

## آغاز ماورا با «کمکم کن»

قاسم جعفري کارگردان معروف سریال‌هاي تلویزیوني در دهه 80 - که سریال‌هايي مانند خط قرمز و مسافري از هند را در این دهه به نام خود به ثبت رساند .



جام جم آنلاین: قاسم جعفري کارگردان معروف سریال‌هاي تلویزیوني در دهه 80 - که سریال‌هايي مانند خط قرمز و مسافري از هند را در این دهه به نام خود به ثبت رساند - در سال 84 سریال مناسبتي کمکم کن را براي پخش در ماه رمضان شبکه دو کارگرداني کرد. در این سریال براي اولین بار داستان سریال ماه رمضان از این دنیا عبور کرد و به دنياي بعد از مرگ پرداخت.

حمید گودرزي در این سریال نقش اصلي را بازي مي‌کرد. او بر اثر اتفاقي به کما مي‌رفت و در این دوران بود که روحش با مسائل ماورايي روبه‌رو مي‌شد. پرده‌ها فرو مي‌افتاد و او بي‌واسطه با کارهايي که در این دنیا انجام داده بود، روبه‌رو مي‌شد.

او در دنياي خاكي مرتکب خطاهايي شده بود که در آن دنیا او را سرگشته کرده بود. البته او در عالم کما به چند نفر که آنها هم به کما رفته بودند، آشنا شد. بیشتر آنها در دنیا مرتکب گناهاني شده بودند. گناهاني که به سادگي نمي‌شد آنها را حل و فصل کرد.

در قسمت‌هاي پاياني سریال کمکم کن، حمید گودرزي و يك نفر ديگر به هوش آمدند. خداوند به آنها فرصت داد تا خطاهاي گذشته را جبران کنند، اما به آنهایی که گناهانشان بزرگ بود این فرصت داده نشد.

کمکم کن در زمان پخش با استقبال مردم روبه‌رو شد. این سریال براي اولین بار در تلویزیون با استفاده از جلوه‌هاي ويژه رايانه‌اي تصويري متفاوت از دنياي بعد از مرگ را به نمايش گذاشت و نشان داد همچنان که در قرآن بارها و بارها ذکر شده، بدکرداران بعد از مرگ در بياباني خشک و بي‌آب گرفتار مي‌شوند چون آنها در دنیا و فرصتي که داشته‌اند براي آخرت خود پس‌اندازي جمع‌آوري نکرده‌اند.

در این سریال، بدترین عقوبت براي نزول‌خواران در نظر گرفته شده بود. مشاور مذهبي کمکم کن علیرضا برازش بود که بعد از آن مشاور مذهبي چند کار تلویزیوني شد، علیرضا افخمي، ناظر کيفي سریال بود و صديقه صحت، این سریال را تهیه کرد و صادق کریمپور، علیرضا کاظمي‌پور و سيدجلال‌الدین دري هم فیلمنامه آن را نوشته بودند.

ديگر بازیگران این سریال عبارت بودند از: پويا اميني، مجید مشيري، فرزاد حسني، ثريا حکمت، بهمن دان و اليزابت اميني.

حمید گودرزي که در سریال‌هاي تب سرد، خط قرمز و مسافري از هند با قاسم جعفري همکاري کرده بود در این سریال هم خوش درخشید و با نقش‌آفريني متفاوت خود، نشان داد که با تکنیک‌هاي بازيگري بخوبي آشناست.

ناگفته نماند که فن بیان گودرزي در این کار به او کمک زيادي کرد. بعد از سریال کمکم کن، حمید گودرزي در سال 86 در فيلم #171;ليلي مجنون&#171; به کارگرداني قاسم جعفري بار ديگر مقابل دوربين این کارگردان رفت، اما بعد از آن ديگر با او همکاري نکرد.