

صدرنشینی برنامه‌های شاد

برنامه‌های رادیو نمایش را می‌توان در دو گروه دسته‌بندی کرد. دسته اول برنامه‌های نمایشی است که برای شنوندگان یک داستان رادیویی را روایت می‌کند.



مروری بر سه برنامه موفق رادیو در سال 90

صدرنشینی برنامه‌های شاد

جام جم آنلاین: برنامه‌های رادیو نمایش را می‌توان در دو گروه دسته‌بندی کرد. دسته اول برنامه‌های نمایشی است که برای شنوندگان یک داستان رادیویی را روایت می‌کند.

این نمایش‌ها ممکن است سریالی، تک قسمتی یا کوتاه باشد. دسته دوم برنامه‌هایی است که اتفاقات دنیای نمایش را در تلویزیون و سینما و تئاتر بررسی می‌کند و همچنین لایه‌های زیرین کارهای نمایشی را زیر تیغ نقد می‌برد.

برنامه دیالوگ را می‌توان در گروه دوم قرار داد. دیالوگ در کنار برنامه‌هایی چون پرنانز باز، کارنامه، مکث و... سعی می‌کند با دست‌اندرکاران هنرهای نمایشی به گفت‌وگو بنشیند و پرونده موضوعات مختلف را در حوزه سینما و تئاتر و تلویزیون ورق بزند.

دیالوگ در مدت کوتاهی که از زمان تولدش می‌گذرد، طرفداران زیادی پیدا کرده است.

این برنامه بر اساس نظرسنجی مجله سروش هفتگی عنوان برترین برنامه رادیویی را از آن خود کرد.

همچنین ایوب آقاخانی عنوان برترین مجری رادیویی را به خود اختصاص داد. او علاوه بر اجرا سردبیری این برنامه را هم بر عهده دارد.

دیالوگ از روز شنبه تا پنجشنبه از ساعت 20 تا 21 روانه آنتن می‌شود. این برنامه روزانه مصاحبه با بازیگران و فیلمنامه‌نویسان مطرح را در دستورکار خودش قرار داده است.

رویا تیموریان، فرزاد مومتن، مائده طهماسبی و پیمان قاسم‌خانی از جمله هنرمندانی بودند که سال گذشته پشت میکروفن دیالوگ نشستند و به سوالات تخصصی رادیو نمایش پاسخ دادند.

دیالوگ در ایام برگزاری سی‌امین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر ویژه برنامه‌ای را تدارک دید و شنوندگانش را در جریان آخرین گزارش‌های این رویداد هنری قرار داد.

دنیای شاد جمعه ایرانی

این که برنامه رادیویی جمعه ایرانی در جمع سه کار برگزیده سال 90 (رده دوم) قرار گرفته، چندان تعجب برانگیز نیست.

از قبل هم انتظار داشتیم که چنین برنامه‌ای با این همه سابقه و با حضور این همه هنرمند مورد توجه اهالی هنر و منتقدان قرار بگیرد.

حالا دیگر شنیدن جمعه ایرانی در صبح‌های جمعه برای خیلی از ایرانی‌ها به یک عادت غیرقابل ترک بدل شده است.

شنوندگان رادیو می‌دانند که اگر صبح جمعه پیچ رادیوشان را روی موج رادیو ایران تنظیم کنند وارد یک دنیای شاد و مفرح می‌شوند؛ دنیایی که پر است از لطیفه‌های بامزه، ترانه‌های شاد، شوخی‌های اجتماعی و نمایش‌های جذاب و خیلی چیزهای دیگر.

#171#جمعه ایرانی» یا همان #171#صبح جمعه با شما» با داشتن حدود 30 سال سابقه همچنان طراوت و تازگی‌اش را حفظ کرده و به ورطه تکرار نیفتاده.

نویسندگان و هنرمندان این برنامه هر هفته اخبار روز را رصد می‌کنند و محتوای طنز برنامه‌شان را منطبق با آنچه در طول هفته رخ داده ارائه می‌کنند.

آمیز عبدل بیزنس و حاجی بهمنی (با بازی رضا عبدی) و کارمندیان و شوت‌زاده (با بازی منوچهر آذری) شخصیت‌های نام‌آشنایی هستند که هر هفته بخشی از مشکلات اجتماعی مردم را با زبان طنز بیان می‌کنند.

چندی پیش با صادق عبداللهی، نویسنده برنامه‌های طنز رادیویی درباره نقدهای اجتماعی این برنامه و میزان تاثیرگذاری اش صحبت می‌کردم. او به نکته جالبی اشاره کرد.

این که چنین برنامه‌هایی حتی اگر مورد توجه مسوولان قرار نگیرند باز هم تاثیرگذارند، صرفاً به این خاطر که توانسته‌اند لبخندی را بر لب شنوندگان‌شان بنشانند.

عبداللهی می‌گفت: خندیدن کار بیخودی نیست. در کشورهای اروپایی خنده در دستور کار جدی ادارات قرار گرفته است. کسی که می‌خندد تخلیه روانی می‌شود. یک انرژی در بدنش آزاد می‌شود. الکی خندیدن هم هنر است. برنامه‌های رادیو موظفند مردم را بخندانند. همه دنیا درگیر مشکلات است. ایران هم مشکلات خودش را دارد. ما نیاز به خنده داریم. خنده مثل آب و هوا و مثل نفس کشیدن لازم است.

آغاز يك روز پرنشاط با « جوان ایرانی سلام»

« جوان ایرانی سلام» همان‌طور که از نامش پیداست يك برنامه صبحگاهی است که برای مخاطبان جوان رادیو پخش می‌شود.

اما در حال حاضر این برنامه گستره مخاطبان زیادی پیدا کرده و به همین دلیل خیلی از شنوندگان بزرگسال و حتی کهنسال هم صبح‌شان را با صدای جوان ایرانی سلام آغاز می‌کنند.

در نظرسنجی‌ای که هفته‌نامه سروش انجام داده 91 نفر از منتقدان و هنرمندان این برنامه را در فهرست برگزیدگان سال رادیو قرار داده‌اند.

یادداشت روز، در چند ثانیه، جوان دیروز سلام، پیگیری يك پرونده و خسته نباشید از جمله بخش‌های این برنامه صبحگاهی است.

دست‌اندرکاران این برنامه به پیگیری مطالبات مردم توجه زیادی دارند و در ساعات آغازین صبح با مسوولان تماس می‌گیرند و آنها را سوال پیچ می‌کنند.

بخش طنز « در چند ثانیه» با خبرهای روز شوخی می‌کند و « جوان دیروز سلام» هم به سراغ آدم‌های پیشکسوت و موفق می‌رود. این برنامه ضرباهنگ تندي دارد و با این رویکرد شنوندگان را برای آغاز يك روز پرنشاط آماده می‌کند.

بنفشه رافعی و فاطمه صداقتی دو تن از مجریان محبوب رادیو اجرائی این برنامه را به عهده دارند. جوان ایرانی سلام هر روز به جز جمعه‌ها از ساعت 6:45 الي 8:15 دقیقه بامداد روانه آنتن رادیو جوان می‌شود.

احسان رحیم‌زاده