

## «روای گنجشک‌ها» برای دعوت به نیکوکاری

علی نصیریان از امشب با سریال «روای گنجشک‌ها» ساخته رامای قویدل مهمان خانه‌های مردم می‌شود.



این سریال با موضوع «#171 سربلستی ایتم»؛ از امشب روانه آنتن شبکه 2 سیما می‌شود. «#171؛ روای گنجشک‌ها»؛ برای دعوت به نیکوکاری علی نصیریان از امشب با سریال «#171؛ روای گنجشک‌ها»؛ ساخته رامای قویدل مهمان خانه‌های مردم می‌شود. در این سریال که از شنبه تا چهارشنبه ساعت 21 و 30 دقیقه روانه آنتن شبکه دو سیما می‌شود، بازیگرانی چون آریتا حاجیان، کوروش تهمایی، سام درخشانی، مهسا کرامتی و گلاره عباسی نقش آفرینی کرده‌اند.

داستان این مجموعه درباره جوانی است که سال‌ها پیش خانواده‌اش را از دست داده و مسئول یک خانه ایتم در یکی از شهرهای شمالی کشور شده است و....

در خلاصه داستانی که از طرف روابط عمومی سریال در اختیار رسانه‌ها قرار گرفته، آمده است: روای گنجشک‌ها روایت شادی انسان‌هایی است که دلیل شادیشان کنار هم بودن است. کودکانی یتیم و پر از رویاهای شیرین. بزرگسالانی از نسل‌ها و اقوام مختلف که همه در جهت ایمان و امید و احساسات و عواطف انسانی می‌کوشند به سهم خویش از زندگی دست یابند؛ سهم خویش از انسان بودن و زیستن در افسون جهان. روای گنجشک‌ها، روایت حکمت شادان آدم‌هاست.

علی نصیریان در سریال «#171؛ روای گنجشک‌ها»؛ در نقش «#171؛ دوست علی»؛ خانه‌اش را به بچه‌های یتیم و بی‌سرپرست اختصاص می‌دهد.

این سریال با محور قرار دادن شش کودک دبستانی به دنیای کودکان وارد می‌شود، ولی مخاطبان روای گنجشک‌ها، افراد بزرگسال هستند، بنابراین می‌توان گفت این سریال کاری درباره کودکان و برای بزرگسالان است.

### دعوت به نیکوکاری

رامای قویدل، کارگردان «#171؛ روای گنجشک‌ها»؛ این اثر را در گونه اجتماعی طبقه‌بندی کرد و گفت: ما با پرداختن به موضوع ایتم یک سری قصه‌های اجتماعی را هم روایت می‌کنیم. بخشی از این کار راجع به کودکان و نوجوانان است. اما این نکته به این معنی نیست که مخاطب سریال فقط این گروه باشد. من همیشه می‌کوشم کارهایم جوری شکل بگیرد که برای همه اقشار جامعه جذابیت داشته باشد. مشخصه هر کار تلویزیونی این است که فقط به یک قشر خاص توجه نکند.

این کارگردان در پاسخ به این پرسش که چه جنبه‌ای از سریال برای شما جذابیت بیشتری داشت، تاکید کرد: مهم‌ترین وجه محتوایی این سریال دعوت مخاطب به نیکوکاری است. به نظر من مهم‌ترین فعل هر کسی که کار هنر می‌کند این است که اول خود و سپس مخاطب را به سمت بهتر بودن و انسان‌تر شدن راهنمایی کند. در این سریال بستر دعوت به نیکوکاری فراهم بود و فیلمنامه این فرصت را به من می‌داد.

وی افزود: البته این نیکوکاری فقط مختص به ایتم نیست و صفات اخلاقی بسیاری را شامل می‌شود. وقتی درباره چیزهای خوب حرف می‌زنیم چگونه حرف زدن خیلی اهمیت پیدا می‌کند. وقتی حرف‌ها صریح و مستقیم بیان شود، حالت نصیحت پیدا می‌کند و مخاطب هم از نصیحت خوشش نمی‌آید. ما در این سریال سعی کردیم پیام‌های اخلاقی را در تار و پود قصه بگنجانیم تا ناخوشایند نباشد.

قویدل در رابطه با حضور «#171؛ علی نصیریان»؛ در این سریال تصریح کرد: ایشان استاد بزرگ و مسلم آثار نمایشی ما هستند و حضورشان در هر اثری برای هر کارگردانی افتخار است. من خدا را از این بابت شکر می‌کنم و امیدوارم در کارهای دیگر هم این سعادت نصیبم شود تا در خدمتشان باشم. تمام عوامل این سریال دست به دست هم دادند تا «#171؛ روای گنجشک‌ها»؛ به ثمر برسد و من البته به حضور همه‌شان افتخار می‌کنم.

نصیریان در نقش یک روستایی مرفه

رضا جودي، تهیه‌کننده سریال در گفت‌وگو با جام‌جم گفت: ما يك قصه دو منظوره داریم؛ قصه ما راجع به بچه‌هاست اما بزرگ‌ترها هم در این قصه حضور دارند. نقش اصلي این قصه را علي نصیریان ایفا می‌کند، اما در سریال هر سه قشر کودک، جوان و بزرگسال را می‌بینید.

او با اشاره به مشکلات کار در شهرستان تاکید کرد: ما يك قصه روستايي را روايت می‌کنیم. سعي کرده‌ایم از لوکیشن‌های زیبای شمال کشور همچون جنگل و دریا در این کار استفاده کنیم. یکی از شخصیت‌های سریال ما يك ماهیگیر است که در خانه‌ای جنگلی زندگی می‌کند.

جودي درباره این که هر بازیگر چه نقشی را ایفا کرده، توضیح داد: علي نصیریان با نام دوست‌علي يك پیرمرد روستايي است که زندگی مرفه‌ی دارد و خانه‌اش را به بچه‌های یتیم و بی‌سرپرست اختصاص می‌دهد.

آریتا حاجیان همراه با خانواده‌اش به دلایلی از تهران به شمال کشور مهاجرت کرده و در مرکز سرپرستی ایتمام کار می‌کند. او کارمند بازنشسته سازمان بهزیستی است. ناصر ممدوح در نقش همسر آریتا حاجیان ظاهر شده است. کوروش تهامی هم یکی از کارمندان مرکز نگهداری از ایتمام است. سام درخشانی در نقش يك ماهیگیر جلوي دوربین رفته است. گلاره عباسی نقش دختری روستايي را بازی می‌کند که برادرش در مرکز ایتمام نگهداری می‌شود. او با بیان این که در بیستمین روز ماه رمضان تصویربرداری کار به اتمام رسید، تاکید کرد: این سریال برای پخش در ماه رمضان آماده بود. اما مسئولان صلاح دیدند که سریال &#171;چمدان&#171; را جایگزین این کار کنند.

علاوه بر بازیگران نامبرده کریم قربانی، فرهاد بشارتی، روح‌الله کمانی، مونا احمدی و ساقی زینتی در این سریال نقش‌آفرینی کرده‌اند.