

خبرهایی از تلویزیون‌های جهان



سریال پلیسی «ان.وای.سی 22» (NYC 22) که رابرت دنیرو به عنوان تهیه‌کننده در آن حضور دارد، از 15 ماه آوریل به روی آنتن شبکه «سی.بی.اس» می‌رود.

جام جم آنلاین: شبکه «سی.بی.اس» سریالی را به تهیه‌کنندگی «رابرت دنیرو» پخش می‌کند. سریال پلیسی «ان.وای.سی 22» (NYC 22) که رابرت دنیرو به عنوان تهیه‌کننده در آن حضور دارد، از 15 ماه آوریل به روی آنتن شبکه «سی.بی.اس» می‌رود.

داستان «ان.وای.سی 22» درباره شش پلیس نیویورکی است که سابقه درخشان و بی‌نظیری در حوزه حرفه‌ای خود دارند. «تری کینی»، «آدام گلدبرگ»، «لی‌لی سوبیسکی»، «استارک سندز»، «جودی مارته»، «هارولد مور»، «تام رید» و «فلیکس سولیس» در این پروژه تلویزیونی فعالیت دارند. این سریال پلیسی جای «سی.اس.آی: میامی» (CSI: Miami) را روی آنتن شبکه «سی.بی.اس» می‌گیرد.

به گزارش رویترز، دنیرو به همراه شریک‌اش «جین روزنتال» و کارگردانان این سریال ، «ریچارد پرایس»، «کن سانزل» و «جیمز منگولد» تهیه‌کنندگی «ان.وای.سی 22» را بر عهده دارد.

رابرت دنیرو 68 ساله اولین بازیگر سینما بود که با فیلمی که اکثراً دیالوگ‌های غیرانگلیسی داشت، موفق به کسب اسکار می‌شد. او به همراه «مارلون براندو» که نقش «دون کورلئونه» را در «پدرخوانده» بازی کرد تنها بازیگران سینما هستند که برای بازی در نقش یک شخصیت، جایزه اسکار گرفته‌اند.

وی سابقه طولانی در بازی در فیلم‌های «مارتین اسکورسیزی» دارد و در سال 2008 جایزه «دوربین طلایی» برلین را به پاس یک عمر حضور جاودانه در سینمای جهان از دستان اسکورسیزی دریافت کرد.

دنیرو بزرگ‌ترین افتخارات سینمایی‌اش را مرهون بازی در فیلم‌های اسکورسیزی است. وی برای فیلم «راننده تاکسی» نامزد اسکار شد و دومین جایزه اسکار خود را با فیلم «گاو خشمگین» به دست آورد و در سال 1992 با فیلم «تنگه وحشت» برای ششمین بار نامزدی اسکار را تجربه کرد.

دنیرو تاکنون در 80 فیلم سینمایی بازی کرده و افتخارات فراوانی به دست آورده است. وی در سال 1981 برای فیلم «گاو خشمگین» بهترین بازیگر مرد جوایز گلدن گلوب شد. در سال 1993 شیر طلایی افتخاری جشنواره ونیز را گرفت، در سال 2000 جایزه یک عمر دستاورد سینمایی سن‌سباستین را گرفت و در سال 2008 جایزه مشارکت چشم‌گیر در صنعت سینما را از کارلووی‌واری دریافت کرد.

سریال «شانس» با حضور داستین هافمن وارد فصل دوم شد. فصل دوم سریال «شانس» که «داستین هافمن» به عنوان بازیگر و تهیه‌کننده در آن حضور دارد، کلید خورد.

شبکه «اچ.بی.او» تولید فصل دوم سریال «شانس» که داستین هافمن در سمت بازیگری و تهیه‌کنندگی در آن فعالیت می‌کند را آغاز کرد.

فصل دوم این درام تلویزیونی که با موضوع مسابقات اسب‌دوانی ساخته شده است، از اواخر فوریه فیلم‌برداری می‌شود و در ژانویه 2013 به روی آنتن «اچ.بی.او» خواهد رفت.

به گزارش خبرگزاری رویترز، «دیوید میلچ»، «مایکل من» و «کارولین استراس» در تهیه‌کنندگی این سریال با هافمن همکاری می‌کنند. «نیک نولته» هم در کنار هافمن در «شانس» ایفای نقش می‌کند. قسمت اول این سریال تلویزیونی سه میلیون و 300 هزار بیننده را جذب کرد.

