

تکمیل پرونده 200 اثر تاریخی و فرهنگی آذربایجان شرقی برای ثبت ملی

رئیس شورای ثبت آثار تاریخی و فرهنگی آذربایجان شرقی در فهرست آثار ملی خبر داد: پرونده 200 اثر تاریخی و فرهنگی آذربایجان شرقی برای ثبت در فهرست آثار ملی کشورمان در ...



رئیس شورای ثبت آثار تاریخی و فرهنگی آذربایجان شرقی در فهرست آثار ملی خبر داد: پرونده 200 اثر تاریخی و فرهنگی آذربایجان شرقی برای ثبت در فهرست آثار ملی کشورمان در مرحله آماده سازی و تکمیل قرار دارد. به گزارش خبرگزاری مهر، تراب محمدی روز شنبه با اعلام این خبر به خبرنگاران افزود: این پرونده ها برای طرح و بررسی در پنجمین اجلاس شورای سیاست گذاری ثبت آماده می شوند.

محمدی تصریح کرد: این 200 پرونده از آثار تاریخی، طبیعی و معنوی آذربایجان شرقی تشکیل شده اند که هر یک از ارزش هایی ملی و میراثی برای کشور برخوردار هستند.

وی یادآور شد: در بخش تاریخی ده ها قلعه و بنا در شهرستان های مختلف استان شناسایی و پرونده آن ها تکمیل شده است که تنها بخشی از آثار تاریخی به جا مانده از دوره های مختلف در آذربایجان شرقی هستند.

محمدی یادآور شد: همانگونه که در چهارمین همایش ملی شورای سیاست گذاری ثبت میراث فرهنگی، پنج اثر از هنرهای بومی و مراسم و آیین های محلی استان معرفی و به ثبت رسید، در این دوره نیز در قسمت معنوی، چند مراسم و آیین سنتی آذربایجان شرقی برای ثبت در فهرست میراث معنوی آماده شده است.

رئیس سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اظهار داشت: همچنین در بخش طبیعی چند پرونده شاخص از انبوه داشته های موجود استان آماده شده که اطلاعات مطرح ترین این پرونده ها به زودی اعلام می شود.

محمدی آذربایجان شرقی را استانی با گنجینه های بی شمار فرهنگی و تاریخی عنوان کرد و گفت: پرونده 100 حریم تاریخی نیز آماده شده که همه این موارد مبین ظرفیت بالای این استان در حوزه ثبت آثار ملی است.

وی گفت: اگرچه بیش از 300 پرونده در حوزه ثبت آثار و حریم در این استان تدوین و آماده شده اما متأسفانه سهمیه استان ها با وجود داشته های فراوان آذربایجان شرقی و زمینه های قابل توجه بالقوه در آثار تاریخی موجود بسیار محدود است.

محمدی تاکید کرد: بیش از هزار و 800 اثر ثبتی شامل 14 اثر در میراث ناملموس و تعداد زیادی ابنیه و محوطه های تاریخی و آثار ثبتی تا کنون در آذربایجان شرقی ثبت شده که با توجه به گوناگونی میراث فرهنگی و تاریخی استان هنوز آثار ثبت نشده بسیاری باقی مانده که به تدریج ثبت ملی خواهند شد.