

بزرگترین قرآن دست‌نویس جهان

جنس صفحات این قرآن از پارچه نخی است که با استفاده از قلم نی و رنگ اکر لیک درشت و خوانا شده است، رنگ صفحات آن آبی مخلوط و رنگ سطرهای آن به زرد نخودی متمایل است.



جنس صفحات این قرآن از پارچه نخی است که با استفاده از قلم نی و رنگ اکر لیک درشت و خوانا شده است، رنگ صفحات آن آبی مخلوط و رنگ سطرهای آن به زرد نخودی متمایل است.

بزرگترین قرآن جهان که چندی قبل در کابل رونمایی شد، یک میلیون دلار هزینه در بر داشته و پنج سال برای آفرینش این اثر هنری منحصر به فرد وقت صرف شده است.

به گزارش خبرنگار فارس در کابل، کانون فرهنگی «حکیم ناصر خسرو بلخی« بزرگترین نسخه قرآن کریم را که با استفاده از هنرهای مینیاتور و خطاطی تهیه شده است در معرض دید شهروندان شهر کابل، قرار داده است.

این قرآن که در نوع خود بی‌نظیر است، در مدت پنج سال توسط استاد «محمد صابر یاقوت حسینی خدری« و با همکاری 9 تن از شاگردان وی نگاشته شده است.

این نسخه ارزشمند از قرآن کریم 218 صفحه دارد که هر صفحه 2,28 سانتی متر طول، 1,55 عرض و 18 سانتی متر ضخامت دارد.

جنس صفحات این قرآن از پارچه نخی است که با استفاده از قلم نی و رنگ اکر لیک درشت و خوانا شده است، رنگ صفحات آن آبی مخلوط و رنگ سطرهای آن به زرد نخودی متمایل است.

اندازه نوشتاری خطوط آن طوری است که از فاصله چند متری برای خواننده قابل رویت است.

صحافی این قرآن کریم را یک متخصص ترک از شهر استانبول ترکیه بر عهده داشت که وی با استفاده از مواد عالی و با کیفیت این کار را انجام داد.

جلد این قرآن را 21 عدد پوست با کیفیت بز که با رنگ سبز طبیعی، رنگ آمیزی شده و بر روی آن نقش‌هایی با سبک مینیاتور استاد بهزاد با استفاده از آب طلا تزئین شده است و در دمای 80 درجه سانتیگراد و با فشار بسیار زیادی پرس شده است، تشکیل می‌دهد.

عکس: نورمحمد جمالی