

اخبار تازه از سینمای دنیا

به نوشته اسکرین دیلی، این فیلم داستان زندگی آلینا فرناندز دختر فیدل کاسترو رهبر انقلاب کوبا، مخالفت‌هایش با خط مشی سیاسی پدرش و فرار او از کوبا در دهه 90 را روایت می‌کند.



جام جم آنلاین: آنتونیو باندرا در فیلم «دختر کاسترو» ایفاگر نقش «فیدل کاسترو» می‌شود. به نوشته اسکرین دیلی، این فیلم داستان زندگی آلینا فرناندز دختر فیدل کاسترو رهبر انقلاب کوبا، مخالفت‌هایش با خط مشی سیاسی پدرش و فرار او از کوبا در دهه 90 را روایت می‌کند.

فرناندز که با سیاست‌های پدرش مخالف بود، در 1993 با ظاهر مبدل و در قالب یک گردشگر اسپانیایی از این کشور گریخت و بعدها کتاب خاطرات خود را با عنوان «دختر کاسترو: خاطرات یک تبعیدی از کوبا» منتشر کرد.

بابی مورسکو فیلمنامه‌نویس برنده جایزه اسکار که در نگارش فیلمنامه «تصادف» با پل هگیس همکاری داشته، نگارش فیلمنامه «دختر کاسترو» همراه با نیلو کروز نویسنده کوبایی برنده جایزه ادبی پولیتزر بر عهده دارد.

جان تورس مارتینز و جو لیمی تهیه‌کنندگان این پروژه هستند. مارتینز درباره ساخت فیلم «دختر کاسترو» گفت: در فیلم «سخنرانی پادشاه» نکاتی از رابطه یک پدر در قدرت با پسرش را می‌بینیم که در رابطه رهبر کمونیست کوبا و دخترش نیز قابل مشاهده است.

مارتینز افزود: از آنجا که رادفورد انگلیسی است این فیلم را باید محصول بریتانیا به شمار آورد اما علاوه بر شرکای انگلیسی، سرمایه‌گذارانی از آمریکا هم در تولید فیلم همکاری می‌کنند.

تهیه‌کنندگان و کارگردان برای نقش دختر کاسترو به دنبال بازیگری با استعداد و جوان از آمریکای جنوبی و یا اسپانیا می‌گردند و فیلمبرداری به احتمال زیاد در پورتوریکو انجام خواهد شد.

«آنتونیو باندرا»، بازیگر و کارگردان سرشناس اسپانیایی است.

باندرا چندین بار پیش در سومین تجربه کارگردانی خود، فیلم «سولو» را که یک تریلر روانشناسانه است، مقابل دوربین برد. این فیلم براساس رمانی از «اریک گندرسون» است.

این سومین تجربه کارگردانی آنتونیو باندرا پس از دو فیلم «دیوانه‌ای در آلاباما» (1999) و «باران تابستانی» (2006) خواهد بود که به زبان انگلیسی و با نقش‌آفرینی بازیگران اسپانیایی ساخته می‌شود.

باندرا اخیراً در فیلم «سالوادور دالی» به کارگردانی «سیمون وست» بازی کرده و صدایش را با «گریه در چکمه‌ها» را نیز برعهده داشته است.

از افتخارات سینمایی این بازیگر 51 ساله می‌توان به جایزه سینمای اروپا جشنواره برلین، بهترین بازیگر جوایز فیلم اروپا، یک عمر دستاورد سینمایی جشنواره سن‌سباستین و بهترین بازیگر جشنواره وایدولید اشاره کرد. ستاره شهرت باندرا در سال 2005 در پیاده رو مشاهیر هالیوود قرار گرفت.

«کیت وینسلت» در فیلم «کنت برانا»

«کیت وینسلت»، بازیگر سرشناس آمریکایی به جدیدترین پروژه فیلم «کنت برانا» پیوست.

کمپانی فیلم فاکس قرن بیستم اعلام کرد که «کیت وینسلت» در پروژه فیلم «ادبیات گورنسی و انجمن سیب‌زمینی» به کارگردانی «کنت برانا» بازی خواهد کرد.

به گزارش هالیوود ریپورتر، این دو سینماگر سرشناس هالیوود در سال 1996 در فیلم «هملت» با یکدیگر همکاری داشتند.

