



شیطان‌گرایی نمادگرا زمینه‌ساز نفوذ و گسترش شیطان‌گرایی فلسفی است

حجت‌الاسلام فعالی با اشاره به دو نوع شیطان‌گرایی نمادگرا و فلسفی، بیان کرد: شیطان‌گرایی نمادگرا با تأکید بر بعضی نمادها که در قالب موسیقی و ترانه یا کتاب‌ها برجسته و تبلیغ می‌شوند، گسترش می‌یابد و زمینه گسترش بعدی شیطان‌گرایی را در قالب شیطان‌گرایی فلسفی و ضددینی و به صورتی مبنایی فراهم می‌کند.

حجت‌الاسلام فعالی با اشاره به دو نوع شیطان‌گرایی نمادگرا و فلسفی، بیان کرد: شیطان‌گرایی نمادگرا با تأکید بر بعضی نمادها که در قالب موسیقی و ترانه یا کتاب‌ها برجسته و تبلیغ می‌شوند، گسترش می‌یابد و زمینه گسترش بعدی شیطان‌گرایی را در قالب شیطان‌گرایی فلسفی و ضددینی و به صورتی مبنایی فراهم می‌کند.

به گزارش خبرگزاری قرآنی ایران (ایکنا)، حجت‌الاسلام و المسلمین محمدتقی فعالی، مدرس حوزه و دانشگاه و نگارنده 9 جلد کتاب در باب جنبش‌های نوظهور معنوی، در هجدهمین نشست از سلسله نشست‌های «آسیب‌شناسی عرفان‌های کاذب» که در سازمان فعالیت‌های قرآنی دانشگاهیان کشور برگزار شد، به ادامه مباحث خود در باب یکی شایع‌ترین انواع عرفان‌های کاذب، یعنی شیطان‌پرستی یا به تعبیری دیگر شیطان‌گرایی مدرن پرداخت.

بنابر این گزارش، حجت‌الاسلام فعالی از شیطان‌گرایی مدرن به عنوان یکی از رویکردهای بسیار برجسته و پرنفوذ در حوزه معنویت‌های نوظهور یاد کرد و در تکمیل مباحث خود در ادامه جلسات گذشته و درحالی که به توصیف، تشریح و نقد و بررسی برخی از برنامه‌ها و مراسم‌های شیطان‌گرایان پرداخت، گفت: شیطان‌گرایان در جهان و به خصوص در ایالات متحده، مراسم‌ها و برنامه‌های متنوع و متعددی را اجرا می‌کنند که کم و بیش چند سالی است در سایر کشورها نیز به اجرا درمی‌آید.

اجرای آئین تشرف مخفیانه برای اعلام سرسپردگی به گروه

فعالی با اشاره به آیین تشرف یا مناسکی که اعضای جدید برخی فرقه‌ها به مناسبت پیوستن به آن فرقه ملزم به انجام آن هستند، عنوان کرد: آیین و مناسک تشرف در میان عموم فرق باطنی و یا فرق مخفی وجود دارد و فردی که قصد پیوستن به این فرقه‌ها را دارد باید اعمال و مناسکی را به اجرا درآورد که معمولاً از آن مطلع نیست و بعد از مشرف شدن به آن آیین نیز اجازه بیان و تشریح آیین تشرف خود در فرقه را ندارد و در صورت بازگفتن آن برای دیگر افراد از عضویت منخلع می‌شود.

رهایی از محدودیت روابط یکی از عناصر جذابیت فرقه‌های نوظهور است که این عامل به دلیل روابط کاملاً آزاد در گروه‌های شیطان‌گرا برجسته‌تر می‌نماید. این گروه‌ها به تعبیر خودشان باز می‌اندیشند و هرگونه ارتباطی را مجاز می‌شمارند و از همین مسیر افرادی را به خود جذب می‌کنند

این استاد حوزه و دانشگاه درخصوص آیین تشرف در گروه‌های شیطان‌گرایی بیان کرد: در گروه‌ها و فرقه‌های جدید از جمله شیطان‌گرایان تشرف و عضوگیری یا عضو شدن رسمی به صورتی بسیار سخت و شدید صورت می‌گیرد و مراسم به گونه‌های مختلف و طی مراحل متعددی توسط عضو جدید انجام می‌شود و برای مثال معمولاً عضو جدید موظف است که به برخی از اعضای بدن رهبران بوسه زند و از این طریق سرسپردگی و وابستگی خود را به گروه رسماً اعلام کند.

