

زنبورهای هنرمند



صبح که دارید عسل خوش طعم و خوش عطرتان را روی نان می‌مالید و آماده نوش‌جان کردن آن می‌شوید نکند يك وقت فکر کنید این زنبورها فقط بلدند نیش بزنند و عسل درست کنند.

جام جم آنلاین: صبح که دارید عسل خوش طعم و خوش عطرتان را روی نان می‌مالید و آماده نوش‌جان کردن آن می‌شوید نکند يك وقت فکر کنید این زنبورها فقط بلدند نیش بزنند و عسل درست کنند.

خب راستش را بخواهید، این روزها که دیگر هیچ چیزی تعجب انسان را بر نمی‌انگیزد، شما هم نباید از دیدن يك منتقد آثار هنري که ویزویز می‌کند شاخ در آورید یا این‌که اگر به يك گالري نقاشي رفتید و دیدید که نفر کنار دستي‌تان يك زنبور زردرنگ خوش خط و خال است که کنار گوش شما دارد بشدت بال می‌زند و شیفته تصوير روبه‌رويش شده اصلا به روي خودتان نیاورید.

حالا آن لقمه نان و عسلتان را نوش جان کنید تا برایتان بگویم داستان چیست. راستش را بخواهید يك عده از دانشمندان کوئینزلند استرالیا، هر روز مقداري شهد گل می‌گذاشتند پشت يك تابلوي نقاشي از مونت، هنرمند امپرسیونیست و خیال می‌کردند این زنبورها بوي شهد گل را می‌فهمند، می‌روند پشت تابلوي نقاشي و غذا را پیدا کرده و نوش جان می‌کنند.

بعد يك روز يکي از آن دانشمندان که حواس پرت بود، اشتباها غذا را گذاشت پشت يك تابلوي ديگر و در کمال تعجب همه آنها دیدند که زنبورها جلوي همان تابلوي قديمي منتظر شهد گل هستند و به آنها چشم غره می‌روند.

این استرالیایی‌های بیکار که خوشي زده بود زیر دلشان چند آزمایش ديگر انجام دادند و فهمیدند که زنبورها حتي سبک هنري يك نقاش را نیز تشخیص می‌دهند و مثلا می‌دانند که همیشه می‌توان انتظار داشت که پشت تابلوهایی سبک انتزاعي پیکاسو چیزی برای خوردن پیدا شود.

این کشف حیرت‌انگیز نشان داد که مغز کوچک این حشره توانمندی‌های بی‌نظیری دارد و با این همه فهم و شعور معلوم نیست چرا دائم آدم را نیش می‌زنند!

شهرام یزدان‌پناه - دبیر گروه دانش