پروژه فیلم جدید «کنت برانا» براساس رمان پرفروش «ماری آن شافر» ساخته خواهد شد که فیلم‌نامه آن را «دون راس» خواهد نوشت.

این فیلم یک درام عاشقانه است که داستان آن در لندن پس از جنگ جهانی دوم اتفاق می‌افتد و «وینسلت» در این فیلم نقش یک روزنامه‌نگار را بازی خواهد کرد.

«کیت وینسلت» بازیگر انگلیسی سینمایی هالیوود و برنده جایزه اسکار است. از فیلم‌های مشهور وی می‌توان به «تایتانیک»، «کتاب‌خوان» و «جاده انقلابی» اشاره کرد.

وی در سال 2009 میلادی برای بازی در فیلم «کتاب‌خوان» موفق به دریافت جایزه اسکار بهترین بازیگر نقش اول زن شد.

وینسلت از سال 1995 و پس از بازی در فیلم «عقل و احساس» تاکنون 20 میلیون پوند دستمزد بازیگری گرفته است.

اسپیلبرگ «پارک ژوراسیک 4» را می‌سازد

استیون اسپیلبرگ خالق آثاری چون «فهرست شیندلر»، از فراهم شدن تدارکات اولیه برای ساخت «پارک ژوراسیک 4» و تهیه‌کنندگی این درام اکشن خبر داد.

به نوشته هالیوود ریپورتر، اسپیلبرگ درباره پروژه‌های سینمایی جدید خود گفت: ما درباره «پارک ژوراسیک 4» یک داستان داریم و از این بابت بسیار خوشحال هستیم.

وی در ادامه با اعلام در اختیار داشتن یک فیلم‌نامه‌نویس برای «پارک ژوراسیک 4» گفت: امیدوارم در دو یا سه سال آینده بتوانیم این پروژه سینمایی را آماده اکران کنیم.

فیلمبرداری «پارک ژوراسیک 4» در صورت فراهم شدن مسائل مالی بر اساس فیلم‌نامه‌ای از «ویلیام موناхан» توسط شرکت فیلم‌سازی «یونیورسال» از اواخر آگوست آغاز شود.

پیش‌تر نیز «جوی یوهانسون» کارگردان «پارک ژوراسیک 3» مقدمات تولید بخش چهارم این پروژه سینمایی را فراهم کرده بود.

اسپیلبرگ سپتامبر سال گذشته در مصاحبه با رسانه‌ها درباره این پروژه گفته بود: در صورتی که یوهانسون از امضای کارگردانی ژوراسیک 4 خودداری کند، ساخت آن را بر عهده خواهیم گرفت.

نسخه اول «پارک ژوراسیک» در ژانر علمی تخیلی محصول سال 1993 به کارگردانی «استیون اسپیلبرگ» و بر اساس رمانی به همین نام است.

دانشمندان در جزیره‌ای تخیلی، به نام «ایلا نیولار» پارکی تفریحی ساخته‌اند که در آن دایناسورها را شبیه‌سازی کرده‌اند. «جان هموند» گروهی از آنها را برای بازدید از پارک پیش از بازگشایی همگانی فرامی‌خواند. اما به علت سهل‌انگاری و خرابکاری، دسته‌ای از دایناسورها آزاد می‌شوند و بازدیدکنندگان و کارشناسان می‌کوشند برای نجات خود از جزیره فرار کنند.

فروش 915 میلیون دلاری این فیلم موجب شد تا قسمت دوم آن در سال 1997 و قسمت سوم آن در سال 2001 تولید شود و قسمت چهارم آن نیز در دست تهیه است.

اسپیلبرگ که با «پارک ژوراسیک» انقلابی در سینمای جهان ایجاد کرد، ماه گذشته ابراز تمایل کرد تا نسخه سه‌بعدی این فیلم موفق و پرفروش را به پرده سینمای جهان بیاورد.

«پارک ژوراسیک» برنده سه جایزه اسکار از جمله بهترین جلوه‌های ویژه شده است.

«اسپیلبرگ» با کسب دو جایزه اسکار بهترین کارگردانی از سرشناس‌ترین‌های سینمای جهان است. وی اولین بار در سال 1994 برای «فهرست شیندلر» جایزه اسکار بهترین کارگردانی را گرفت. این فیلم نامزد 12 جایزه اسکار بود که در هفت بخش توانست

به موفقیت برسد.

