

شادی؛ هدیه سال 91 تلویزیون به مردم

بیشتر سریال‌هایی که برای پخش از شبکه‌های مختلف تلویزیون در سال آینده در نظر گرفته شد، شاد و مفرح است...



بیشتر سریال‌هایی که برای پخش از شبکه‌های مختلف تلویزیون در سال آینده در نظر گرفته شد، شاد و مفرح است شادی؛ هدیه سال 91 تلویزیون به مردم

امسال تعداد سریال‌هایی که به مناسبت نوروز 91 در شبکه‌های مختلف تلویزیون تولید می‌شود، زیاد است و این آمار نشان می‌دهد که سال آینده دست تلویزیون برای پر کردن اوقات مخاطبان خود با آثار مفرح و شاد بازرتر است. با توجه به تراکم جدول پخش برنامه‌های نوروزی طبعاً پخش برخی از سریال‌ها به بعد از عید موکول می‌شود که این اتفاق را هم می‌توان به فال نیک گرفت. چرا که مردم سال آینده بیشتر از سال‌های دیگر شاهد پخش آثار کم‌دی خواهند بود.

طبق آخرین اطلاعات، بیش از 15 سریال این روزها مراحل مختلف تولید را سپری می‌کنند. شبکه یک سیما به مناسبت نوروز 91، ساخت 4 سریال را در دستور کار خود قرار داده است. چک برگشتی، جنگ‌بازی، لبخند بی‌لجه و چه کسی خوابه سریال‌هایی هستند که مراحل مختلف تولید را پشت سر می‌گذارند.

بعد از موفقیت سریال «#171& پایتخت» که نوروز امسال از شبکه یک سیما پخش شد، شبکه یک از سیروس مقدم دعوت کرد تا بار دیگر پشت دوربین قرار بگیرد و سریالی با همان حال و هوا را کارگردانی کند. مقدم هم سریال «#171& چک‌برگشتی» را مقابل دوربین برد؛ سریالی که ایده اصلی آن را محسن تنابنده نوشته است.

در این سریال بازیگرانی مانند امیر جعفری، ریما رامین‌فر، بهاره رهنما، هدایت هاشمی و هومن برق‌نورد بازی می‌کنند.

تصویربرداری چک‌برگشتی ادامه دارد اما الهام غفوری، تهیه‌کننده چک برگشتی امیدوار است که تصویربرداری آخر اسفند به پایان برسد.

سریال جنگ‌بازی را هم احمد کوری کارگردانی می‌کند و مجید صالحی، اکبر عبدی، امیر نوری و رابعه اسکویی در آن ایفای نقش می‌کنند.

داستان این سریال کم‌دی است و قصه آن در دهه 60 و در زمان جنگ رخ می‌دهد که یک گروه تئاتری تصمیم می‌گیرند به جبهه بروند و برای رزمندگان نمایش‌های کم‌دی اجرا کنند. جنگ‌بازی اولین سریال کم‌دی است که کوری، کارگردانی آن را به عهده گرفته است.

لبخند بی‌لجه دیگر سریال کم‌دی شبکه یک سیماست که محمدرضا حیدری آن را در 13 قسمت کارگردانی کرده است. سیروس همتی، شهره سلطانی، افشین سنگ‌چاپ و... در این سریال بازی می‌کنند.

حضور کارگردانی مانند حیدری و کوری در حوزه سریال‌های کم‌دی نشان‌دهنده این است که تلویزیون تصمیم دارد، توانایی و زاویه دید کارگردانان مختلف را در زمینه کم‌دی بیازماید تا در آینده بتواند گونه کم‌دی را که از پرمخاطب‌ترین گونه‌های نمایشی است، تقویت کند و آن را از زاویه جدیدتری به مردم ارائه کند. جواد رضویان هم که چند سال قبل سریال «#171& قرارگاه مسکونی» را برای نوروز کارگردانی کرده بود امسال از دیگر کارگردانان سبقت گرفت دی‌ماه بود که سریال «#171& چه کسی خوابه» را با حضور بازیگرانی مانند فتحعلی اویسی، ارژنگ امیرفضلی، یوسف صیادی، بهنوش بختیاری و علی صادقی کلید زد. چه کسی خوابه از مجموعه‌هایی است که از چند بخش تشکیل شده و اصطلاحاً به آن مجموعه آیتمی می‌گویند.