خون‌خواری و خون‌بازی در مراسم‌های دسته جمعی

فعالی با بیان این که مراسم‌های شیطان‌گرایان عموماً به صورت دسته‌جمعی به اجرا درمی‌آید، عنوان کرد: یکی از این مراسم‌ها خون‌خواری و مراسم دیگر شیطان‌گرایان خون‌بازی است. در مراسم خون‌خواری فرد با تیغ یا با چاقو ساعد خود را زخمی کرده و از خون خود می‌خورد. در مراسم خون‌بازی نیز این عمل توسط شخص دیگری انجام می‌شود یعنی یکی از شرکت‌کنندگان با کشیدن خون شرکت‌کننده دیگر به وسیله سرنگ، خون او را می‌خورد.

وی با اشاره به برخی دیگر از این برنامه‌ها، گفت: مراسم ناخن‌کشی بدون بی‌حسی مراسمی است که شیطان‌گرایان گاه برای تفریح انجام می‌دهند و از خونی که از زیر ناخن‌ها جاری می‌شود، می‌خورند. این‌ها برنامه‌ها و مراسم‌هایی است که نمی‌توان گفت متعلق به پشت کوه قاف و محدود به کشورهای غربی است چرا که از مرزهای این کشورها گذر کرده و به دوردست‌ترین مناطق بسیاری از

کشورها با سابقه فرهنگی متفاوت با کشورهای غربی نیز نفوذ کرده است.

این محقق و پژوهشگر افزود: هرچند ممکن است این جریانات در ظاهر يك جامعه چندان به چشم نیایند اما اگر با نگاه عمیق به لایه‌های زیرین آن جامعه توجه کنید و روابط گروه‌ها و مسائل درون خانه‌ها، مدارس و دانشگاه‌ها را مورد توجه قرار دهید، احتمالاً می‌بینید که اوضاع و احوال به گونه دیگری است.

موسیقی، اولین و مهم‌ترین نحوه ورود شیطان‌گرایی به برخی کشورها

فعالی با اشاره به این مطلب که اولین و مهم‌ترین نحوه ورود شیطان‌گرایی به برخی کشورها از طریق موسیقی است، اظهار کرد: موسیقی‌های شیطان‌گرایی بسیار متنوع است و به بیش از 500 نوع موسیقی بالغ می‌شود. بیشتر اینها به موسیقی‌های راک و متال با زیرمجموعه‌های بسیار متنوع آن‌ها اختصاص دارد که از شایع‌ترین موسیقی‌های شیطان‌گرایی هستند و با ابزار و ادواتی خاص و به صورت تند یا بسیار تند اجرا می‌شوند که عموماً به آن‌ها هات میوزیک یا موسیقی‌های گرم و داغ نیز گفته می‌شود.

وی با بیان این نکته که اتومبیل عامل بسیار مهم و نقش‌آفرینی در انتقال فرهنگ محسوب می‌شود، خاطرنشان کرد: یکی از عوامل انتقال فرهنگ شیطان‌گرایی پخش موسیقی‌های تند و گرم از طریق اتومبیل‌هایی با قیمت‌ها و سرنشینان خاص است که عامل مهمی در توسعه و تعمیم فرهنگ منطقه یا افرادی خاص به سطح جامعه و مناطق مختلف شهری است.

هرچند ممکن است این جریانات در ظاهر يك جامعه چندان به چشم نیایند اما اگر با نگاه عمیق به لایه‌های زیرین آن جامعه توجه کنید و روابط گروه‌ها و مسائل درون خانه‌ها، مدارس و دانشگاه‌ها را مورد توجه قرار دهید، احتمالاً می‌بینید که اوضاع و احوال به گونه دیگری است

فعالی از کتب شیطان‌گرایانه نیز به عنوان دومین عامل معرفی و نشر و گسترش افکار و اندیشه‌ها و نمادهای این رویکرد انحرافی به معنویت یاد کرد و گفت: کتاب‌های شیطان‌گرایان معمولاً با جلدهایی مشکی به چاپ می‌رسد و برخی از این کتاب‌ها حاوی اشعاری است که پر از کلمات رکیک و عموماً خطاب به خدا بیان شده است. این جریان در حوزه موسیقی نیز به چاپ و انتشار کتاب‌هایی اقدام کرده که که مهم‌ترین این کتاب‌ها کتابی است به نام کوئین.

