

[اخبار جدید از سینمای دنیا](#)

انجمن کارگردانان آمریکا از «وودی آلن»، «دیوید فینچر» و «مارتین اسکورسیزی» به عنوان نامزدهای بهترین کارگردانی سال 2011 نام برد.



جام جم آنلاین: انجمن کارگردانان آمریکا از &#171;وودی آلن«، &#171;دیوید فینچر« و &#171;مارتین اسکورسیزی« به عنوان نامزدهای بهترین کارگردانی سال 2011 نام برد.

انجمن کارگردانان آمریکا دوشنبه شب فهرست نامزدهای بهترین کارگردانی سال 2011 را درحالی اعلام کرد که چهره‌های سرشناسی چون &#171;استیون اسپیلبرگ«، &#171;کلینت ایستوود«، &#171;ترنس مالیک« و &#171;استفن دالدری« در میان نامزدها دیده نمی‌شوند.

وودی آلن برای فیلم &#171;نیمه‌شب در پاریس« یکی از سرشناس‌ترین نامزدهای جایزه امسال محسوب می‌شود.

وی پیش از این چهاربار نامزد جایزه انجمن کارگردانان آمریکا شده بود که یک‌بار در سال 1977 برای &#171;آنی‌هال« این جایزه را دریافت کرد.

وی در سال 1996 جایزه دستاورد سینمایی این انجمن را گرفت.

به گزارش اسکرین دیلی، &#171;دیوید فینچر« برای فیلم &#171;دختری با خالکوبی اژدها« برای سومین‌بار نامزد این جایزه شده است.

&#171;میشل هازانائوکیوس« برای فیلم تحسین‌شده &#171;هنرمند« دیگر نامزد جایزه انجمن کارگردانان آمریکا است.

این فیلم در جشنواره کن نامزد نخل طلا بود که جایزه بهترین بازیگر مرد جشنواره را برای &#171;ژان دوجاردین« به‌همراه آورد و در جشنواره سن‌سبستین جایزه منتخب تماشاگران را کسب کرد.

&#171;هنرمند« یک درام عاشقانه فرانسوی است که داستان آن مربوط به سال‌های 1927 تا 1932 در هالیوود است که سینمایی صامت در حال افول بوده و بازیگران آن دچار مشکل شده‌اند. این فیلم خود به صورت صامت و سیاه - سفید فیلم‌برداری شده است.

&#171;مارتین اسکورسیزی«، فیلم‌ساز سرشناس هالیوودی برای فیلم &#171;هوغو« برای نهمین‌بار نامزد این جایزه شده است.

وی در سال 2006 برای فیلم &#171;مردگان« این جایزه را کسب کرده بود و در سال 2003 نیز جایزه یک عمر دستاورد سینمایی انجمن کارگردانان آمریکا را دریافت کرد.

&#171;الکساندر پاین« برای فیلم &#171;فرزندان« دیگر نامزد این جایزه است.

برندگان شصت‌وچهارمین مراسم سالانه انجمن کارگردانان آمریکا روز 28 ژانویه در لس‌آنجلس معرفی خواهند شد.

اسپیلبرگ: تا وقتی ایستوود فیلم بسازد، از سینما خداحافظی نمی‌کنم

&#171;استیون اسپیلبرگ«، کارگردان سرشناس هالیوود اعلام کرد، هیچ تصمیمی برای کناره‌گیری از دنیای سینما در آینده نزدیک ندارد.

&#171;استیون اسپیلبرگ« که در کنفرانس خبری اکران فیلم جدیدش &#171;اسب جنگی« در لندن صحبت می‌کرد، گفت: با حضور دوستان و همکاران بزرگی چون کلینت ایستوود، هیچ تصمیمی برای اینکه از دنیای سینما خداحافظی کنم ندارم.

این فیلم‌ساز بزرگ اعلام کرد: فعلا زود است به فکر کناره‌گیری از دنیای فیلم باشم. ایستوود یکی از دوستان خوب من است که در 81 سالگی نیز همچنان مشغول ساخت فیلم است. ما برخی مواقع درباره بازنشستگی‌مان با یکدیگر شوخی می‌کنیم.

