانه به انطباق آن از تابستان به زمستان و از روز به شب کمک می‌کند و این امر با حرکت داخلی خانه میسر می‌شود.

دیوارهای خارجی ضخیم و سنگین به دیوارهای داخلی تبدیل می‌شوند و این امکان را فراهم می‌کنند که دیوارهای داخلی شیشه‌ای به نمای خارجی تبدیل شوند، در این خانه درها به پنجره و پنجره‌ها به در تبدیل می‌شوند.

طرح اولیه این خانه دارای دو اتاق خواب، یک نشیمن بزرگ، یک سرویس بهداشتی است اما می‌توان آن را برحسب شرایط زندگی مختلف تغییر داد.

این خانه انقلابی براساس کشف یک ریاضیدان قرن بیستمی ساخته شده است، شیوه ای که می تواند یک مربع را به یک مثلث متساوی الاضلاع تبدیل کرد

دیوارهای خارجی ضخیم این خانه به دیوارهای داخلی تبدیل می شود و این امر این امکان را فراهم می کند که دیوارهای داخلی شیشه ای به نمای خارجی تبدیل شوند، در این خانه درها به پنجره ها و پنجره ها به درها تبدیل می شوند

این خانه ایده معمار بریتانیایی بوده است، دیوید گرونبرگ و دنیل ولفسون که شرکت D\*Haus را تأسیس کرده اند این طراحی ابتکاری را ارائه کرده اند.

خانه تغییر شکل دهنده به عنوان بخشی از پروژه فارغ التحصیلی گرونبرگ مطرح شد و مورد پذیرش قرار گرفت.

هنری دودنی ریاضیدان بریتانیایی در سال 1903 راهی برای تبدیل یک مثلث متساوی الاضلاع به چهار تکه پیدا کرد که این چهار تکه می توانند یک مربع را تشکیل دهند، معمایی که وی آن را معمای هاربردشر نامگذاری کرد.

این ساختمان می تواند برای دنبال کردن مسیر خورشید تغییر شکل دهد.