رضویان نگاه خاص خود را در کارگردانی دارد و آثارش را به گونه‌ای می‌سازد که عموم مخاطبان با آن ارتباط برقرار کنند.

شادی نوروز ادامه خواهد داشت

مسعود اطیابی را بیشتر مردم با فیلم «#171& خروس جنگی» می‌شناسند. فیلمی کم‌دی که توانست گیشه خوبی را در سینما برای خود رقم بزند. اطیابی با این پشتوانه امسال به شبکه 2 سیما آمد و کارگردانی سریال «#171& سهمی برای دوست» را به عهده گرفت؛

سریالی که داستان آن درباره دو برادر است که تصمیم دارند به روش‌های مختلف پولدار شوند. اشکان خطیبی و علی سرابی نقش این دو برادر را بازی می‌کنند.

البته سپیده خدوردی هم که امسال با سریال «171#&از یاد رفته» و نقش سپیده به شهرت رسید در سریال سهمی برای دوست نقش زن جوانی به نام لیلا را بازی می‌کند که برای پیشرفت وارد عرصه اقتصاد و بورس شده است.

اطیابی در گفت‌وگوهایی که تاکنون انجام داده تأکید کرده که بهترین زمان پخش برای سریال سهمی برای دوست ایام نوروز است چون این سریال داستانی کاملاً کمیک دارد.

چنین واکنش‌هایی نشان می‌دهد که ایام نوروز برای کارگردانان تلویزیون هم مهم است و آنها هم مثل کارگردانان سینما تمایل دارند که سریال‌هایشان نوروز به روی آنتن برود، چون در این ایام، مردم زمان بیشتری برای تماشای تلویزیون دارند.

با این حال باید به این نکته هم توجه داشت که تمام سریال‌هایی که به مناسبت نوروز در دست تولید هستند، شاید نتوانند در ایام نوروز به روی آنتن بروند، اما همین سریال‌ها می‌توانند، بهار شادی را برای بینندگان تلویزیون رقم بزنند. چند سال پیش حسن فتحی سریال «171#&اشک‌ها و لبخندها» را برای پخش در نوروز مقابل دوربین برد اما به دلیل تراکم سریال‌های نوروزی، اشک‌ها و لبخندها از 16 فروردین به روی آنتن رفت و باعث شد تا آنتن تلویزیون بعد از نوروز خالی نماند. البته این اتفاق فقط برای شبکه یک رخ داد و بقیه شبکه‌ها تقریباً خالی از سریال بودند. اما از تولیدات امسال می‌توان چنین استنباط کرد که بعد از تعطیلات نوروز، همه شبکه‌ها برای مخاطبان خود سریال‌های دیدنی خواهند داشت.

غلامرضا رضانی، کارگردانی است که سال‌هاست با موضوع کودک و نوجوان در سینما فیلم می‌سازد، امسال او هم به شبکه 2 سیما که شبکه‌ای برای کودکان و نوجوانان است، دعوت شده تا سریالی به نام «171#&سیر و سرکه» را برای این گروه سنی کارگردانی کند. البته سریال او قصه پیرزنی را روایت می‌کند که می‌خواهد به خارج از کشور برود. تاکنون 60 درصد از کار تصویربرداری این سریال به پایان رسیده است. سیر و سرکه گزینه اصلی شبکه 2 برای پخش در ایام نوروز است.

