



## رییس سیما فیلم: 20 سریال را سال آینده کلید می‌زنیم

پس از اعلام خبر از سرگیری تولید سریال در مرکز سیما فیلم، رییس این مرکز توضیحاتی را درباره روند سریال‌سازی در سیما فیلم و ساخت پروژه‌های جدید ارائه داد.

جام جم آنلاین: پس از اعلام خبر از سرگیری تولید سریال در مرکز سیما فیلم، رییس این مرکز توضیحاتی را درباره روند سریال‌سازی در سیما فیلم و ساخت پروژه‌های جدید ارائه داد.

حسن اسلامی‌مهر در گفت‌وگو با ایسنا، عنوان کرد: ما چند پروژه الف ویژه در دستور کار داریم و با ماموریتی که معاونت سیما به سیما فیلم داده است، قریب به 20 تعهد سریال برای سال آینده داریم.

وی ادامه داد: این سریال‌ها باید در سال آینده کلید بخورند و بخش عمده‌اش هم در سال آینده به پایان برسد؛ مگر چند سریال که ما در سال 91 کار را شروع می‌کنیم و در سال 92 به پایان می‌رسانیم.

اسلامی‌مهر تاکید کرد: قرار است 20 سریال را برای سال آینده کلید بزنیم و این کار بزرگی است که درصد انجام آن هستیم.

وی همچنین خاطرنشان کرد: ساختار سریال و بعد از آن، تله‌فیلم در اولویت‌های سیما فیلم هستند. هر چند سیما فیلم در سال‌های اخیر، سریال تولید نکرد، اما این ساختار ما محفوظ بود و در حال حاضر، مجدداً در حوزه سریال کار می‌کند؛ سیما فیلم در تعهد بالایی که به آنتن و معاونت سیما دارد، توفیق زیادی دارد.

#171&؛ سلمان فارسی&؛ داوود میرباقری

حسن اسلامی‌مهر درباره پروژه #171&؛ سلمان فارسی&؛ که نگارش آن توسط داوود میرباقری انجام می‌شود، ابراز کرد: داوود میرباقری بعد از سفر حش، اوقات فراغت می‌خواست تا بتواند چشم‌اندازش از #171&؛ سلمان فارسی&؛ را آماده کند.

وی خاطرنشان کرد: با توجه به نگاهی که میرباقری به #171&؛ سلمان فارسی&؛ دارد، مشغول نوشتن چشم‌انداز آن است که #171&؛ سلمان فارسی&؛ چه ابعادی داشته باشد تا بتواند فراگیرتر از کشور ما باشد و حوزه منطقه را هم متأثر کند.

رییس مرکز سیما فیلم در پاسخ به این پرسش که آیا #171&؛ سلمان فارسی&؛ همانند #171&؛ مختارنامه&؛ زمان زیادی را صرف تولید طلب می‌کند؟ گفت: این کار قطعاً تفاوت‌هایی با #171&؛ مختارنامه&؛ خواهد داشت.

زمان تولید #171&؛ مختارنامه&؛ را که یک دوره هشت تا 10 ساله بود، #171&؛ سلمان فارسی&؛ نخواهد داشت. برنامه‌هایی تدارک دیده شده که این کار در یک محدوده زمانی محدودتر به نتیجه برسد و در اختیار مخاطب قرار بگیرد.

اسلامی‌مهر همچنین خاطرنشان کرد: رایزنی‌هایی برای انتخاب تهیه‌کننده این کار در حال صورت گرفتن است، اما متن را داوود میرباقری می‌نویسد.

سیما فیلم در جشنواره جام‌جم

رییس سیما فیلم جشنواره جام‌جم را این‌گونه ارزیابی کرد: به نظر من، قدم اولیه خوبی بود که معاونت سیما برداشت. ولی مهم‌ترین نکته و تمایزش با سال‌های قبل و جشنواره‌های قبلی که برگزار می‌شد دو مطلب بود. اول که به نظر من موضوع جدی است و دبیرخانه دائمی آن تاسیس شده است که جدیت کار را نشان می‌دهد. نکته دوم این است که کار، برنامه‌ریزی دارد و هر جا که جدیت و برنامه‌ریزی باشد حاصل به نفع تولیدات رسانه‌ای خواهد بود.

اسلامی‌مهر حضور سیما فیلم در این جشنواره را مثبت ارزیابی کرد و افزود: فیلم #171&؛ اتوبوس شب&؛ در جشنواره #171&؛ جام‌جم&؛ شرکت نداشت. اگر این فیلم در جشنواره شرکت می‌کرد، شرایط ما فرق می‌کرد. چون این فیلم در جشنواره‌های داخلی و بین‌المللی، حضور فعال داشت، مسؤولان سازمان، خواستند که این فیلم، خارج از بخش مسابقه قرار گیرد تا قدرت رقابت به سایر تله‌فیلم‌ها داده شود.

وي ادامه داد: سیمافیلیم در تولیدات مستند و سریال هم کار دارد و چند کار مستند ما در جشنواره امسال پخش نشد و گرنه ما حرف اول را می‌زدیم. حضور ما در جشنواره آتی جام جم درخشانده‌تر خواهد بود.