



## جمعه 1 اردیبهشت 29 جمادی الاول، 20 آوریل

روزی که علامه محمد اقبال شاعر پارسی گوی شرق از این دنیا رفت

### تولد و آغاز زندگی سعدی

ابومحمد مُصلِح بن عبدُالله ، مشهور به سعدی شیرازی و مشرف الدین و ملقب به افصح المتکلمین، از بزرگترین شاعران ایران است، که آسمان ادب فارسی را با نور خیره کننده خود روشن ساخت.

سعدی، آموزگار تمامی قرون فرهنگ پربرکت اسلام، در سایه عنایات الهی و تعلیمات ارزنده نبوی، طی قرن‌های متمادی، بزرگانی را در دامن خود پرورده که چون خورشیدهای درخشان، در زمینه‌های گوناگون علم و ادب و هنر و اخلاق، فضای انسانیت را نورافشان نموده‌اند.

### سعدی و معرفت کردگار

ندای توحید و دعوت به شناخت خدا و فراخواندن مخاطبان به بندگی و اطاعت کامل از پروردگار، از ویژگی کلام سعدی است.

### غزل‌های سعدی

سعدی بسیاری از اندیشه‌ها، باورها، عقاید و احساسات خود را در قالب غزل بیان کرده است و عواطف درونی خود را، صاف و صمیمی با خوانندگان در میان می‌گذارد

### قرآن کریم در کلام سعدی

قرآن کریم، کتاب اخلاق، تربیت، حکمت و خلاصه، چشمه جوشان علم و معرفت است. سعدی در دو کتاب گلستان و بوستان از این منبع عظیم و پر بها، گاه به صورت اشاره به مضامین قرآنی و گاه به صورت نقل عین آیه‌ها، به خوبی استفاده نموده است.

### علم در نگاه سعدی

علم مورد تأیید سعدی، علم همراه عمل است

### مسافرت‌های طولانی سعدی

سعدی، در همان ایام جوانی، ضمن فراگیری علوم دینی، به مطالعه تاریخ و سیره نبوی پرداخت و در فن خطابه و موعظه مهارت یافت.

### بوستان و گلستان سعدی

#### بوستان

پندها و آرزوهای سعدی در بوستان بیش از دیگر آثار او جلوه‌گر است. به عبارت دیگر سعدی مدینه فاضله‌ای را که به دنبال آن بود، در بوستان تصویر کرده است

#### گلستان

گلستان سعدی، هشت باب دارد، سعدی در این باب‌ها یک دوره آداب معاشرت و اخلاق و معارف دینی را با بیانی زیبا و دل‌انگیز و به صورت داستان‌هایی آموزنده و شیرین، همراه با اشعاری کوتاه و دلنشین، آورده است.

### سعدی و عشق

سعدی در غزل، بیشتر عاشق است تا عارف و نصیحت‌گر

### مولانا در سنجش با سعدی

سخن ما درباره مولانا در سنجش با سعدی است

### نگرش نقادانه در غزل سعدی

سعدی از زندگی و مشکلات آن دور نبوده و نسبت به نارسایی ها و نابسندگی های آن نگرش نقادانه داشته است.

نقدی بر نقد غزل و زیبانمایی سعدی شیرازی

در محفلی که خورشید اندر شمار ذره است

خود را بزرگ دیدن شرط ادب نباشد

شکی نیست که اظهارنظر درباره اشعار و آثار بزرگانی چون سعدی، حافظ، سنایی، عطار، فردوسی، مولوی و شمس تبریزی و... کارسهلی نیست که از هر کس برآید.

عرفان و خدابینی سعدی

سعدی، عارف‌مردان پر رمز و راز را همیشه در محضر خدا می‌بیند و همه چیز را پیرامون آنان: «#171;بَر عارفان جز خدا هیچ نیست.»

سعدی، نمونه‌ای از انسانیت

انسانیت سعدی همه چیز را در برمی‌گیرد؛ حتی اگر شخصی گمراه یا سگی وامانده و موری دانه‌کش باشد

سعدی فراتر از این مرز و بوم

بانو لوسیا استوارت کاستلو: دانشمندان جهان، سعدی را خدای شعر و اخلاق نامیده‌اند

سعدی و خدمت به خلق

سعدی شیرازی، از جمله این بزرگان است که هم خویش را به این صفت آراست و هم دیگران را به این خیر بزرگ فراخوانده است.

وفات سعدی شیرازی

استاد سخن، سعدی، پس از سفری طولانی که حدود ۳۴ سال به طول انجامید، به زادگاه خویش، شیراز بازگشت و با جهانی از دانش و تجربه، به راهنمایی مردم همت گماشت .