گسترش خنده‌بازار در شبکه 3

شبکه 3 سیما هم سه سریال در دست ساخت دارد. هنوز مشخص نیست کدام یک از این آثار به پخش نوروزی برسد. دست بالای دست (به سوی خوشبختی)، مسیر انحرافی و خنده‌بازار از آثاری است که این روزها مراحل تصویربرداری را پشت سر می‌گذارند.

در سریال مسیر انحرافی که به‌رنگ توفیقی آن را کارگردانی می‌کند بازیگرانی مانند شقایق دهقان، پوریا پورسرخ، فرزاد حسینی، بهنوش بختیاری، اکرم محمدی، عزت‌الله مهرآوران، محمد شیرینی و... ایفای نقش می‌کنند. مسیر انحرافی را به نوعی «171#&لاست» ایرانی می‌نامند چون در خلاصه داستان آن چنین آمده: دانشمندی قصد دارد یکی از هواپیماهای ایرانی را که سرنشینان آن تعدادی از نخبگان هستند به سوی جزیره‌ای ناشناخته کشانده و با آزمایش‌های متعدد روی آنها به مقاصد خود دست یابد.

دست بالای دست را هم مجید یوسفی با حضور بازیگرانی مانند جواد عزتی، یوسف تیموری، عباس محبوب، بهاره افشاری و رویا افشار کارگردانی می‌کند. این سریال هم داستان دو برادر است که هر کدام برای زندگی راهی متفاوت را انتخاب می‌کنند. دوستداران مجموعه خنده‌بازار هم می‌توانند در ایام نوروز به تماشای این مجموعه دیدنی، بنشینند.

طهران در جستجوی آهو

شبکه تهران هم سال 91 را با دست‌پا از سریال آغاز می‌کند. سریال‌های فراموشی (پدرناخوانده) دخترتی به نام آهو، مهمانان ویژه و طهران نو از آثاری هستند که تصویربرداری آنها مدتی است شروع شده و همچنان ادامه دارد. فراموشی را سعید سلطانی کارگردانی می‌کند که سال 90 با سریال ستایش مخاطبان زیادی را پای تلویزیون نشانده. قدرت‌الله صلح‌میرزایی هم که با سریال پنجره به تلویزیون راه یافت در حال کارگردانی سریال دخترتی به نام آهو است.

جواد رضویان هم بعد از اتمام کارش در شبکه یک به شبکه تهران آمد و مهمانان ویژه را مقابل دوربین برد و فرید سجاد حسینی هم این روزها مشغول کارگردانی سریالی به نام «171#&طهران نو» است. در این سریال هومن سیدی و مهران احمدی که در سریال «171#&تا ثریا» مقابل هم بازی کردند، ایفای نقش می‌کنند.

حالا که صحبت از سریال «171#&تا ثریا» شد، بد نیست به این نکته هم اشاره کرد که با توجه به سریال‌هایی که برای پخش در سال

91 تدارك دیده شده، در سال آینده شاید سریال‌هایی مانند ستایش، تاثیرا، شیدایی و... که محتوایی تقریباً تلخ و گزنده داشتند، کمتر تولید شوند و تلویزیون بیشتر به سمت تولید آثاری گام بردارد که محتوایی مفرح دارند و مردم را بیشتر به زندگی امیدوار می‌کنند. سریال‌هایی مانند ساختمان پزشکان 2 که فیلمنامه آن در دست نگارش است و بزودی مقابل دوربین خواهد رفت.

البته به همه سریال‌هایی که در شبکه‌های سراسری تولید می‌شوند باید به سریال‌های نامدار به کارگردانی حسن هدایت که در مرکز لرستان تولید می‌شود، «سایه سلطان» که در سیمای مرکز اصفهان ساخته می‌شود و «قصه‌های لب رود» که از تولیدات مرکز کرمانشاه است هم اشاره کرد. یکی از این سریال‌ها در ایام نوروز از شبکه شما به روی آنتن خواهد رفت.