

زیبایی‌ترین نقاشی‌های سه بعدی + تصاویر

نقاشی های سه بعدی «رامون بروین» آن قدر واقعی به نظر می‌سند که ذهن را بین نقاشی و واقعیت به اشتباه وا می‌دارند.



نقاش، هان، سه بعدی، 171#&، رامون بروین، آن قدر واقعی به نظر می‌سند که ذهن را بین نقاشی و واقعیت به اشتباه وا می‌دارند. به گزارش سرویس خواندنی های خبرگزاری فارس، نقاشی های سه بعدی 171#& رامون بروین «آن قدر واقعی به نظر می‌سند که ذهن را بین نقاشی و واقعیت به اشتباه وا می‌دارند.

رامون در نقاشی‌های خود از تکنیک‌های چندی استفاده می‌کند که از جمله آنها تکنیک 171#& توهم دیداری» است که سال‌هاست هنرمندان عرصه نقاشی‌های سه بعدی از آن استفاده می‌کنند. رامون این تکنیک را با تکنیک سایه روشن و تمرکز نور بر نقاشی‌هایش درآمیخته تا چنین تصاویر بی‌نظیری خلق کند.