به گزارش روزنامه گاردین، اسپیلبرگ افزود: «#171& من همیشه به ایستود می‌گویم تو نمی‌خواهی بازنشسته شوی و او در جواب می‌گوید نه. پس تا زمانی که او به فیلم‌سازی ادامه دهد من بازنشسته نخواهم شد.

وی همچنین از فیلم «#171& آواره‌ها» محصول 1975 به‌عنوان نقطه‌عطف فیلم‌سازی خود نام برد و گفت: «#171& موفقیت این فیلم این آزادی را به من داد که هر فیلمی را که بخواهم بسازم. من پیش از ساخت این فیلم کارگردانی بودم که مرا برای ساخت فیلم انتخاب می‌کردند، اما «#171& آواره‌ها» نقطه‌عطفی در کارنامه من شد تا پس از آن آثارم را خودم انتخاب کنم.

اسپیلبرگ که خالق آثاری چون «#171& فهرست شیندلر» است، هم‌اکنون در حال آماده کردن تدارکات اولیه برای ساخت «#171& پارک ژوراسیک 4» و تهیه‌کنندگی این درام اکشن است که طی دو یا سه سال آینده این پروژه سینمایی را آماده اکران خواهد کرد.

«#171& اسپیلبرگ» با کسب دو جایزه اسکار بهترین کارگردانی از سرشناس‌ترین‌های سینمای جهان است. وی اولین بار در سال 1994 برای «#171& فهرست شیندلر» جایزه اسکار بهترین کارگردانی را گرفت. این فیلم نامزد 12 جایزه اسکار بود که در هفت بخش توانست به موفقیت برسد.

اسپیلبرگ برای دومین بار در سال 1999 برای فیلم «#171& نجات سرجوخه رایان» اسکار بهترین کارگردانی را گرفت. این فیلم نامزد 11 جایزه اسکار بود که در جوایز گلدن گلوب نیز جایزه بهترین کارگردانی را برای اسپیلبرگ به‌همراه آورد.

این فیلم‌ساز ثروتمند در سال 1993 جایزه شیر طلای افتخاری جشنواره ونیز، در سال 1995 جایزه سزار افتخاری فرانسه و در سال 2003 نام وی در تالار مشاهیر هالیوود جا گرفت.

۱۰ نامزد دیگر خرس طلا فیلم برلین معرفی شدند

اولین تجربه کارگردانی «#171& آنجلینا جولی»، بازیگر سرشناس هالیوود در جشنواره فیلم برلین اکران جهانی خواهد شد.

برگزارکنندگان شصت و دومین جشنواره فیلم برلین به‌عنوان سومین رویداد سینمایی معتبر جهان فهرست ۱۰ فیلم دیگر حاضر در بخش رقابتی و نمایش‌های ویژه را اعلام کردند.

فیلم «#171& در سرزمین خون و عسل» ساخته جدید «#171& آنجلینا جولی» که اولین تجربه کارگردانی اوست در بخش نمایش‌های ویژه جشنواره برلین به‌روی پرده خواهد رفت.

به گزارش خبرگزاری رویترز، ۱۰ فیلم بخش رقابتی جشنواره برلین که برای رقابت جهت کسب خرس طلا نامزد شده‌اند عبارتند از:

«#171& فرانسه برای امروز» محصول مشترک فرانسه/سنگال ساخته «#171& آلن گومیس»؛

«#171& باربارا» از آلمان ساخته «#171& کریستین پت زولد»؛

«#171& سزار باید بمیرد» از ایتالیا ساخته «#171& پائولو تاپیانی»؛

«#171& گناید» محصول مشترک آلمان/نروژ ساخته «#171& ماتیس گلزنر»؛

«#171& ماشین جین منسفیلد» از روسیه ساخته «#171& بیلی باب تورنتون»؛

«#171& خواهر» محصول مشترک سوئیس/فرانسه ساخته «#171& اورسولا میر»؛

«#171& متئورا» محصول مشترک آلمان/یونان ساخته «#171& اسپيروس ساتولوپولوس»؛

«#171& تابو» محصول مشترک پرتغال/آلمان/برزیل ساخته «#171& نیگل گومز»؛

«#171& فقط باد» محصول مشترک مجارستان، آلمان و فرانسه ساخته «#171& بندیکت فلیگوف»؛

171#&؛ خانه‌ای برای تعطیلات» از آلمان ساخته &#171؛ هانس کریستین اشمیت».

