



راه جهانی شدن ادبیات ایران پرداختن به دفاع مقدس است

رئیس حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی گفت: آن عده از اهالی قلم که قصد جهانی شدن ادبیات کشورمان را دارند باید بدانند که این مسیر از بین خاطرات دفاع مقدس می‌گذرد.

رئیس حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی گفت: آن عده از اهالی قلم که قصد جهانی شدن ادبیات کشورمان را دارند باید بدانند که این مسیر از بین خاطرات دفاع مقدس می‌گذرد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل تبلیغات اسلامی آذربایجان شرقی، محسن مومنی شریف در آیین تجلیل از پدید آورندگان کتاب "نورالدین پسر ایران" با مشارکت این اداره کل در محل تالار وحدت دانشگاه تبریز با بیان این مطلب گفت: آنچه از ادبیات ایران در جهان به عنوان یک ادبیات جهانی معرفی شده است به استثنای برخی از آثار، کتاب‌هایی هستند که برای جلب خوش آیند دیگران نوشته شده و جایزه دریافت کرده است.

وی اظهار داشت: تاثیر ادبیات پایداری دفاع مقدس ایران در جهان قابل لمس است زیرا فرهنگ شهدای ما فرهنگ هدایتگری است.

رئیس حوزه هنری افزود: این فرهنگ در آینده نقش بیشتری برای هدایت انسانها در مسیر تعالی بازی خواهد کرد.

مومنی با اشاره به تاثیر این کتابها در بین زندانیان تصریح کرد: عرضه این کتابها در فضای زندان‌های کشور باعث تغییر فرهنگ زندانیان شده و موارد متعددی از ابراز ندامت مجرمان و تصمیم آنان به اصلاح در دست داریم.

وی ابراز داشت: ادبیات پایداری ایران در کشوری مانند آمریکا هم اکنون مورد ترجمه قرار می‌گیرد و همین آثار باعث شده تا چهره جدیدی از مردم ایران به ملل مختلف ارائه شود و همین هویت جدید برای مردم این کشور قابل توجه است.

مومنی در ادامه گفت: جنگ صحنه‌ای است که ضعف‌ها و قوت‌ها را بروز می‌دهد و ملت ایران در دوران هشت ساله دفاع مقدس روح ایمان و ایثارگری خود را به دنیا عرضه کرد و آنها را به کرنش در برابر خود وا داشت.