«داستین هافمن» بازیگر سرشناس هالیوود است که در طول حیات هنری خود دوبار برای فیلم‌های «کرامر علیه کرامر» و «سخت‌و‌سخت» موفق به دریافت جایزه اسکار شده است. از آثار مطرح او می‌توان به «پاپیون»، «کابوی

نیمه‌شب» ، « همه مردان رییس‌جمهور» ، « مرد دونده» ، « آگاتا» و « سگ‌های پوشالی» اشاره کرد.

از افتخارات سینمایی « داستین هافمن» طی چهار دهه بازیگری می‌توان به سه جایزه بهترین بازیگر مرد از بافتا انگلستان، خرس طلای افتخاری جشنواره برلین (1989)، جایزه سزار افتخاری فرانسه (2009)، دوربین طلای سینمای آلمان برای یک عمر دستاورد شغلی (2003)، پنج جایزه بهترین بازیگر مرد از گلدن گلوب آمریکا، شیر طلای افتخاری جشنواره ونیز (1996) و نشان ملی هنر و ادبیات فرانسه (2009) اشاره کرد.

«مل گیسون» فیلم جدیدش را به تلویزیون می‌آورد
فیلم جدید «مل گیسون» با عنوان «بیگانه را بگیر» در شبکه «دایرک تی.وی» به روی آنتن می‌رود.

فیلم «بیگانه را بگیر» که ساخته‌ی جدید «مل گیسون» است، روز اول مه از شبکه «دایرک تی.وی» پخش خواهد شد.

پس از به‌رویی آنتن رفتن این فیلم از این شبکه‌ی تلویزیونی، «بیگانه را بگیر» در قابل نسخه‌های بلو-ری و دی‌وی‌دی منتشر می‌شود و نسخه‌ی اینترنتی آن نیز در دسترس علاقه‌مندان قرار خواهد گرفت.

به گزارش خبرگزاری رویترز، پس از پخش از شبکه «دایرک تی.وی»، فیلم جدید گیسون از شبکه «فاکس» به روی آنتن می‌رود.

«آدریان گرونبرگ» که دستیار گیسون در فیلم «اینک آخرالزمان» بود، «بیگانه را بگیر» را هم کارگردانی کرده است. نگارش فیلم‌نامه این فیلم برعهده خود گیسون بوده است.

این فیلم که پیش از این عنوان «چگونه تعطیلات تابستانی‌ام را بگذرانم» را داشت، داستان مجرمی است که در مرز تصادف می‌کند و سعی دارد از دست پلیس آمریکا فرار کند.

«مل گیسون» که در این فیلم نقش یک راننده را بازی می‌کند، به همراه «بروس دیوی» و «استیسی پرسکی» این فیلم را تهیه کرده است.

«مل گیسون» بازیگر، کارگردان و تهیه‌کننده ایرلندی آمریکایی است که در سال 1995 برای فیلم «شجاع‌دل» موفق به دریافت جایزه اسکار بهترین کارگردانی شد.

وی با ثروتی بالغ بر یک میلیارد دلار از ثروتمندترین بازیگران سینمای جهان محسوب می‌شود. او در سال 2004 با ساخت فیلم «مصائب مسیح» مدت سه ماه به‌خاطر تهدیدهای زیاد به‌ویژه از جانب یهودیان متواری بود.

«گیسون» در دو فیلم اول خود به نام‌های «مرد بدون چهره» و «شجاع‌دل» بازیگر و کارگردان و تهیه‌کننده بود، اما در دو کار بعدی خود به نام «مصائب مسیح» و «اینک آخرالزمان» علاوه‌بر کارگردانی و تهیه‌کنندگی، فیلم‌نامه‌نویس نیز بود.

«مل گیسون» اولین بازیگری بود که برای ایفای نقش «بتمن» انتخاب شد. او در سال 1989 برای ایفای نقش «بروس وین» در فیلم بتمن در نظر گرفته شد، اما به‌خاطر مشغول کاربودن در قسمت دوم «اسلحه مرگبار» نتوانست آن نقش را بپذیرد و «مایکل کیتون» جایگزین او شد. (ایسنا)