

## ماهی کوچولوی نقاش



یوجی اوکاتا سال‌هاست از اعماق اقیانوس‌ها و دریاها عکاسی می‌کند، اما یک روز با کشف صحنه‌ای شگفت‌انگیز بار دیگر و بیشتر از پیش از پیچیدگی‌های دنیای زیر آب متعجب شد. تصویری که در طول 30 سال عکاسی از عمق آب‌ها مشاهده نکرده بود.

جام جم آنلاین: یوجی اوکاتا سال‌هاست از اعماق اقیانوس‌ها و دریاها عکاسی می‌کند، اما یک روز با کشف صحنه‌ای شگفت‌انگیز بار دیگر و بیشتر از پیش از پیچیدگی‌های دنیای زیر آب متعجب شد. تصویری که در طول 30 سال عکاسی از عمق آب‌ها مشاهده نکرده بود.

او با کشف الگوی دایره موج‌داری که با پستی‌ها و بلندی‌های منظمی روی ماسه‌های کف اقیانوس و دور از ساحل به تصویر کشیده شده بود از خود پرسید چه کسی یا چه چیزی توانسته این هنر بی‌نقص را خلق کند. هر کس دیگری هم به جای او بود قبل از هر چیز به بیگانگان فضایی می‌اندیشید. او هم احتمالاً چنین کرده است.

او با همکاری دوستانش در شبکه خبری NHK ژاپن برای ساخت فیلمی از این تصویر هنری دوباره به محل کشف دایره‌های اسرارآمیز در سواحل جنوبی ژاپن رفت و تلاش کرد بتواند بخشی از آن نقش و نگارهای دریایی را به ثبت برساند. وقتی فیلم‌های گرفته شده در تلویزیون به نمایش درآمد، چند دانشمند زیست‌شناس پرده از راز این اشکال منظم برداشتند.

آنها در واقع، یک ماهی کوچک به نام [#171&#171;پافر فیش \(puffer fish\)](#) را طراح این صحنه‌های بی‌نظیر می‌دانند. [#171&#171;پافر فیش](#) هیچ علاقه‌ای به زیباسازی کف اقیانوس با این دایره‌های اسرارآمیز ندارد، بلکه این پشته‌ها و شیارها به این ماهی کوچک برای جذب ماهی ماده، جفتگیری، تخم‌ریزی و نگهداری از تخم‌ها کمک می‌کند.

در حقیقت دانشمندان حقایق بی‌شماری را در مورد این دایره‌ها و شیارها به دست آورده‌اند و معتقدند مراحل پیچیده‌ای از زندگی این ماهی‌ها مانند به دنیا آمدن نوزادان و تامین غذای مورد نیاز آنها، هر کدام با ویژگی‌های خاص خود در مراکز این دایره‌های اسرارآمیز صورت می‌گیرد.

این کشف می‌تواند رمزگشایی از یکی از هزاران راز نهفته‌ای باشد که در دل اقیانوس‌ها پنهان مانده و هنوز برای بشر ناشناخته است.

Discovery News - حمیده‌سادات هاشمی