برگزارکنندگان جشنواره برلین چندی پیش فهرست اولین فیلم‌های راه یافته به بخش رقابتی این جشنواره برای دریافت خرس طلا را اعلام کرده بودند.

فیلم &#171؛ زندانی» ساخته &#171؛ بریلیانت مندوزا» با بازی &#171؛ ایزابل هوپر» محصول مشترک فرانسه، فیلیپین و آلمان در بخش رقابتی نمایش خواهد یافت. این کارگردان سرشناس فیلیپینی در سال ۲۰۰۸ جایزه بهترین فیلم اول اروپا را از جشنواره برلین کسب کرد.

فیلم &#171؛ گل‌های جنگ» ساخته &#171؛ ژانگ بیمو»، کارگردان نامدار چینی در بخش خارج از مسابقه نمایش خواهد یافت. این فیلم امسال نماینده سینمای چین در جوایز اسکار خواهد بود.

این پنجمین بار است که &#171؛ ژانگ بیمو» در جشنواره برلین حضور خواهد داشت.

وی در سال ۱۹۸۸ جایزه خرس طلا و در سال ۲۰۰۰ جایزه خرس نقره‌ای و کلیسای جهانی را از این رویداد سینمایی دریافت کرده است.

فیلم &#171؛ بازی‌های کودکانه» ساخته &#171؛ 171#&؛ آنتونیو چاوریاس» از اسپانیا و &#171؛ کارت پستال‌هایی از جنگل» محصول مشترک اندونزی و آلمان دیگر فیلم نامزدهای خرس طلا خواهند بود.

همچنین فیلم &#171؛ بسیار بلند و کاملاً نزدیک» ساخته &#171؛ استفان دالدی» نیز در بخش خارج از مسابقه نمایش می‌یابد. این کارگردان سرشناس در سال ۲۰۰۳ با فیلم &#171؛ ساعت‌ها» نامزد خرس طلا بود.

شصت و دومین جشنواره برلین روز ۹ فوریه با نمایش &#171؛ بدرود ملکه من» از فرانسه ساخته &#171؛ بنو ژاکو» آغاز می‌شود.

این فیلم که یک درام تاریخی است، براساس رمانی به همین نام از &#171؛ شانتال توماس» ساخته شده که روزهای آغازین انقلاب فرانسه را از نگاه خدمتکاران کاخ ورسای به تصویر کشیده است که ناآرامی و شورش همه‌جا را فراگرفته و همه به دنبال فرار هستند.

&#171؛ مایک لی»، کارگردان سرشناس انگلیسی رییس هیات داوران جشنواره امسال برلین خواهد بود.

وی اولین بار در سال ۱۹۸۴ با فیلم &#171؛ در این میان» در بخش فروم جشنواره برلین حضور یافت و در سال ۲۰۰۸ با فیلم &#171؛ بی‌غم» نامزد خرس طلای برلین در بخش رقابتی بود که جایزه بهترین بازیگر زن را کسب کرد.

خرس طلای افتخاری جشنواره برلین به پاس یک عمر دستاورد سینمایی به &#171؛ مریل استریپ»، بازیگر سرشناس آمریکایی اعطا خواهد شد که با ۱۶ بار نامزدی جایزه اسکار از این لحاظ رکورددار تاریخ سینما محسوب می‌شود.

&#171؛ شون پن» جایزه ویژه منتقدین فیلم آمریکا را می‌گیرد

&#171؛ شون پن»، بازیگر سرشناس هالیوودی به پاس فعالیت‌های انسان‌دوستانه در هائیتی جایزه ویژه منتخب منتقدین فیلم آمریکا را دریافت خواهد کرد.

برگزارکنندگان هفدهمین مراسم سالانه جوایز منتخب منتقدین هالیوود اعلام کردند، &#171؛ شون پن» به جهت فعالیت‌های انسان‌دوستانه‌ای که در هائیتی داشته است روز ۱۲ ژانویه جایزه ویژه &#171؛ جوئل سیگل» را دریافت خواهد کرد.

