



«کنترل» به بخش مسابقه جشنواره فیلم کوتاه رویش راه یافت

فیلم کوتاه «کنترل» به کارگردانی محمدهادی امینی از تبریز و با تهیه‌کنندگی حوزه هنری آذربایجان شرقی، به بخش مسابقه هشتمین جشنواره فیلم کوتاه دینی رویش راه یافت.

با کارگردانی فیلمساز تبریزی

171#&کنترل&؛ به بخش مسابقه جشنواره فیلم کوتاه رویش راه یافت
فیلم کوتاه 171#&کنترل&؛ به کارگردانی محمدهادی امینی از تبریز و با تهیه‌کنندگی حوزه هنری آذربایجان شرقی، به بخش مسابقه هشتمین جشنواره فیلم کوتاه دینی رویش راه یافت.

به گزارش خبرگزاری فارس از تبریز، هیئت انتخاب هشتمین جشنواره فیلم کوتاه دینی 171#&رویش&؛ پس از بررسی آثار رسیده به دبیرخانه این جشنواره، فیلم 171#&کنترل&؛ را به عنوان یکی از 20 فیلم کوتاهی که در بخش مسابقه روی پرده می‌روند، انتخاب کرده است.

این فیلم کاری از محمدهادی امینی و براساس فیلمنامه‌ای از نادر ساعی‌ور است که با تهیه‌کنندگی حوزه هنری آذربایجان شرقی در تبریز ساخته شده است.

کنترل، داستانی اجتماعی است که به روابط، اتفاقات و چالش‌های میان یک پدر و پسر در حین سفر کوتاهشان برای انجام ماموریت کاری می‌پردازد که همزمان یک داستان فرعی نیز در کنار موضوع اصلی روایت می‌شود.

فیلم کوتاه کنترل در جنگل‌های ارسباران و محوطه‌های پوشیده از برف کلیبر فیلمبرداری شده و در مدت زمان 20 دقیقه برای پخش آماده شده است.

سید محمود نظرعلیان که پیش از این سابقه نقش‌آفرینی در فیلم‌های کارگردان‌های مطرحی همچون سیدرضا میرکریمی، سامان سالور، مجتبی راعی و یدالله نوعصری را به عهده داشته به همراه داوود نوریور در 171#&کنترل&؛ به ایفای نقش پرداخته‌اند.

از سایر عوامل این فیلم کوتاه می‌توان علی آبیپاک مدیر تصویربرداری، هادی امینی تدوین و صداگذاری، امین باحجب مجری طرح، پرویز توتونچی دستیار کارگردان، جواد سنندجیان صدابردار، رضا فلاحیان چهره‌پرداز و رحیم بلندی را به عنوان مدیر تولید نام برد.

محمدهادی امینی پیش از این ساخت مجموعه‌های مستندی مانند 171#&پژواک سکوت&، 171#&ضع آخر& و 171#&اتل متل به خدا&؛ را در پرونده کاری خود داشته و 171#&کنترل&؛ نخستین فیلم داستانی این فیلمساز جوان محسوب می‌شود.

هشتمین جشنواره فیلم کوتاه دینی 171#&رویش&؛ نهم تا سیزدهم آبان‌ماه به دبیری سهیل جهان‌بیگلری در مشهد مقدس برگزار می‌شود.