

تأسیس سازمان تبلیغات اسلامی



(ما) معتقدیم این مجموعه ای که به عنوان سازمان تبلیغات اسلامی گرد هم آمده اند، بالاترین و منسجم ترین مجموعه ای هستند که در طول تاریخ تبلیغاتی داشته ای هستند که در طول تاریخ تبلیغاتی داشته ایم...

(ما) معتقدیم این مجموعه ای که به عنوان سازمان تبلیغات اسلامی گرد هم آمده اند، بالاترین و منسجم ترین مجموعه ای هستند که در طول تاریخ تبلیغاتی داشته ایم.

چهره نورانی اسلام را برای جهانیان روشن نمایید که اگر این چهره با آن جمال جمیل که قرآن و سنت در همه ابعاد به آن دعوت کرده اند، از زیر نقاب مخالفان اسلام و کج فهمی های دوستان خود نمایی نمایند، اسلام جهانگیر خواهد شد.

مقام معظم رهبری حضرت آیت الله خامنه ای (مدظله العالی)

رشد، شکوفایی و توسعه فرهنگها به تناسب و گستره اوجی است که از حصارها، محدودیتها و مرزهای جغرافیایی می گیرند. یک مکتب و ایدئولوژی به همان میزان می تواند از قدرت و قدمت بیشتری بهره مند باشد که بتواند در میدان حضور، با ملل و مردم بیشتری از جوامع بشری ارتباط برقرار کند. امروزه گرچه حفاظت مکاتب و فرهنگها را با میزان گستره جغرافیایی، حضور آنها در میان ملل و اقوام مختلف نمی توان محکم زد، اما یک مکتب و ایدئولوژی، اگر برای ایجاد جنبش ارتباط و موقعیتی جهش و اوج نداشته باشد، مسلماً در همان خاستگاه خود، در برای امواج تهاجم فرهنگهای بیگانه دچار نابودی تدریجی خواهد شد. بر همین اساس مقوله تبلیغ و پیام رسانی در متن و شأن رسالت انبیا و پیروان صالح آنان به مثابه یک اصل و ضرورت اجتناب نایذر عینیت پیدا کرده است تا مشعل هدایت در جوامع بشری جاودان و تحقق عنایت خلقت آفرینش تأمین شود.

تبلیغات، به معنای مجموعه اعمال گفتاری، نوشتاری، رفتاری و تصویری است که به منظور نفوذ و تأثیرگذاری در شخصیت، افکار، عقاید و احساسات مخاطبان سازماندهی می شود و برای جهت بخشیدن به آنان در راستای هدف و مقصدی مشخص، هویت پیدا می کند. تبلیغات در بینش و فرهنگ اسلامی از جایگاه رفیع و ویژه ای برخوردار است. امام راحل(ره) تبلیغات را از اصول بسیار مهم اسلام عزیز معرفی نموده اند. این اصل و ضرورت مهم، همان شناساندن خوبیها و تشویق به انجام آنها و ترسیم بدیها و نشان دادن راه گزین و معنی از آنهاست.

تاریخچه تبلیغ:

تاریخ، یعنی بعد زمانی تبلیغ را نمی توان از تاریخ حیات انسان تفکیک کرد. تبلیغات با نقطه آغازین خلقت انسان و هبوط آدم بر زمین پیوند دارد، چرا که انسان از یکسو دارای فکر و اعتقاد است و از سوی دیگر مصالح حیاتی ویژه ای دارد که این دو اشکال گوآگون شخصیت مادی و معنوی او را تشکیل می دهند. بعلاوه میل به نفوذ و عشق به بقای شخصیت و دفاع از مصالح فردی و اجتماعی از فطرهایی است که از خصیصه "حب ذات" سرچشمه می گیرد. با توجه به این مقدمه کوتاه، طبیعی است که انسان برای منتقل کردن تفکرات و معتقدات، یعنی: بخشی از وجود خوبی و دیگر ایده ها و سمبول ها که با مصالح زندگیش گره خورده است تلاش کند و در راه گسترش آنها که نهاد "شخصیت ادبی" اوست از هر وسیله ممکن یاری جوید. این همان تبلیغ است، یعنی رساندن و منتقل کردن افکار، عقاید و بازگو کردن ایده ها برای دیگران و سعی در گسترش آنها و جاودانه ساختن خود از این طریق.

به عبارت دیگر، تبلیغ از حیات فکری و ادبی و مصالح حیاتی انسان سرچشمه گرفته و از آن جدا شدنی نیست و علی رغم تحول و تطور وسائل ارتباطی و خبر رسانی و تبلیغ که روند زمان نشیب و فراز فراوان داشته و دارد، اصل تبلیغ با اهداف ثابت و همیشگی است.

