

آشنایی با نماد شهرهای دنیا

هر شهر برای تعیین هویت شهروندانش نشانه‌هایی دارد که از آن به عنوان «نماد» یاد می‌شود.



هر شهر برای تعیین هویت شهروندانش نشانه‌هایی دارد که از آن به عنوان «نماد» یاد می‌شود. این نمادها که گاه جزو آثار باستانی یا طبیعی و گاه ساخته شده به عنوان نماد آن شهر هستند، کارکردهای مختلفی از جمله اعطای هویت جمعی به شهروندان یا جذب گردشگر دارند.

برج ایفل

برجی فلزی در میدان شان دومارس و در کنار رود سن واقع در شهر پاریس است. برج ایفل امروزه نه تنها به عنوان نماد پاریس بلکه به عنوان نماد فرانسه شناخته می‌شود و پربازدیدترین بنای جهان و یکی از شناخته شده ترین بناهای دنیاست.

کاخ کرملین

یک قلعه تاریخی است که به صورت مجتمع در قلب شهر مسکو پایتخت روسیه ساخته شده و به رودخانه مسکوا، میدان سرخ و باغ الکساندر مشرف است.

بنای این کاخ در سال ۱۴۸۷ میلادی به پایان رسید. نام مشهور این کاخ کرملین است (به زبان روسی به معنای دژ است). این کاخ از چهار قصر، کلیسا و دیوار کرملین به همراهی برج‌های کرملین تشکیل شده است.

برج‌های دوقلوی پتروناس

از بلندترین آسمانخراش‌های جهان هستند و در کوالالامپور پایتخت مالزی قرار دارند. این برج‌های دوقلو با احتساب آنتن بالای برج‌ها، ۴۵۲ متر ارتفاع دارند. تعداد طبقات هر برج ۸۸ طبقه است و جمعا ۷۸ آسانسور در این دو ساختمان فعال هستند.

این دو برج از زیر به هم وصل هستند. همچنین پل طبقات ۴۱ و ۴۲ این دو برج را به هم متصل می‌کند. ارتفاع این پل از سطح زمین ۱۷۵ متر و طول آن ۵۶ متر است.

آتن- معبد پارتنون

معبد پارتنون، نیایشگاهی در آکروپولیس که پریکلس آن را در سده پنجم پیش از میلاد در یونان امروزی بنا کرد. این معبد، جایگزین نیایشگاه قدیمی‌تری شده بود که در سال ۴۸۰ قبل از میلاد توسط خشایارشا پادشاه هخامنشی ایران نابود شده بود.

آغاز ساخت معبد قدیمی‌تر نیز سال ۴۹۰ پیش از میلاد بوده که خود ۲۵ سال پس از تخت جمشید ایران است.

ریودوژانیرو- مجسمه مسیح

مجسمه مشهوری است که در برزیل در شهر ریودوژانیرو قرار دارد که مجسمه مسیح منجی است. این مجسمه با 38 متر ارتفاع در سال ۱۹۲۶ میلادی و در ارتفاع ۷۱۰ متری نوک کوه کورکووادو ساخته شده است.

مجسمه مذکور حالت ایستاده عیسی مسیح درحالی که دستان خود را کاملاً باز کرده است نشان می‌دهد که این حالت نشان‌دهنده پذیرش همه انسان‌ها در آغوشش است.

پکن- معبد بهشت

معبد بهشت یا معبد آسمان که بسیار بزرگ‌تر از شهر ممنوعه و کوچک‌تر از قصر تابستانی است، 7/2 میلیون متر مربع مساحت دارد و در سال 1420 میلادی در دوران سلسله مینگ به منظور قربانی کردن در پکن ساخته شد.

از آنجا که امپراتوران چین خود را فرزند خدا می‌دانستند جرات نمی‌کردند که محل اقامت خود یعنی شهر ممنوعه را بزرگ‌تر از اقامتگاه خدا بسازند.

قاهره- اهرام ثلاثه جیزه

مجموعه اهرام تاریخی ساخته شده در دوران مصر باستان است که در حاشیه شمالی شهر قاهره کنونی واقع شده است.

هرم بزرگ جیزه تنها بازمانده عجایب هفت‌گانه جهان محسوب می‌شود. چندین هرم کوچک‌تر، مجسمه ابوالهول و کشتی بزرگ مصری متعلق به ۲۵۰۰ سال پیش از میلاد مسیح نیز در منطقه جیزه واقع شده است.

لندن- برج ساعت بیگ‌بن

بزرگ‌ترین و معروف‌ترین برج ساعت جهان؛ پس از آنکه کاخ وست منیستر، در یک آتش سوزی ویرانگر در تاریخ ۲۲ اکتبر سال ۱۸۳۴ میلادی از بین رفت، چارلز باری، معمار معروف انگلیسی، ساخت مجدد این کاخ را شروع کرد و یک برج ساعت برای ضلع شمال شرقی کاخ در نظر گرفت.

با وجود اینکه تهنای برج بیگ بن، به همراه ساختمان کاخ، در سال ۱۸۳۴ میلادی نهاده شد اما خود برج، ۱۳ سال بعد از آن، در سال ۱۸۵۶ میلادی ساخته شد.

سیدنی- خانه اپرا

یکی از متمایزترین بناهای قرن بیستم از لحاظ هنر معماری به شمار می‌رود که در شهر ساحلی سیدنی و در ایالت نیو ساوت ولز کشور استرالیا قرار دارد که در ۲۰ اکتبر ۱۹۷۳ میلادی رسماً توسط ملکه الیزابت دوم گشایش یافت.

&171#؛ اپراهاوس» شامل 5 سالن تئاتر، 5 سالن تمرین نمایش، 2 سالن اصلی، 10 رستوران و کافه و تعداد زیادی فروشگاه است.

آگرا- تاج محل

تاج محل از پرآوازه‌ترین بناهای جهان و آرامگاه زیبا و باشکوهی است که در نزدیکی شهر آگرا و در ۲۰۰ کیلومتری جنوب دهلی‌نو پایتخت هند واقع شده است و یکی از عجایب هفت‌گانه جدید دنیا به شمار می‌رود.

این بنا به دستور شاه جهان، پنجمین امپراتور گورکانی هند به منظور یادبود همسر ایرانی تبارش «ممتاز محل» بنا شده است.

کویت- ابراج

مادرید - مجسمه خرس و درخت

مجسمه یک خرس در کنار درختی به نام مادرونو سمل شهر مادرید و کشور اسپانیا است. این مجسمه 20 تن وزن دارد و در میدانی با نام پوئرتادوسول قرار دارد.

نام این درخت توت فرنگی ترجمه شده زیرا میوه هایی شبیه توت فرنگی دارد اما شیرین تر از آن است و برای مربا استفاده می شود.

نیویورک- مجسمه آزادی

نام رسمی آن «آزادی روشنگر جهان» است. این مجسمه در جزیره آزادی در بندر نیویورک نصب شده و به صورت نمادی برای خوشامدگویی به مسافرانی که از راه دریا به نیویورک می آیند درآمده است.

مجسمه آزادی که با رویه ای از مس پوشش یافته، در سال ۱۸۸۶ میلادی به مناسبت یکصدمین سال استقلال آمریکا از بریتانیا و به عنوان نماد دوستی فرانسه و آمریکا به این کشور اهدا شده است.

منبع: همشهری