

پنجشنبه 5 مرداد 1391 - 6 مرداد 1433 - 26 جولای 2012

رویدادهای مهم 5 مرداد در گذرتاریخ ...



رویدادهای مهم 5 مرداد در گذرتاریخ تولد هوشنگ پزشک نیا، نقاش معاصر ایرانی (1296ش) اشاره:

هوشنگ پزشک نیا (1296-1351ش) پس از اتمام تحصیلاتش در ایران ، به سال 1321 شمسی به آکادمی هنرهای زیبای استانبول ترکیه رفت و زیر نظر پرفسور 171#& لئو پولد لوی» نقاشی را فرا گرفت. سال 1325 شمسی به ایران بازگشت و در شهر آبادان مشغول به کار شد. سپس سال 1337 شمسی به تهران نقل مکان کرد. به او وعده‌ی کاری را داده بودند، اما وقتی برگشت دریافت که کار را به دیگری داده‌اند. ده سال در کنسرسیوم نفت در داغی آبادان برای نشریات فراوان کنسرسیوم کار کرده بود و نقاشی کشیده بود. چون به ایران برگشت و بی‌کار ماند، در نامه‌ای دستمزدش را از کنسرسیوم طلب کرد، اما به حق و حقوقش دست نیافت. سال‌های ۱۳۳۹ و ۴۰، باز با شوری عاشقانه ۱۵۰ تابلوی جدید می‌کشد و آن‌ها را به پاریس و لندن می‌برد. در گالری تدسکو پاریس آثارش را به تماشا می‌گذارد، چندتایی را می‌فروشد و بسیاری را نزد 171#& مادام الو» نامی که گالری‌دار بوده، امانت می‌گذارد. سرنوشت آن آثار هرگز معلوم نشد. تا آخر عمر پزشک‌نیا منتظر بود تا بهای این تابلوها را دریافت کند که البته به مقصود نرسید.

سال ۱۳۴۱ برادرش ایرج در تصادف کشته می‌شود و وضع روحی‌اش کاملاً به هم می‌ریزد. ده سال پایان زندگی‌اش با سختی، تلخی و آشفتگی گذشت. بدبین و شکاک شده بود. نامه‌هایی به مراکز مختلف و شخصیت‌های فرهنگی و سیاسی کشورها می‌نوشت و ارسال می‌کرد. مکاتبه‌ها می‌کرد برای گرفتن پول تابلوها!! که صد البته هرگز، به پیشیزی هم دست نیافت و مهم‌تر اینکه معلوم نشد چه بر سر تابلوها آمده. حتی خانواده‌اش، همسر و چهار فرزندش هم نفهمیدند. پزشک نیا ده سال پایانی زندگی‌اش را با سختی، تلخی و آشفتگی گذراند و در نیمه‌شب شنبه ۱۶ آذر ماه 1351 شمسی بر اثر سکت قلبی در تهران درگذشت. آثارش میان تجربه‌های کوبیستی، اکسپرسیونیستی، واقع‌گرایی (رنالیستی) و یافتن شیوه‌ای شخصی در نوسان بود. تشابه میان تمام آثارش، بیان اکسپرسیو مسائل اجتماعی مردم زحمت کش و طبقه‌ی کارگراست. از پزشک نیا آثارحکاکی (گراور سازی) نیز به جا مانده است که در آنها بیشتر از عنصر خط به صورت هاشورهای سیال برای دورگیری شخصیت‌ها استفاده کرده است و گاه آثارش با خطوط سفید که از دل سیاهی زمینه به بیرون پریده‌اند تصاویری نگاتیف (منفی) ارائه داده‌اند. اگرچه او از نخستین هنرمندان نوگرای ایرانی بود اما به دلیل گوشه‌گزینی و تردید و تشویش‌هایش و کشمکش میان مکتب‌های مختلف نقاشی، نتوانست نقشی فعال در تحول هنر معاصر ایران داشته باشد و بدین قرار بسیاری او را در زمان حیاتش در نیافتند و بسیاری نیز پس از مرگش او را به فراموشی سپردند.

اقامه اولین نماز جمعه رسمی جمهوری اسلامی ایران در تهران به امامت آیت الله طالقانی (1358 ش) اشاره:

روز جمعه پنجم مرداد سال 1358 برابر با سوم ماه مبارک رمضان سال 1399ق، اولین نماز جمعه بعد از پیروزی انقلاب اسلامی به امامت مرحوم آیت‌الله سیدمحمود طالقانی در دانشگاه تهران برگزار شد. امام خمینی(ره)، چند روز قبل از این تاریخ، این مهم را به ایشان سپردند و حکم برپائی و اقامه نماز جمعه را صادر فرمودند. جمعیت انبوه و میلیونی که از نخستین ساعات بامداد این روز از نقاط مختلف شهر تهران به دانشگاه و خیابان‌های اطراف هجوم آورده بودند، با مشاهده امام جمعه، تکبیرگویان، حمایت خویش را از رهبری امام خمینی(ره) و نهضت الهی ایشان اعلام داشتند.