به گزارش هالیوود ریپورتر، &#171؛ جورج کلونی»، بازیگر سرشناس آمریکایی این جایزه را به شون پن اعطا می‌کند.

این جایزه برای تقدیر از چهره‌های سرشناسی که از شهرت فراوان خود در جهت کمک به دیگران استفاده می‌کنند، راه‌اندازی شده است.

اولین حضور شون پن ۵۱ ساله در یک فیلم سینمایی به سال ۱۹۸۱ در فیلم &#171؛ شیبور خاموشی» بازمی‌گردد که تام کروز نیز در آن ایفای نقش داشت.

يك سال بعد او در فيلم كمدي &#171;روزهاي هيچاني در بلنديهاي ريجمونت» بازي كرد كه تا سالها يكي از محبوبترين و پرفروشترين فيلمهاي &#171;شون پن» بود.

وي در سال 1983 رسماً با فيلم &#171;پسرهاي بد» نام خود را به جمع بازيگران حرفه‌اي هاليوود اضافه كرد كه نقش آفريني او در نقش &#171;ميك اوبراين» مورد استقبال منتقدين قرار گرفت.

شون پن ، بازيگر و كارگردان صاحب نام آمريكايي تاكنون پنج بار نامزد جايزه اسكار بهترين بازيگر مرد شده است كه دو بار در سالهاي 2004 براي &#171;رودخانه مرموز» و 2009 براي &#171;ميك» موفق به كسب آن شده است.

وي براي اولين بار در سال 1996 با فيلم &#171;راهرفتن مرد مرده» نامزد اسكار شد و در سال 2000 براي فيلم &#171;شيرين و پست» به كارگرداني &#171;وودي آلن» اين عنوان را تكرار كرد.

وي در سال 2003 با فيلم &#171;من سام هستم» سومين نامزدي اسكار را نيز تجربه كرد.

در سال 2004 پس از بازي در فيلم &#171;ترور ريچارد نيكسون» بود كه آكادمي اسكار از او براي عضويت در هيات امناء دعوت كرد.

شون پن در سال 1991 اولين تجربه كارگرداني‌اش را با فيلم &#171;دونده هندي» رقم زد. پس از آن وي سه فيلم ديگر با نام &#171;نگهبان مرزي» (1995)، &#171;قول» (2001) و &#171;به سوي توحش» (2007) را ساخت كه بسيار مورد استقبال منتقدين قرار گرفتند. &#171;جك نيكسون» و &#171;ميكي روك» از جمله بازيگران سرشناس اين فيلمها هستند.

شون پن در عرصه سياست نيز همواره پيرسروصدا بوده است.

او يكي از منتقدان هميشگي سياستهاي جرج بوش، رييس جمهور سابق آمريكا بود كه آغاز جنگ عليه عراق را به شدت محكوم كرد.

شون پن در سال 2002 مبلغ 56 هزار دلار براي چاپ يك سري تبليغات به روزنامه واشنگتن پست پرداخت كرد و در آنها از &#171;جرج بوش» خواست تا به اقدامات خشونت‌آميز خود پايان دهد.

وي همچنين در سال 2007 در سفري به كوبا، با &#171;هوگو چاوز» كه از مخالفان سرسخت بوش است، ديدار كرد.

شون پن در سال 1996 براي فيلم &#171;راهرفتن مرد مرده» خرس نقره‌اي جشنواره برلين را براي بهترين بازيگر مرد گرفت و در سال 1997 بهترين بازيگر جشنواره كن شد.

در سال 2004 با فيلم &#171;رودخانه مرموز» جايزه بهترين بازيگر گلدن گلوب را دريافت كرد و در سال 2003 جايزه يك عمر دستاورد سينمائي را از جشنواره سن سباستين گرفت.

&#171;شون پن» كه دو بار در سالهاي 1998 و 2003 بهترين بازيگر مرد جشنواره ونيز شد، سال 2008 رياست هيات داوران جشنواره فيلم كن را برعهده داشت.

در همين سال آكادمي فيلم انگلستان جايزه يادبود &#171;استنلي كوبريك» را براي تقدير از يك عمر دستاورد سينمائي به وي اعطا كرد. (ايسنا)