از این خصیصه عمومی که بگذیریم، پای معتقدات مذهبی در مسأله تبلیغ به نحو دیگری به میان می آید چراکه در دین، رساندن پیام الهی به عنوان یک تکلیف مطرح است و بر این اساس و با توجه به این که دین و عقاید مذهبی نیز همواره ملازم با انسانها بوده اند، نتیجه می گیریم که تبلیغ در چارچوبه ادیان و مذاهب، با به پای سیر تکاملی اندیشه ها و معتقدات انسان بخشی از فعالیتهای مذهبی را به خود اختصاص داده است. علی(ع) درباره عهد و مبنای الهی با فرزند آدم، در ابلاغ رسالت خداوندی می فرماید:

"خداؤندا از فرزندان آدم پیامبرانی را برگزید و از آنان بر وحی و تبلیغ رسالت، پیمان گرفت تا رسم امانت نگهدارند. آنگاه که بیشتر مردم عهد خدا را دگرگون ساخته و خلق او را نادیده انگاشته و شریکان به او نسبت دادند. و شیاطین با نیرنگ راه پرستش حق را بر آنان بستند، پس خدا رسولان خود را به سوی آنان گسیل داشت و پیام آوران خود را پیاپی فرستاد تا از مردم پایبندی به فطرت را بخواهند و نعمتهاي فراموش شده خدا را به یادشان آورند و با تبلیغ حجت بر آنها تمام کنند و گنجینه های عقل ها را برانگیزند و آیات قدرت خداوندی را به آنها نشان دهند."

این گفتار ارزشمند، رسالت الهی پیام آوران خدا را در طول تاریخ حیات انسان آنگاه که انسانها به راه انحراف کشیده می شدند، شیاطین انس و جن، راه را بر بنی آدم قطع می کردند، بیان می دارد و تأکید می کند که رسالت تبلیغ حقیقی است، همیای فطرت و همدوش با احکام عقل و همجهت الهی و رمز رشد و تعالی کاروان انسانی در گستره زمان و بستر خالك...

تعریف تبلیغ:

تبلیغ در مفهوم کلی آن عبارت است از: رساندن پیام به دیگری از طریق برقراری ارتباط به منظور ایجاد دگرگونی در بینش و رفتار اوست و بر سه عنصر اصلی: پیام دهنده، پیام گیرنده و محتوای پیام مبنی است. با به عبارت دیگر تبلیغ عبارت است از روش یا روشهاي به هم پیوسته(در قالب یک مجموعه)، برای بسیج و جهت دادن به نیروهای اجتماعی و فردی از طریق نفوذ در شخصیت، افکار، عقاید و احساسات آنها، به منظور رسیدن به یک هدف مشخص، که این هدف ممکن است سیاسی، نظامی، فرهنگی و... مشروع و با نامشروع باشد.

تعريف تبلیغ در اسلام معنی و مفهوم خاصی پیدا می کند. با کمی تأمل در آیات الهی چنین به دست می آید که تبلیغ عبارت است از رسانیدن پیام خداوند به مردم به مردم به عنوان یک تکلیف اسلامی و محتوای پیام عبارت است از رسالت و دستورات آسمانی با هدف اتمام حجت و هدایت انسانها به سوی کمال. این تبلیغ براساس حکمت. مبانی منطقی و به دور از تحریف و خلافگویی صورت می بذیرد.

امام خمینی "ره" و مسأله تبلیغات:

"مسأله تبلیغات یک امر مهمی است که می شود گفت که در دنیا در رأس همه امور قرار گرفته است، و می توان گفت که دنیا بر دوش تبلیغات است و... توجه داشته باشید که بالاترین چیزی که می تواند این انقلاب را در اینجا به ثمر برساند و در خارج صادر کند، تبلیغات است، تبلیغات صحیح. آنچه که هست، هیچ مبالغه نکنید. ما متاعمن یک متاعی است که محتاج به مبالغه نیست... باید با تبلیغات صحیح، اسلام را آنگونه که هست به دنیا معرفی نمایید... برای خدا تبلیغات کنید که تبلیغات امر مهمی است. به همان اندازه که تبلیغات برای مستکبرین و زورگویان مضر است به همان اندازه و یا بیشتر برای مستضعفین مفید است..."

... سلاح تبلیغات برندۀ تراز کارد سلاح در میدانهای جنگ است..."