گروهک‌های مغرور و منافق که برای فریفتن مردم و برای واژگون نشان دادن مسائل و به انحراف کشیدن انقلاب، دست به تبلیغات بسیار عظیم و خطرناک و حساب شده زده بودند، با آغاز اقامه نماز جمعه، ناگهان با یک معجزه بزرگ

الهی و اسلامی روبرو شدند و نقشه‌های خود را نقش برآب دیدند. نماز جمعه پس از پیروزی انقلاب، همواره محلی برای هوشیاری و آگاهی‌بخشی به مردم و نیز مکانی برای تزکیه نفس و خشوع و خضوع در برابر ذات خداوندی بوده و هست.

مرگ 171#& محمدرضا پهلوی» شاه خائن ایران در قاهره (1359 ش)

آغاز عملیات غرورآفرین 171#& مرصاد» در منطقه اسلام‌آباد غرب (1367 ش) اشاره:

گروهک منافقین در پی حملات عراق به خاک میهن اسلامی و عقب‌نشینی‌های موقت رزمندگان اسلام، با تصور این‌که پذیرش قطعنامه 598

ناشی از جدائی ملت و دولت است، به خیال واهی، فرصت را غنیمت شمرده و سعی در رسیدن به اهداف پلید خود نمود. منافقین با جمع‌آوری

دیگر ضد انقلابیون سرخورده، از کشورهای مختلف اروپائی، نیروئی به استعداد تقریبی 15 هزار نفر فراهم کرده و با بهره‌گیری از جنگ‌افزارهای اهدائی صدام و دیگر اربابان خود، حمله خود را از غرب کشور به خاک جمهوری اسلامی ایران آغاز کردند. نیروی هوائی عراق با حمایت مقدماتی، نها را برای ورود به عمق خاک ایران و در نهایت، فتح تهران، ترغیب می‌کند. با این اتحاد شوم، قسمت‌هایی از اراضی میهن اسلامی مورد تجاوز قرار می‌گیرد.

ملت سلحشور و مسلمان ایران، پس از اطلاع از تجاوز منافقین به میهن اسلامی، به خروش آمده و به جبهه‌های جنگ اعزام می‌شوند. سرانجام عملیات مرصاد در پنجم مرداد ماه 1367، با رمز مبارک یا علی(ع) و به منظور مقابله با منافقین در منطقه اسلام‌آباد و کرد غرب در استان کرمانشاه، آغاز گردید. منافقین خلق، خوشحال از پیروزی‌های مقدماتی و در یک اقدام عجولانه، راهی باختران (کرمانشاه) شده و به خیال باطل خود، قصد حرکت به سمت تهران و سرنگونی نظام جمهوری اسلامی ایران را نمودند. رادیو منافقین، با ارسال پیام به مردم باختران، از آنها می‌خواهد که زمینه را برای ورود ارتش به اصطلاح آزادی‌بخش مهیا سازند و آماده جذب در گردان‌ها و لشکرها باشند.

از آن طرف رزمندگان اسلام در 34 کیلومتری باختران، ناگهان راه را بر ستون‌های منافقین می‌بندند و واحدهای زرهی رزمندگان، در یک اقدام متهورانه، تعداد زیادی از ادوات سنگین زرهی منافقین را هدف قرار داده و به آتش می‌کشند. جاده باختران - اسلام‌آباد در همان لحظات اولیه، انباشته از ادوات سوخته شده می‌شود و عکس‌العمل سریع رزمندگان، منافقین را به فراری مفتضحانه وادار می‌سازد. این عملیات در روز بعد نیز با حمله هوانیروز ارتش جمهوری اسلامی ایران با سرکوبی شدید منافقان ادامه یافت و دشمن را دچار شکست سخت و سنگینی نمود. بدین ترتیب، منافقان شکست خورده، در این تجاوز نابخردانه، متحمل تلفات و خسارات عظیمی شدند که بیش از 120 دستگاه تانک، 400 دستگاه نفربر، 90 قبضه خمپاره‌انداز 80 میلی‌متری، 150 قبضه خمپاره‌انداز 60 میلی‌متری و 30 قبضه توپ 106 میلی‌متری منهدم شد. علاوه بر آن ده‌ها دستگاه تانک، نفربر، خودرو و نیز صدها قبضه سلاح سبک و نیز مقادیری تجهیزات پیشرفته الکترونیکی و مخابراتی به غنیمت نیروهای اسلامی درآمد. در این عملیات، 4800 نفر از منافقان نیز کشته و زخمی شدند.