اسپیلبرگ برای دومین بار در سال 1999 برای فیلم «نجات سرجوخه رایان» اسکار بهترین کارگردانی را گرفت. این فیلم نامزد 11 جایزه اسکار بود که در جوایز گلدن گلوب نیز جایزه بهترین کارگردانی را برای اسپیلبرگ به همراه آورد. این فیلم‌ساز ثروتمند در سال 1993 جایزه شیر طلای افتخاری جشنواره ونیزو در سال 1995 جایزه سزار افتخاری فرانسه را کسب کرد.

آلیس واکر در صحنه
اقتباس نمایشی رمان «رنگ بنفش» آلیس واکر به زودی روی صحنه تئاتر می‌رود.

سالن تئاتر «کراون» در ماه فوریه 2012 اثری نمایشی را برگرفته از «رنگ بنفش»، رمان برنده جایزه‌ی پولیتزر آلیس واکر، به روی صحنه می‌برد.

«اشلی ال. ور» در این نمایش موزیکال نقش اصلی «کلی» را بر عهده گرفته است. «رنگ بنفش» رمان معروفی است که «استیون اسپیلبرگ»، کارگردان سرشناس، در سال 1985 فیلمی سینمایی را براساس آن به روی پرده برد.

به گزارش گاردنراج، داستان این رمان که بین سال‌های 1909 و 1949 در منطقه‌ای روستایی در جورجیا اتفاق می‌افتد، درباره زنی سیاه‌پوست به نام «کلی» است که مانند برده‌ای زیر سلطه همسر بدرفتارش زندگی می‌کند.

آلیس واکر نویسنده آفریقایی - آمریکایی متولد سال 1944 میلادی است. او بیشتر به نوشتن آثار فمینیستی مشهور است. رمان «رنگ بنفش» او از معروفترین کارهای این نویسنده برجسته است که جایزه پولیتزر را برایش به ارمغان آورد. وی آثار بسیاری را در زمینه‌های ادبیات داستانی، غیرداستانی، شعر و رمان به نگارش درآورده است.

«کن لوچ» باز می‌گردد
«کن لوچ»، کارگردان سرشناس انگلیسی ساخت قسمت سوم انیمیشن «پاهای شاد» را برعهده گرفت.

«کن لوچ» که پس از انتقادهای تند از نخست‌وزیر انگلستان به علت اتخاذ سیاست‌های اشتباه در رسانه‌ها خبرساز شد، با فیلم جدیدش که یک اثر انیمیشن خواهد بود به سینماها بازخواهد گشت.

به گزارش دیجیتال اسپای، این کارگردان سرشناس برنده نخل طلای کن سومین قسمت از سری فیلم‌های «گام‌های شاد» را با عنوان فرعی «سال‌های قهرمانی» را کارگردانی خواهد کرد.

آخرین فیلم این کارگردان برنده نخل طلا «مسیر ایرلندی» بود که در جشنواره سال گذشته کن اکران جهانی شد. کن لوچ سال گذشته با این فیلم برای یازدهمین بار در بخش رقابتی جشنواره کن حضور یافت.

از مهم‌ترین افتخارات سینمایی این کارگردان 75 ساله می‌توان به جایزه بهترین فیلم معنوی و جایزه فیپرشی از جشنواره برلین، جایزه نخل طلا، فیپرشی کلیسای جهانی و جایزه ویژه هیات داوران از جشنواره کن، بهترین فیلم سزار فرانسه، گوی بلورین جشنواره کارلووی واری، یوزپلنگ افتخاری جشنواره لوکارنو و شیر طلای افتخاری جشنواره ونیز اشاره کرد.

قسمت اول انیمیشن «پاهای شاد» پرفروش‌ترین فیلم آسیایی سینماهای اروپا در سال 2007 شناخته شد که «الیجا وود»، «رابین ویلیامز»، «هیو جکمن» و «نیکول کیدمن» صدایشگی و «جورج میلر» کارگردانی آن را برعهده داشتند.

پروژه سینمایی «پاهای شاد 2» با به خدمت‌گرفتن 438 نفر عوامل تولید و 230 نفر طراح هنری و تصویری یک رکورد در تولید فیلم انیمیشن خلق کرد. (ایسنا)