روند شکل گیری سازمان تبلیغات اسلامی:

بعد از پیروزی انقلاب اسلامی نهاد شورای عالی تبلیغات اسلامی در اول تیر ماه ۱۳۶۰ به صورت نهادی منسجم، مستقل و وابسته به ولایت فقیه با اراده امام فقید "ره" و به منظور برداختن به امر تبلیغات به وجود آمد:

"تبلیغات دینی مردمی، سازماندهی و هدایت نیروهای مون و تشکلهای مردمی و ایجاد شبکه های وسیع ارتباطی با حزب الله، احیا، اشاعه معارف، فرهنگ و تاریخ شیعه، توزیع افکار عمومی در مقابله با تبلیغات سوی تهاجم فرهنگی دشمنان، رفع نیازهای فرهنگی اقشار جامعه به ویژه جوانان، تدوین و انتشار کتب، جزوای و نشریات مناسب به منظور معرفی علوم، معارف فرهنگ، تمدن اسلامی و تبیین مواضع انقلاب اسلامی، سازماندهی و اعزام مبلغ و مرتبی دینی به داخل و خارج آن" از متن انقلاب متولد شد و در گذرگاههای حساس و خطیر سالهای گذشته که سرشار از بحران و توطنه، همراه با دسیسه و تهاجمات مختلف دشمنان اسلام در حذف انقلاب و فرهنگ اسلام ناب محمدی (ص) بوده است، نضج گرفت و رشد کرد و بزرگانی چون آیات عظام جنتی، مهدوی کنی و امامی کاشانی و شهیدان گرانقدیری چون حجت السلام حقانی و... در این مسیر زحمت‌های فراوانی کشیدند.

این نهاد انقلابی در سیر تکاملی خود، در ۱۴/۱/۱۳۶۰ با دست خط مبارک امام خمینی "ره" به سازمان تبلیغات اسلامی تغییر نام یافت و آیت الله جنتی از سوی ایشان به ریاست این سازمان برگزیده شد.

امام خمینی "ره" در حکمی به ایشان فرمودند:

"... امیدوارم با تلاش پیگیر و با استفاده از همه نیروهای مون به انقلاب و اسلام، از عهده این مهم برآید. تبلیغات که همان شناساندن خوبیها، تشویق به انجام آن، ترسیم بدیها و نشان دادن راه گزین و معن از آن است، از اصول بسیار وهم اسلام عزیز است.

آن شالله در محدوده توانتان، نقاط کور و مجھول را برای مردم شریف ایران و جهان اسلام باز و روش نمایید و چهارچوب اسلام ناب محمدی که در ترسیم قهر و خشم و کینه مقدس و انقلابی علیه سرمایه داری غرب و کمونیزم متجاوز شرق است و نیز راه مبارزه علیه ریا، حیله و خدعا را به مردم و بخصوص جوانان سلحشورمان نشان دهید.

این مسأله که، نظام در اهداف خود جدی است به هیچ کس شوکی ندارد و در صورت به خطر افتادن ارزش‌های اسلامی در هر موقعیت قاطعانه برخورد می نماید، باید به عنوان یک اصل خدشه ناپدیر برای تمامی دست اندکاران و مردم تبلیغ گردد..."

تصویب وظایف اساسی سازمان تبلیغات اسلامی:

پس از ارتحال امام "ره" و پیان هشت سال دفاع مقدس، ضرورت گسترش فعالیتها فرهنگی و تبلیغی دوچندان شد و رهبر آگاه و دلسوز انقلاب اسلامی در دیدار با مبلغان و مسولان و کارگزاران فرهنگی کشور برای تبلیغ و استفاده از بارهای نوین تبلیغ تأکید داشته اند تا آنکه در تاریخ ۷۱/۴/۱۱ مقام معظم رهبری هیأت امنی سازمان تبلیغات اسلامی را تعیین و آیت الله جنتی را به ریاست هیأت امنا انتخاب فرمودند و در تاریخ ۷۱/۴/۸ حجت السلام والململین محمدی عراقی را به عنوان رئیس سازمان تبلیغات اسلامی منصوب نمودند.

از اقدامات اولیه هیأت امنا، تصویب وظایف اساسی سازمان بود که توسط مقام معظم رهبری حضرت آیت الله خامنه ای "مدظله العالی" در تاریخ ۲۶/۱۲/۷۱ به سازمان تبلیغات اسلامی ابلاغ شد.

وظایف اساسی سازمان تبلیغات اسلامی:

وظایف سازمان در ۲۱ مورد به شرح زیر تدوین شده است:

- 1- سیاستگذاری، برنامه ریزی، هدایت، سازماندهی، پشتیبانی و نظارت بر تبلیغات دینی مردمی.
- 2- زمینه سازی برای سازمان یافتن نیروهای مون و پیدایش تشکل های لازم برنامه ریزی و هماهنگی به منظور تقویت و هدایت مداوم انجمنهای اسلامی و جمعیتهای مشابه و نظارت بر فعالیت آنها در جهت ارتقا کیفیت حضور نیروهای حزب الله در صحنه های فرهنگی و اجتماعی.
- 3- تلاش در جهت احیا و اشاعه معارف، فرهنگ و تاریخ تسبیح از همه راههای ممکن با تأکید بر وحدت تمام مذاهب اسلامی و حرast از آن، با همکاری مرجع و نهادها ذی ربط.
- 4- تحقیق و بررسی در خصوص تبلیغات سو و تهاجم فرهنگی دشمنان و شناسایی ترندۀای تبلیغی علیه اسلام و انقلاب اسلامی با هماهنگی سایر دستگاههای ذی ربط و ارائه سیاستهای لازم در جهت خنثی سازی آنها و توزیع افکار عمومی.
- 5- انجام مطالعات راهبردی و بررسیهای کاربردی در زمینه نیازهای فرهنگی اقشار مختلف جامعه بویژه جوانان و طراحی برنامه ها و شیوه های تبلیغی نوین و اصلاح و احیای روشهای سنتی در تبلیغات اسلامی.
- 6- تدوین و انتشار کتب و نشریات مناسب و ضروری به منظور معرفی فرهنگ و تمدن اسلامی و تبیین مواضع انقلاب اسلامی و انجام پژوهشها لازم بویژه در زمینه نظام تربیتی، مبانی سیاسی، اقتصادی، فرهنگی حکومت اسلامی و حمایت از پژوهشگران متعدد.
- 7- تلاش در جهت هدایت افکار عمومی با استفاده از رسانه های همگانی و فعالیت مستقیم رسانه ای در صورت لزوم.
- 8- شناسایی، معرفی آثار فرهنگی، هنری افراد و شبکه های تبلیغی - مردمی جامعه اسلامی، تهیه، عرضه فراورده ها و آثار نمونه فرهنگی - هنری در جهت ارائه گووهای مناسب هنرمندان معهد و انقلابی و حمایت از آنان.

- 9- برنامه ریزی، زمینه سازی و اقدامات لازم برای هر چه فعالتر شدن افراد تأثیرگذار، مانند: روحانیون، دانشگاهیان، معلمان و هنرمندان در جهت رشد فرهنگ اسلامی و مقابله با آثار نامطلوب فرهنگهای بیگانه.
- 10- برنامه ریزی، نظارت و هماهنگی در برگزاری هر چه بهتر مراسم و شعائر انقلابی و دینی در داخل و خارج از کشور با مشارکت کلیه نهادهای مردمی و دولتی.
- 11- همکاری با وزارت خانه ها، دستگاههای دولتی و وابسته به دولت و نهادهای انقلابی به منظور تعمیق و گسترش فرهنگ و معارف اسلامی در محیط سازمانهای دولتی و نهادهای انقلابی.
- 12- تأسیس و اداره موسسات آموزشی و مراکز دانشگاهی در جهت تربیت مبلغان کارآمد، هنرمندان متعدد و مریبان دینی.
- 13- تأسیس مراکز اطلاع رسانی تخصصی، تبلیغی و دینی.
- 14- سازماندهی و اعزام مبلغ در سراسر کشور بویژه مناطق محروم با همکاری روحانیت و مردم.
- 15- سازماندهی و اعزام مبلغ و مرتبی دینی به خارج از کشور با همکاری مراجع ذی ربط.
- 16- هدایت و حمایت انجمنهای اسلامی و تشکلهای اسلامی - مردمی خارج از کشور و نظارت بر آنها.
- 17- برنامه ریزی فرهنگی و تبلیغی جهت ایرانیان و علاقمندان فرهنگ فارسی در خارج از کشور با تأکید بر خدمات متقابل اسلام و ایران، با همکاری و هماهنگی مراجع ذی ربط.
- 18- برگزاری کنفرانسها، جشنواره ها و نمایشگاه های بین المللی مردم در داخل و خارج از کشور به منظور تعمیق و گسترش معارف اسلامی و فراهم کردن زمینه شرکت هنرمندان و شبکه های تبلیغی - مردمی در کنفرانسها، نمایشگاه و جشنواره های فرهنگی.
- 19- انجام همکاریهای فرهنگی - تبلیغی با مراکز اسلامی و فرهنگی داخل کشور و مراکز اسلامی و فرهنگی خارج از کشور در راستای اهداف سازمان و به منظور تأمین ارتباط افراد و مراکز اسلامی و فرهنگی - مردمی. داخل کشور با سایر ملل و ایجاد زمینه های فرهنگی برای تأثیف قلوب آنان با هماهنگی سایر مراجع ذی ربط.
- 20- نظارت بر ترجمه متون دینی و تعیین ضوابط و مقررات مربوط به تهیه، ترجمه و انتشار این متون جهت بهره برداری در خارج از کشور.
- 21- نظارت بر چاپ و نشر قرآن از طریق تربیت مریبی، تدوین جزوای آموزشی و همکاری با وزارت خانه های ذی ربط جهت گسترش آموزش و معارف قرآن کریم.