رحلت آیت‌الله «سید جواد حسنی خرمشاهی«؛
عالم مشهور کرمانشاه (1375ش)

اشاره:

آیت‌الله سید جواد حسنی خرمشاهی از عالمان نامدار کرمانشاه، در خاندانی که نسبشان به امام حسن مجتبی(ع) می‌رسید، در سال 1284 ش (1325 ق) به دنیا آمد. وی در کودکی پدر و مادرش را از دست داد و تحت سرپرستی و کفالت آیت‌الله آقا رحیم آل آقا، روحانی بزرگ شهر قرار گرفت. سید جواد، تحصیلات خویش را در مکتبخانه آغاز کرد و پس از آن به فراگیری علوم دینی پرداخت. وی در کنار شاگردی در محضر بزرگان، به مطالعه مداوم احادیث و اخبار و تاریخ و تفسیر همت گماشت و بر غنای معلومات خویش افزود. از آن پس، خدمات دینی خود را با تألیف، تبلیغ دین، امامت جماعت و ارشاد مردم آغاز کرد و بیش از پنجاه سال در جایگاه وعظ، مردم مسلمان را از بیانات خویش بهره‌مند نمود. مسجد آیت‌الله خرمشاهی در زمان جنگ تحمیلی و هشت سال دفاع مقدس (با نام مسجد میر عبدالباقی) از بزرگ‌ترین مراکز کمک‌رسانی به جبهه‌های نبرد بود و خود او نیز با وجود کهولت سن در جبهه‌ها حاضر می‌شد و با حضور خویش، روحیه بیشتری به رزمندگان اسلام می‌داد. از این عالم وارسته تألیفاتی چند به یادگار مانده از جمله: مفاتیح آیات قرآن، کتاب انساب سادات، فرهنگ لغت قرآن و دیوان اشعار. آیت‌الله خرمشاهی سرانجام پس از عمری نزدیک به 92 سال در پنجم مرداد 1375 ش برابر با 9 ربیع الاول 1417 ق درگذشت و در کرمانشاه به خاک سپرده شد.

رویدادهای مهم 6 رمضان در گذرتاریخ

نزول کتاب مقدس تورات بر «حضرت موسی بن عمران«؛ به نقل از نبی اکرم(ص)
کتاب مقدس `تورات` در ششم ماه مبارک رمضان بر حضرت موسی(ع)، پیامبر رهایی بخش بنی اسرائیل از جور و ستم فرعونیان، نازل گردید.

(البدایه و النهایه (ابن کثیر)، ج2، ص 92 و ج3، ص 11؛ تاریخ الیعقوبی، ج2، ص 34)
گفتنی است که از تورات و انجیل، به عهدین [یعنی عهد عتیق و عهد جدید] یاد می‌گردد.
(اسلام و عقائد و آرائ بشری (علامه یحیی نوری)، ص 404 و ص 445)

به شهادت تاریخ و منابع موثق، هیچ یک از کتاب‌های آسمانی پیامبران، جز قرآن کریم، چیزی بر جای نمانده است و تمامی آن‌ها به دست طاغوت‌ها و ستمگران عصر نابود شده‌اند و آن‌چه که هم‌اکنون به نام انجیل و تورات، در میان پیروان مسیح و یهود وجود دارد، کتاب‌های اصلی آنان نیست. بلکه برداشت‌هایی از آن کتاب‌ها شریف است، که از سوی پیشوایان مذهبی و مقدس این دو کیش، تدوین و منتشر گردیده است و بی‌تردید، دچار تحریف و زیادت‌ی و کاستی‌های فراوانی می‌باشند.

(اسلام و عقائد و آرائ بشری (علامه یحیی نوری)، ص 405 و ص 454)

درگذشت «؛ ابو یعلی محمد بن حسن شریف جعفری؛ عالم نامی قرن پنجم (463 ق) اشاره:

ابویعلی محمد بن حسن شریف جعفری، از نوادگان جعفر طیار بود که از متکلمان شیعه در بغداد به شمار می‌رفت. وی پس از تکمیل مقدمات نزد علمای خاندان خویش، به حوزه‌ی درس شیخ مفید ملحق گردید و از حواریین و اصحاب خاص استاد شد. جعفری پس از رحلت شیخ مفید، کرسی تدریس و فتوی و رهبری شیعیان را در بغداد به دست گرفت. از این عالم ربانی آثار بسیاری بر جای مانده که تزهة الناظر و تنبیه الخاطر، اخبار المختار و ایمان آباء التبی (ص) و... از آن جمله‌اند.

•؛ رحلت فقیه جلیل «؛ حمزة بن عبدالعزیز دیلمی؛ (463 ق) اشاره:

ابویعلی حمزة بن عبدالعزیز دیلمی طبرستانی معروف به «؛ سلار؛، فقیه بزرگ شیعه و از شاگردان شیخ مفید و سید مرتضی علم الهدی است. شیخ ابوعلی طوسی فرزند شیخ الطائفه، ابوالمکرم مبارک بن فاخر نحوی، ابوالصلاح حنّبی و ابوالفتح کراچی و دانشمندان دیگر، از جمله شاگردان این عالم بزرگ به شمار می‌آیند. او از طرف سیدمرتضی، منصب حکومت شرعی و فصل خصومات و مرافعات دینی در حنّ داشت. الابواب و الفصول، التقریب، المراسیم العتویّه و الاحکام التّبویّه از اوست. مدفن سلار دیلمی در نزدیکی تبریز واقع است.