

هنر قرائت قرآن در دانشگاه نتردام؛ تشریح شد

گروهی از دانشجویان مسلمان دانشگاه نتردام آمریکا دیروز سه شنبه 6 مارس (16 اسفند ماه) جلسه‌ای را درباره هنر قرائت قرآن با هدف ارتقای درک و گفتگوی بین دینی در فضای دانشگاه خود برگزار کردند.



گروهی از دانشجویان مسلمان دانشگاه نتردام آمریکا دیروز سه شنبه 6 مارس (16 اسفند ماه) جلسه‌ای را درباره هنر قرائت قرآن با هدف ارتقای درک و گفتگوی بین دینی در فضای دانشگاه خود برگزار کردند.

به گزارش مهر، امیر احمد خان مدیر این برنامه اظهار داشت: مسلمانان 5 بار در روز نماز می‌خوانند و در بخشهایی از آن سوره‌هایی از قرآن را نیز می‌خوانند و می‌خواهند که این بخشها را با زیباترین صدایی که می‌توانند قرائت کنند.

وی افزود: اگر کسی می‌خواهد این هنر را با مهارت کافی فرا بگیرد به تمرین نیاز دارد، همانطور که قاریان مشهوری در سراسر جهان وجود دارند که در این عرصه بسیار فعال هستند. این هنر نیازمند بالابردن و پایین آوردن صدا و استفاده از ماهیچه‌ها برای ادای صحیح کلمات است.

این نشست از سوی انجمن دانشجویان مسلمان دانشگاه نتردام به عنوان بخشی از مجموعه نشستهای نیایش در سراسر جهان برگزار شد. سلسله نشستهای نیایش در سراسر جهان به طور تقریبی هشت سال پیش با هدف ارتقای درک و گفتگوی بین دینی راه‌اندازی شد.

در سالهای گذشته مسلمانان چپستی نماز خود را با استفاده از تصاویر و نرم افزار پاور پوینت برای مخاطبان خود تشریح کرده و حالات قرار گیری بدن و عبارت‌های آن را همراه با ارکان اصلی اسلام تبیین کرده‌اند و امسال هنر قرائت قرآن به عنوان این موضوع انتخاب شده است.

پریسیلا وانگ معاون مرکز تنوع فرهنگی دانشگاه نتردام اعلام کرد: این جلسات و نشست‌ها برای گردهم جمع کردن افراد ضروری است، به اشتراک گذاشتن موضوعاتی که در همه ادیان در رابطه با نیایش و عبادت وجود دارد می‌تواند برای همه فرهنگ‌ها و ادیان جالب باشد.

در این نشست یک روزه کتاب هنر قرائت قرآن نوشته کریستینا نلسون مورد نقد و بررسی قرار گرفت و پس از آن برگزار کنندگان به پرسش‌ها پاسخ دادند.

این مجموعه از گفتگوهای بین دینی که صفحه تازه‌ای در روابط بین ادیان دانشگاه نتردام باز کرده است با استقبال بسیاری از شرکت کنندگان رو به رو شده و به درک و گفتگوی بین دینی و فرهنگ کمک‌های بسیاری کرده است.