

لزوم زنده نگاه داشتن هنر متعالی در سایه بزرگداشت عرفای الهی

همزمان با سومین سالگرد ارتحال آیت الله العظمی محمدتقی بهجت، همایش «بهجت عرفا، وارث انبیاء» با حضور جمعی از مسئولان، اندیشمندان و شاگردان آیت الله بهجت در تالار بزرگ وزارت کشور برگزار شد.



همزمان با سومین سالگرد ارتحال آیت الله العظمی محمدتقی بهجت، همایش «بهجت عرفا، وارث انبیاء» با حضور جمعی از مسئولان، اندیشمندان و شاگردان آیت الله بهجت در تالار بزرگ وزارت کشور برگزار شد. به گزارش اداره کل روابط عمومی و امور بین الملل سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، این همایش، به همت مدیریت فرهنگی هنری منطقه پنج تهران و با حضور حجت الاسلام علی بهجت، فرزند آیت الله بهجت، امیر خوراکیان، رئیس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، محمدعلی معلم دامغانی، رئیس فرهنگستان هنر و مهندس چمران رئیس شورای شهر تهران برگزار شد. زنده نگاه داشتن هنر متعالی در سایه بزرگداشت عرفای الهی امیر خوراکیان رئیس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران در این مراسم با بیان اینکه شهر تهران به دنبال هویت اسلامی خود گام بر می‌دارد گفت: برگزاری مراسم بزرگداشت آیت الله بهجت و همچنین تجلیل از مفاخر کشور گامی برای زنده نگاه داشتن هنر متعالی و رشد آن است. وی با تأکید بر اینکه فعالیت‌های شهرداری تهران در ارتباط با مسائل فرهنگی دسته‌بندی شده است، اظهار داشت: از آنجایی که شهر تهران را نه تنها به عنوان یک شهر بلکه به عنوان نمادی از هویت اسلامی می‌دانیم، بخشی از فعالیت‌های فرهنگی سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران در بخش سبک زندگی مردم تعریف شده است. وی افزود: این سازمان برای به دست آوردن هویت اسلامی به برگزاری مراسم بزرگداشت اندیشمندان، علما و بزرگان دینی مبادرت کرده است، چرا که باور داریم این همایش‌ها در شکل‌گیری هویت‌ها، انتقال و پاسداشت هویت دینی کمک به سزایی می‌کند. خوراکیان با اشاره به اینکه همایش بزرگداشت آیت الله بهجت برای زنده نگه داشتن فرهنگ و معارف اهل بیت عصمت و طهارت (ع) است،

بیان داشت: هنری دارای ارزش است که

در خدمت دین باشد.

تأکید آیت الله بهجت بر

فراگیری قرآن از سوی کودکان

در همایش «بهجت عرفا، وارث انبیاء»، حجت‌الاسلام علی بهجت با اشاره به اینکه آیت‌الله بهجت به نماز عشق می‌ورزید، به نماز پدرش قبل از سن تکلیف در مسجد سهله اشاره کرد و گفت: فراگیری قرآن از توصیه‌های این عالم ربانی برای کودکان بود. وی با تأکید بر اینکه تلاش در زمینه درس، تحصیل و تجارت برای این است که با فرهنگ باشیم، اظهار داشت: در آن دنیا کسی از فقه و اصول و دکتری امتحان نخواهد گرفت و سؤالی نخواهد پرسید. بلکه می‌گویند خود را چگونه بار آوردی، بنابراین راه برای رشد و سعادت یا شقاوت باز است.

فرزند آیت الله بهجت در ادامه به برخی از خاطرات خود از ایشان اشاره کرد و افزود:

آیت الله بهجت بیش از 90 سال عمر کردند، اما با این وجود هرگز احساس بازنشستگی نمی‌کردند، اگر هم به ایشان اصرار می‌کردیم که کمی استراحت کنند، ایشان زمان استراحت خود را هم به مطالعه و عبادت می‌پرداختند و حتی در اواخر عمرشان یک کلاس جدید هم به کلاس‌هایشان اضافه کردند.

وی اظهار داشت: ما یک خانه قدیمی با

تعداد زیادی پله داشتیم، آیت الله بهجت (ره) برای نماز شب این همه پله را در سن بالا و در سرما و گرما به حیاط می‌رفتند که وضو بگیرند، شخصی به ایشان گفت که این گونه زندگی کردن سخت است، اجازه بدهید ساختمان جدیدی بسازیم تا شما راحت باشید، پدرم تا کلمه راحتی را شنید به آن شخص پاسخ داد: «آن کسی که همه عوالم را خلق کرد، گفته است که اینجا جای راحتی نیست، باید شرائط را برای راحتی در آن سمت فراهم کرد.»

وی از اشتیاق وصف ناپذیر پدرش به نماز سخن گفت و افزود: ایشان یک مرجع سیاسی بودند، اما به دلیل تواضعی که داشتند،

نمی‌خواستند

خبری از ایشان منتشر و نامی از ایشان در

رسانه‌ها منعکس شود.

حجت الاسلام بهجت ادامه داد: هنگامی که با بچه‌ها در اتاقی از خانه صحبت می‌کردند و من در اتاقی دیگر به صحبت‌های ایشان گوش دادم، شنیدم که گفتند: «#171; بچه بودم، مکلف نبودم، در مسجد سهله در رکعت اول نماز سوره «#171; بقره» را خواندم و در رکعت دوم گمان کنم سوره «#171; آل عمران» را خواندم»، لذا به بچه‌ها توصیه کردند که در کودکی قرآن بیاموزند.