این استاد حوزه و دانشگاه با اشاره به این نکته که در يك نگاه، شیطان‌گرایی به دو نوع شیطان‌گرایی نمادگرا و فلسفی منقسم می‌شود، اظهار کرد: شیطان‌گرایی نمادگرا با تأکید بر برخی نمادها که در قالب موسیقی و ترانه یا کتاب‌ها برجسته و تبلیغ می‌شوند، گسترش می‌یابد. شیطان‌گرایی عموماً در ابتدا از این راه وارد شده و سپس به صورت دینی و بهتر است گفته شود به صورت ضددینی و مبنایی و فلسفی به فعالیت می‌پردازد و به انتشار کتاب‌ها و مقالات روی می‌آورد. در واقع شیطان‌گرایی نمادگرا زمینه گسترش بعدی شیطان‌گرایی را در قالب شیطان‌گرایی فلسفی و ضددینی و به صورتی مبنایی فراهم می‌کند.

عوامل اقبال به شیطان‌گرایی

فعالی در ادامه به عوامل اقبال به شیطان‌گرایی در سطح جوامع اشاره و عنوان کرد: رهایی از محدودیت روابط یکی از عناصر جذابیت فرقه‌های نوظهور است که این عامل به دلیل روابط کاملاً آزاد در گروه‌های شیطان‌گرا برجسته‌تر می‌نماید. این گروه‌ها به تعبیر خودشان باز می‌اندیشند و هرگونه ارتباطی را مجاز می‌شمارند و از همین مسیر افرادی را به خود جذب می‌کنند.

وی از مدگرا بودن این فرقه‌ها به عنوان عاملی دیگر در جذب افراد یاد کرد و افزود: مدگرایی و جدیدگرایی در قالب پوشش‌ها، آرایش‌ها، گریم‌ها و موسیقی از مواردی است که در گروه‌های شیطان‌گرایی رواج فراوان دارد. در واقع وقتی امر جدیدی، مخصوصاً در قالب‌های مذکور و با هیجان‌های بسیار بالا، پیش روی افراد و به ویژه جوانان قرار می‌گیرد و به درستی فهم نمی‌شود، به دلیل هیجان تبلیغ و تشدید شده از جذابیتی به ظاهر طبیعی و صدچندان برخوردار می‌شود.

این محقق و پژوهشگر با اشاره به دیگر عوامل جذب جوانان به این فرقه‌ها گفت: بی‌اعتقادی یا کاستن از عقایدی که عموماً به صورت خشك ارائه شده است، دیگر علت جذابیت این گروه‌هاست. همچنین معمولاً این فرقه‌ها با حساسیتی ویژه جنس مؤنث و بانوان را مورد توجه قرار می‌دهند و به منظور کاستن از حساسیت دینی آنان، عملیات‌های روانی خاصی را در مورد آنان طراحی و اجرا می‌کنند.

فعالی اضافه کرد: در واقع حجاب امری است که از میزان بالایی از حساسیت برخوردار است همچنین نماز یا روابط میان محرم و نامحرم دارای حساسیت بالایی هستند که اگر این حساسیت‌ها را بتوانند به تدریج از بین ببرند به صورت امری کاملاً معمولی و فاقد ضرورت درمی‌آیند و او را آماده پذیرش رفتارهایی دیگرگونه می‌کند تا جایی که می‌توان گفت بیشمار دختران جوانی بوده‌اند که مورد اغفال این فرقه‌ها قرار گرفته و حتی بعضی از آنان دقیقاً به صورت يك برده جنسی به خدمت گرفته شده‌اند و گاه به صورت عامل تحريك‌کننده جنسی به بعضی از کشورهای دیگر هدایت می‌شوند.