روزی که غلامه محمد اقبال شاعر پارسی گوی شرق از این دنیا رفت

امروز سالروز درگذشت محمد اقبال (علامه اقبال) فیلسوف، اندیشمند و شاعر فارسی سرای شبه قاره هندوستان است که 21 آوریل سال 1938 (پیش از استقلال هند و ایجاد کشور پاکستان) وفات یافت. علامه اقبال که نهم نوامبر سال 1877 در سیالکوت (کشمیر پاکستان) به دنیا آمده بود در کشورهای پارسی زبان (ایران، افغانستان و تاجیکستان) به اقبال لاهوری معروف است.

اقبال و محمدعلی جناح از پدران موسس پاکستان بشمار می‌آیند. اقبال در دانشگاه لاهور و دانشگاه‌های انگلستان تحصیل کرده و از دانشگاه مونیخ آلمان دکترا گرفته و تز دکترای خود را درباره «#171;متافیزیک از دیدگاه اندیشمندان و فلاسفه ایران» نوشته بود. اقبال عمیقاً تحت تأثیر افکار مولوی و جامی بود و نیچه را متفکری بزرگ می‌پنداشت و از کارهای «#171;گوته» تمجید می‌کرد. وی که از طریق وکالت دادگستری و مشاوره قضایی امرار معاش می‌کرد از دوران جوانی در فکر ایجاد کشوری مرکب از مسلمانان هندوستان در درون این شبه قاره بود، و برای تحقق این اندیشه در سال 1906 موضوع تاسیس حزب مسلمانان هندوستان مطرح ساخته بود. اقبال در برابر نوشته گوته، کتاب «#171;پیام مشرق زمین» را نوشت و در برابر اشاره نیچه به «#171;سوپرمن»، «#171;پرفکت من (انسان کامل)» را مطرح کرد. مجموعه «#171;اسرار خودی» تالیف اقبال به زبان پارسی، آن چنان نافذ جلوه کرد که انگلستان به او لقب «#171;سر» داد. شصت درصد اشعار و نوشته های اقبال به زبان فارسی و مابقی به اردو و انگلیسی است. تالیف دیگر او به فارسی «#171;رموز بی خودی» عنوان دارد

اقبال ضمن کارهای ادبی و فلسفی اش، به کار سیاست هم پرداخت و در سال 1926 وارد مجلس محلی لاهور شد و از آن پس وسیعاً برای عملی ساختن فکر خود به ایجاد «#171;پاکستان» مرکب از مسلمانان هند دست به اقدام زد و همگام «#171;جناح» شد. پس از ایجاد پاکستان، اقبال لقب شاعر پاکستان و شاعر شرق گرفت. بیشتر اشعار اقبال - به پارسی و اردو - زمینه فلسفی دارد.

زادروز شهر «#171;رم» و زیربنای دمکراسی رومی

21 آوریل زادروز شهر رم پایتخت ایتالیا است. #171;پلوتارک» و #171;لیوی» داستان ایجاد شهر رم را در تالیفات خود، برپایه #171;شنیده‌ها» تایید کرده‌اند. طبق افسانه‌ها، شهر رم توسط دو برادر دوقلو به نام‌های رموس Remus و رمولوس Romulus ساخته شده و بنای آن 21 آوریل سال 753 پیش از میلاد به اتمام رسیده بود. همین افسانه‌ها حکایت دارد که رمولوس در همان روز اتمام کار ساختن رم (21 آوریل 753 پیش از میلاد) برادرش رموس را کشت (تا رقیب نداشته باشد) و دو روز بعد خود را حکمران شهر اعلام داشت. شهر رم در منطقه مسکونی لاتئوم Latium ساخته شد و نخستین ساکنان آن لاتین‌ها بودند ولی رمولوس که تا سال 717 پیش از میلاد زنده بود و 36 سال بر رم حکومت کرد به مهاجران یونانی که در جنوب و جنوب شرقی شبه جزیره ایتالیا سکونت داشتند اجازه داد که به رم مهاجرت کنند. وی بعداً اصول دموکراسی را از یونانی‌های مهاجر فرا گرفت و برای اداره شهر رم، یک شورای انتخابی به وجود آورد که بعداً که رم با تسخیر سایر مناطق به صورت کشوری بزرگ درآمد این شورا #171;سنای رم» نام گرفت. گفته شده است که پدر رموس و رمولوس از شهری به نام آمستردام به کنار رود تیبر در لاتئوم (محلی که بعداً شهر رم در آنجا ساخته شد) مهاجرت کرده بود. ولی روشن نیست که این آمستردام در کجا واقع بود.